Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета КПСС

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№ 74 (23235) • Понедельник, 15 марта 1982 года • Цена 5 коп.

СССР 60 лет

ВЕЛИКИЙ СОЮЗ РАВНОПРАВНЫХ

Союз нерушимый республик свободных... Этими чеканными словами начинается Государственный гимн нашей страны. В них выражена демократическая и интернационалистская природа СССР—единого союзного государства, образованного шестьдесят лет назад волей самих народов, в результате добровольного объединения советских республик.

Рождение СССР — важный исторический рубеж в вековой борьбе человечества за равноправие и дружбу народов, за революционное обновление мира. Объединившись в Союз ССР, советские нации и народности вышли на широкую дорогу прогресса, выступили первопроходцами в коммунистическое будущее. В ходе созидания нового общества, отмечается в постановлении ЦК КПСС о 60-й годовщине образования СССР, возникло великое братство людей труда, чувство семьи единой, сложилась нерушимая ленинская дружба народов.

С построением развитого социализма все могущественнее становится интернациональное содружество свободных и равноправных республик. В крепнущем государственном единении народов нашей страны полнее раскрываются их созидательные силы. За годы десятой пятилетки объем промышленного производства увеличился, например, в Белоруссии на 42 процента, Азербайджане —47, Узбекистане —27, Грузии —41, Таджикистане —30, Армении —46, Эстонии — на 24 процента. В каждой советской республике ведется большая работа по развитию сельского хозяйства. Итоги первого года одиннадцатой пятилетки свидетельствуют, что к своему славному юбилею Страна Советов идет уверенной поступью. Все союзные республики выполнили план этого года по объему промышленной продукции.

Наша партия ведет народы СССР курсом наращивания материального и духовного потенциала каждой республики и его максимального использования для гармоничного развития всей страны. Следуя этим ленинским курсом, КПСС обеспечивает слияние в одно целое хозяйственных возможностей и ресурсов республик, укрепление единого народнохозяйственного комплекса. В решениях XXVI съезда КПСС особое значение придается четкому и слаженному функционированию системы управления, переводу всей экономики на рельсы интенсивного развития, ускорению научно-технического прогресса, повышению эффективности и качества работы, разработке и осуществлению целевых народнохозяйственных программ.

Коммунистическая партия внимательно следит за тенденциями развития как общесоюзного организма, так и его составных частей, проводит политику, обеспечивающую фактическое равенство всех наций и народностей. Эта политика нашла отражение и в планах одиннадцатой пятилетки. В соответствии с ее особенностями определены масштабы и темпы дальнейшего выравнивания уровней экономического развития республик. Так, если производство промышленной продукции в целом по СССР намечено увеличить на 26 процентов, то для ряда республик прирост будет еще выше: в Белоруссии на 28 процентов, Азербайджане —30, Узбекистане —30, Армении —31, Грузии — на 31 процент.

КПСС последовательно проводит линию на сочетание централизованного руководства с инициативой мест, отвечающей общесоюзным интересам. С принятием новой Конституции СССР, конституций союзных и автономных республик повышается роль их государственных органов в вопросах хозяйственного и социально-культурного строительства, в увеличении производства товаров массового спроса, улучшении их качества и ассортимента, расширении торговли и услуг населению с учетом местных и национальных особенностей.

Новые возможности для роста вклада союзных республик в дело коммунистического созидания открывает их активное участие в создании целого созвездия крупных территориально-производственных комплексов. С учетом общесоюзных интересов происходит ныне освоение топливно-энергетических и других природных богатств Сибири, Дальнего Востока и Севера, Казахстана и Средней Азии, преображается Нечерноземная зона РСФСР.

«Чем интенсивнее экономическое и социальное развитие каждой из национальных республик,— отмечал товарищ Л. И. Брежнев,—тем более явственно проявляется там процесс интернационализации всей нашей жизни». Сегодня все передовое, прогрессивное из духовных богатств любой нации или народности полноправно входит в общесоюзную сокровищницу, является общим достоянием. Растущая и крепнущая интернациональная культура в СССР стала великой силой идейно-нравственного сплочения всех его народов.

Усиление интернационализации общественной жизни в стране, осуществление в органическом единстве принципов социалистического федерализма и демократического централизма КПСС рассматривает как надежный заслон от проявлений местничества и национальной ограниченности, и в то же время—от пренебрежительного отношения к специфическим интересам наций и народностей. Партия неуклонно следует ленинскому завету — «думать не о своей только нации, а выше ее ставить интересы всех, их всеобщую свободу и равноправие».

Проявляя заботу о дальнейшем укреплении союза равноправных республик, КПСС считает одной из центральных задач партийных и советских органов, всех общественных организаций воспитание у граждан страны высокой ответственности за решение общенародных задач. Партия добивается ясного понимания каждым советским человеком, что исполнение патриотического и интернационального долга на деле означает сегодня прежде всего инициативный, творческий труд на благо всего Союза ССР, во имя укрепления его экономического и оборонного могущества. Неизменно исходя из принципов интернационализма, КПСС крепит солидарность нашей страны с братскими государствами, со всеми борцами за дело мира и свободы народов, за предотвращение ядерной войны, утверждение первейшего права человека—права на жизнь.

В наше время еще более возрастает значение СССР как исторически полностью оправдавшей себя государственной формы совместной борьбы свободных и равноправных республик за программные цели партии Ленина. Осуществляя решения XXVI съезда КПСС, народы Советского Союза уверенно идут к общей цели — коммунизму.

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

НОВОСТИ

Удобно будет жить

НЕВИННОМЫСCК (Ставропольский край), 14. (Корр. «Правды» В. Панкратов). Здесь началась застройка нового микрорайона. Первыми новоселами стали работники Невинномысской ГРЭС.

Предстоит возвести более 120 тысяч квадратных метров жилья. Архитектурный ансамбль составят 9-, 12-, и 14-этажные дома, фасады которых украсят мозаичные орнаменты. В центре микрорайона появятся универсам, магазины, кинотеатр, спорткомплекс, школа...

После зимнего «антракта»

САРАТОВ, 14. (Корр «Правды» А. Воротников). После зимнего «антракта» ожил Саратовский оросительно-обводнительный канал имени В. В. Алексеевского.

Агрегаты всех пяти насосных станций начали пропуск волжской воды по искусственному руслу. Живительный поток хлынул в степь. Он наполнит запасы рек Большой и Малой Узени, напоит Еруслaнский канал.

Не уступает Ессентукам

САРЫАГАЧ (Чимкентская область), 14. (Внештатный корр. «Правды» В. Торский). Работники предприятий торговли и общественного питания области стали первыми отдыхающими нового санатория «Кооператор».

Он построен на базе местного Сарыагачского минерального источника, целебные свойства которого не уступают Ессентукам.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

▲ **ЛАЗЕРНАЯ ТЕХНИКА ПРИШЛА В ГАЗЕТНОЕ ПРОИЗВОДСТВО.** На Подольской фабрике офсетной печати (Московская область) применено оригинальное устройство — лазерно-гравировальный автомат. Новая технология значительно сокращает время выпуска газет.

▲ **СОЗДАНА ШКОЛА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ** для старшеклассников Даугавпилса. Ее организовали студенты и преподаватели педагогического института.

▲ **ВСТУПИЛ В СТРОЙ НОВЫЙ ИНКУБАТОР** крупнейшей в Липецкой области птицефабрики «Березовская». Он не только обеспечил потребности в племенном молодняке предприятия, но и позволил значительную часть птиц продавать населению. (ТАСС).

Завтра в Москве в Кремлевском Дворце съездов открывается XVII съезд профсоюзов СССР. Со всех концов страны приезжают в столицу его делегаты.

На снимке: регистрация делегатов съезда в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца.

Фото А. Пахомова и М. Скурихиной.

СООБЩАЕМ ПОДРОБНОСТИ

Первенец подает надежды

С начала года безостановочно работает первенец новой серии газогенераторов в объединении «Сланцехим». С момента первого пуска минул год. За это время переработано более двухсот тысяч тонн горючего сланца.

Выход главного компонента— смолы — доведен до 18,3 процента, что значительно больше, чем удавалось достичь в старых генераторах.

Генеральный директор объединения Н. Серебрянников по ходу беседы то и дело прислушивался к дыханию газогенератора.

— Одно слово — первенец! — объяснил Николай Дмитриевич.— Забот с ним немало, но подает надежды...

Дело в том, что старое, малопроизводительное оборудование и прежняя технология термической переработки сланцев изживают себя. В нынешнем десятилетии намечено развернуть техническое перевооружение отрасли. Строительство газогенераторов — одно из его направлений. Оно позволит уже в текущей пятилетке увеличить объем переработки сырья в полтора раза и выйти на рубеж около пяти миллионов тонн в год. Для этого предстоит построить пятнадцать «тысячетонников». Здесь, в Кохтла-Ярве, работает первый головной.

Высотой он с четырнадцатиэтажный дом. «Чрево» его в диаметре — свыше девяти метров. У подножия — площадка с невообразимым переплетением трубопроводов. Это конденсационная система, разработанная «Ленгипронефтехимом». Здесь доводится до кондиции сланцевая смола — ценное химическое сырье. Из него вырабатывают продукты, получение которых затруднено или невозможно в нефтепереработке.

В прошлом году специалистам и операторам удалось провести на агрегате три пробега и удержать его в производственном режиме семь месяцев. Результат отличный. Вот почему с такой теплотой авторы конструкции отзываются о тех, кто помогает «доводить» первенец.

На технологию генератора выдано уже около сорока патентов в различных странах.

Д. КЛЕНСКИЙ.
(Корр. «Правды»).

г. Кохтла-Ярве,
Эстонская ССР.

Мясной конвейер города

Многие промышленные предприятия создают подсобные хозяйства — специально для пополнения продуктами фонда заводских и фабричных столовых. В Бердянске решили идти по другому пути.

Совет директоров предприятий города постановил создать общегородской комплекс на десять тысяч голов свиней с тем, чтобы со временем получать там ежегодно до восьмисот тонн мяса. В прошлом году в общественное питание уже поступило 250 тонн свинины.

На окраине города за последнее время вырос животноводческий городок. Здесь три свинооткормочника, рассчитанных на полторы тысячи свиней каждый, летний свинарник, кормоцех, зернохранилище, котельная, жилые домики для обслуживающего персонала.

В конце прошлого года сдан в эксплуатацию и ныне «заселяется» еще один свинооткормочник. Кроме того, сооружается вторая очередь «подхоза»: два маточника, летний лагерь, репродуктор. С завершением строительства здесь одновременно будут содержаться семь тысяч свиней, что даст возможность получить уже в этом году пятьсот тонн мяса. Весомая прибавка к продовольственным фондам города!

До конца пятилетки намечается завершить строительство третьей очереди. Комплекс будет работать по замкнутому циклу.

— Бердянск — относительно небольшой город, — говорит первый секретарь горкома партии Ю. Федоров. — В нем проживает 130 тысяч жителей. Но это город курортный, летом сюда приезжают сотни тысяч отдыхающих. Наша задача — как можно лучше организовать общественное питание и населения города, и его гостей. Разобщенными силами это сделать не всегда удавалось.

Совет директоров города разработал перспективный план возведения животноводческого городка. Например, коллективы заводов «Азовкабель», «Южгидромаш» и дорожных машин строят свинарники, морской торговый порт — жилье для животноводов, опытный нефтемаслозавод—кормоцех.

Л. АЛЕКСЕЕВ.

г. Бердянск,
Запорожская область.

В ЧЕСТЬ СЪЕЗДА ПРОФСОЮЗОВ

Высокими производственными достижениями решили встретить предстоящий XVII съезд профсоюзов СССР тысячи трудовых коллективов и лучших представителей рабочего класса Страны Советов. В редакцию поступают сообщения об успешном выполнении социалистических обязательств, принятых передовиками в честь этого важного события в жизни профсоюзов. Публикуем некоторые из них.

Увлекла за собой

ЩЕКИНО (Тульская обл.), 14. (Внештатный корр. «Правды» Н. Махаринец). Лучшая работница завода синтетического волокна Надежда Павловна Никулова успешно справилась с социалистическим обязательством в честь съезда советских профсоюзов. Она выполнила три годовых задания, с начала пятилетки выработала сверх плана 150 тонн кордной нити. Крутильщица высокой квалификации уверенно управляет сейчас девятью машинами вместо пяти по норме.

Используя опыт Н. Никуловой, более 400 рабочих завода соревнуются за досрочное завершение личных пятилеток.

Быстрые рейсы

САРАНСК, 14. (Внештатный корр. «Правды» А. Ширяев). Красочная «молния», выпущенная в автоколонне № 1287, известила, что бригада водителей автомобилей, руководимая А. Ф. Фокиным, соревнуясь за достойную встречу съезда профсоюзов СССР, выполнила план двух лет пятилетки. С начала пятилетки шоферы перевезли 368,4 тысячи тонн сырья для местного кирпичного завода при годовом задании 184,2 тысячи тонн.

Сэкономили моряки

АРХАНГЕЛЬСК, 14. (Внештатный корр. «Правды» Н. Голицын). В день открытия съезда профсоюзов страны весь флот Северного морского пароходства будет трудиться на сэкономленном топливе. Предстоящему форуму северяне рапортуют и о других достижениях. С вводом в эксплуатацию нового грузового района в Архангельском морском порту значительно увеличился объем отправки грузов на побережья арктических морей.

К сведению делегатов XVII съезда профсоюзов СССР

Регистрация делегатов съезда производится с 10 часов утра до 8 часов вечера в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца. Телефоны: 224-70-66, 224-33-46.

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов извещает делегатов XVII съезда профсоюзов СССР, что открытие съезда состоится 16 марта в 11 часов утра в Кремлевском Дворце съездов.

В столице Афганистана открылась конференция НДПА — 4-я стр. ◆ Провал заговора в Суринаме — 5-я стр. ◆ Под небом Испании — 6-я стр.

ЗА РУБЕЖОМ

ТРУД И КАПИТАЛ

Подрежут ли крылья «Сабене»?

БРЮССЕЛЬ, 14. (Соб. корр. «Правды»). Угроза банкротства нависла над национальной бельгийской авиакомпанией «Сабена». Правительство, провозгласившее курс на «жесткую экономию», заявило, что окажет попавшей в беду компании помощь только в том случае, если персонал «Сабены» согласится на урезание завоеванных трудящимися прав, на сокращение их доходов. Профсоюзы «Сабены» отвергли ультиматум правительства. В Брюсселе состоялась многотысячная демонстрация рабочих и служащих авиакомпании, требовавших от властей срочно помочь «Сабене». Произошли столкновения с полицией.

Сейчас профсоюзы «Сабены» договариваются с представителями трудящихся других отраслей, в частности — железных дорог, где сейчас также идут массовые забастовки, о проведении совместных действий. Трудящиеся требуют от правительства отказаться от политики «затягивания поясов» и не допустить банкротства многих жизненно важных для страны предприятий.

Волна стачек нарастает

ЛИМА, 14. (Соб. корр. «Правды» В. Листов). Общество промышленников Перу опубликовало данные о забастовках в стране за последние три года. В 1979 году было зарегистрировано 577 забастовок, в 1980 году — 739, а в 1981 году — 856. В результате забастовок в 1980 году было потеряно 17.919 тысяч человеко-часов, в прошлом году уже 20.636 тысяч человеко-часов. В первые месяцы этого года стачечное движение в стране продолжает усиливаться.

Не успели затихнуть февральские схватки между трудом и капиталом, в которых участвовали рабочие текстильных фабрик и кирпичных заводов, врачи и преподаватели университетов, как начала нарастать новая, более мощная волна стачек. Бастуют 10 тысяч рабочих электростанций. Они добиваются, в частности, выполнения коллективных договоров, заключенных в 1980—1981 годах, многие условия которых до сих пор остаются на бумаге. В числе других требований — установление минимальной шкалы зарплаты, создание фонда жилищного строительства. Несмотря на то, что министерство труда объявило забастовку «незаконной», рабочие продолжают борьбу в масштабах всей страны.

Упорную борьбу ведут различные отряды строителей, горняков, муниципальных рабочих, медицинских работников. Национальная федерация банковских служащих заявила, что если не будут удовлетворены ее требования, то 19 марта она начнет забастовочные выступления в защиту коллективных договоров и права на труд.

Рабочая Швеция протестует

СТОКГОЛЬМ, 14. (Соб. корр. «Правды»). В Швеции нарастает волна протестов против планов правящего буржуазного кабинета сократить ассигнования на социальное страхование. Провели забастовки рабочие заводов автомобильного концерна «Вольво», а также предприятий компании «Юнион карбид» в Трольхеттане. Более 10 тысяч рабочих-металлистов подписали петицию протеста против намерений кабинета Т. Фельдина урезать социальное страхование по болезни.

Печать отмечает, что растущее недовольство трудовой Швеции политикой жесткой экономии, проводимой правительством, может привести к всеобщей политической стачке.

Первый тур выборов

ПАРИЖ, 14. (ТАСС). Сегодня во Франции проводится первый тур кантональных выборов, в результате которых будет обновлен состав половины генеральных советов департаментов (органы местного самоуправления) Франции. В голосовании должны принять участие около 19 миллионов человек.

В списки внесено почти 7.500 кандидатов от различных политических партий и группировок.

Французская печать отмечает, что нынешние кантональные выборы приобретают ярко выраженный политический характер. Дело в том, что это первые крупные выборы со времени сформирования нового правительства и создания левого большинства в Национальном собрании Франции, поэтому они должны стать первой серьезной проверкой соотношения политических сил в стране на нынешнем этапе.

Соединенные Штаты навязывают своим натовским партнерам химическое оружие, которое размещается на территории стран Западной Европы. (Из газет).





Дядя Сэм: «Зато теперь у вас не будет тараканов».

Рис. Д. Агаева.

С телетайпной ленты

◆ **В СТОЛИЦЕ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ КОНГО** Браззавиле завершился V съезд Революционного союза конголезских женщин. Около 350 делегатов, прибывших из всех районов страны, подвели итоги деятельности организации за четыре года, приняли программу действий.

◆ **ОБЗОР ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПОЛОЖЕНИЯ ЕВРОПЫ В 1981 ГОДУ,** подготовленный секретариатом Европейской экономической комиссии ООН, отмечает: в 1981 году в 6 из 13 западноевропейских стран снизился уровень производства. «Нулевой прирост» был отмечен в Италии и Австрии и лишь незначительное увеличение объема производства — от 0,1 до 1 процента — во Франции, Норвегии и Швейцарии.

◆ **БУБОННАЯ ЧУМА** зарегистрирована в ЮАР, в небольшом городке неподалеку от Порт-Элизабета. Как и другие опасные болезни, чума появилась в кварталах небелого населения ЮАР, в которых процветают нищета и антисанитария.

ТАСС — Рейтер.

ПЯТИЛЕТКА. ГОД ВТОРОЙ

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ — СТРОИТЕЛЬСТВО — НАУКА

НЕ МЕСТО КРАСИТ

ЧЕСТЬ И АВТОРИТЕТ КОММУНИСТА

С интересом слежу за обсуждением в «Правде» письма астраханского коммуниста А. Стаханова «Сколько брать на себя!» Много близких мне мыслей высказывают авторы публикаций. Читаю некоторые статьи и думаю: «Вот здесь будто ко мне обращаются—стой до конца за правду! А здесь емко и ясно сказано то, что я пыталась (и, кажется, не смогла) объяснить своим подругам». Полезно, когда товарищи по партии откровенно делятся жизненными наблюдениями, размышлениями. Захотелось и мне рассказать кое о чем.

Желание это возникло после недавнего разговора доярок на ферме, где я работаю, об авторитете коммуниста. Моя напарница сказала, что авторитет человека зависит от занимаемой им должности. Чем, дескать, выше чин, тем больше уважения. И, выходит, не так уж важно, кто занимает должность.

Подобные суждения — «место красит человека» — высказывают, как ни странно, и некоторые члены партии. Всегда убеждаю, что это не так. Хорошего рядового труженика мы, скажем, ценим выше плохого директора хозяйства. А бывает, работают люди на одной должности, но к тому, смотришь, народ со всей душой, а этого сторонится. О людях, так сказать, одного уровня, но с разными репутациями и пойдет речь. Сужу о них не издалека. Я работала рядом с ними, когда семь лет была членом бюро райкома КПСС. Да и теперь, являясь членом Вологодского обкома партии, внимательно слежу за обстановкой в родном Междуреченском районе.

Припоминаю нашу первую встречу с Екатериной Ивановной Фотиной. Скромная женщина с внимательным взглядом зашла к нам на ферму и стала расспрашивать о житье-бытье. «Новый первый секретарь райкома партии»,—представили нам ее.

Фотина приняла район, который, как многие выражались, лежал на боку. Животноводство было запущено, падали урожаи зерна. «Зря она надела на себя этот хомут,— поговаривали о Фотиной в хозяйствах.— Тут мужики-то не выдерживали. Потянет ли?»

Однако шло время, и все убеждались, что дело у Екатерины Ивановны спорится. Да еще как! В районе стали получать хорошие урожаи, росли надои молока. Не сами собой приходили успехи — их добивались люди. А именно в людях-то хорошо разбиралась Фотина. Быстро определяла, кто чего стоит. Неспособные, засидевшиеся руководители были заменены молодыми и энергичными, активно стала поддерживаться инициатива. Не зная покоя, секретарь тянула нелегкую лямку, увлекала других своим примером. И со временем наш район стали называть в числе лучших.

Екатерина Ивановна была наделена важнейшим для партийного работника качеством—душой понимать людей, отзываться на их радость и беду. Бывало, приедет в совхоз и пойдет по дворам—кто как живет, кому нужно в чем-то помочь. Знала каждого механизатора и каждую доярку по имени-отчеству, у кого сколько детишек. Такая вот чуткость ценится выше всего.

Мне кажется, и строгость у Е. Фотиной была какой-то особенной. Не казенной. Так повернет дело, будто и она виновата в ошибке. При этом человек, допустивший промашку, чувствовал себя крайне неловко. Те, кого по инициативе секретаря передвигали вниз по служебной лестнице, думаю, не должны были таить на нее обиды, потому что еще более требовательна была она к себе. Сила моральной правоты позволяла ей без нажима и давления, мягко по форме, но твердо по существу добиваться весомых результатов.

Много и других хороших качеств было у Е. Фотиной. В районе любили ее, шли к ней за советом и помощью.

Но случилось так, что Е. Фотина по состоянию здоровья вынуждена была уйти с работы. Спустя некоторое время партийную организацию района возглавил С. Северьянов. Рекомендуя его, в обкоме партии прежде всего руководствовались тем, что он грамотный специалист, имеет опыт работы — был до этого начальником производственного управления в другом районе. Однако партийный руководитель из него не получился.

Актив района, привыкший при Фотиной к обстановке взаимного доверия, высокой требовательности, думал, что и этот секретарь неустанно будет печься о сохранении такой атмосферы и тем самым поведет район к новым успехам. Но с первых же шагов Сергей Дмитриевич показал, что наши надежды напрасны. Посчитал, видимо, что авторитет должности автоматически перейдет на него самого. Решил, что высота положения позволяет ему только указывать да покрикивать.

Знай себе вызывал руководителей хозяйств по делу, а чаще и без особой надобности в райком и вместо откровенного обмена мнениями устраивал им «накачки». Нам, членам бюро и работникам аппарата райкома, недвусмысленно дал понять: не любит, когда ему в чем-либо перечат. Ему ничего не стоило прервать любого выступающего на совещании или заседании бюро, оставить без внимания ценные предложения, в грубой форме публично одернуть подчиненного.

Так возникла «трещина» в его отношениях с теми, опираясь на кого он должен был двигать дело. Серьезная размолвка произошла с бывшим начальником районного производственного управления Н. Серовым. Почему? Секретарь стал подменять его, досаждать мелкой опекой. Давал, например, указания, кому сколько выделить комбикорма, каким хозяйствам давать, а каким — в отместку за критику на пленумах — не давать новую технику.

Кончилось тем, что Серов—грамотный, способный руководитель—уехал из района. Или вот другой пример. Бывший директор нашего совхоза В. Вешин не любил ждать указаний сверху, старался проявлять инициативу в решении всех хозяйственных вопросов. Казалось бы, такой стиль работы человека стоило приветствовать. А секретаря райкома эти черты директорского характера почему-то раздражали. Он не мог терпеть около себя деятельных специалистов, придирался к ним, норовил чем-то опорочить. Такая атмосфера, прямо скажем, не способствовала закреплению кадров. Вешин тоже уехал в другой район. Успешно руководит там колхозом, пользуется большим почетом. Из-за того, что не поладил с Северьяновым, вынужден был также уехать бывший секретарь парткома передового колхоза «Завет» А. Веляков — человек принципиальный, деловой.

Как-то на заседании бюро райкома бывший председатель колхоза «Завет» Т. Надсадный — тридцатитысячник, посланец заводской партийной организации — попытался поговорить с первым секретарем райкома откровенно, начистоту. Он обратил внимание на его ничем не оправданную грубость и чванливость в отношениях с людьми. А тот ему в ответ: «А как же иначе? Я тут хозяин и требую подчинения». В этом, пожалуй, главная ошибка секретаря райкома. Партийная требовательность ничего общего не имеет ни с формализмом, ни с бездушием. Строгость не должна переходить в грубость, в унижение человеческого достоинства, а взыскательность—в недоверие и придирчивость, как позволял это себе С. Северьянов. Практика партийного воспитания давно уже отвергла бездумное понукание или самоуверенный окрик, пресловутое «возиться с вами мы не намерены».

Я знаю в нашей области таких секретарей райкомов и других руководящих работников, о которых принято говорить: «Их отличает истинная партийность». Каждый из них считает своим святым долгом кропотливо искать и развивать лучшее в человеке, помогать ему исправлять допущенные ошибки.

А Северьянов будто парил над людьми, над делами. Приедет в хозяйство — и тут же на кого-то накричит, кому-то пригрозит. Словом, пошумит и уедет. А какая будет от этого польза, его волновало меньше всего. Важно было показать себя «хозяином». Только вот хозяина-то из него никак не получалось. То там примет неправильное решение, то здесь по его вине пострадает дело. И эти неудачи еще больше выводили из себя первого секретаря. Он ни на минуту не допускал мысли, что из-за него район стал сдавать позиции. Нет, виноваты другие.

Особенно его методы сказывались на подборе и расстановке кадров. Все норовил пристроить на теплые местечки дружков или тех, кто приглянулся ему своей податливостью, услужливостью.

Скажем, работал в нашем совхозе молодой инженер В. Ожгибесов. В деле он ничем хорошим не отличался. Только расхлябанностью да умением поддакнуть начальству. Вот его и выдвинул секретарь райкома на должность директора совхоза «Междуреченский». Казалось бы, уж мое мнение как члена бюро Сергей Дмитриевич должен был узнать. Ведь я работала с «выдвиженцем» бок о бок и хорошо знала его способности. Но секретарь не посчитал это нужным. Правда, я поднялась, возразила. Члены бюро поддержали меня. Сказали, что спешить с назначением не стоит. Работает он в районе чуть больше года и не успел еще показать себя в деле. Но Северьянов и слушать не стал, настоял на своем. Более того, потребовал в спешном порядке принять его кандидатом в члены партии. Заведующий орготделом райкома партии А. Редькин попытался возразить: «Не созрел человек для этого...» Оборвал его на полуслове.

И что же? Сомнения членов бюро оправдались. Ожгибесов с первых же дней своего руководства хозяйством занялся приписками, очковтирательством. А за короткое время довел совхоз, как говорится, до ручки. Бюро райкома за все это исключило его недавно из партии.

День ото дня дела в районе шли все хуже: снижались урожаи полей, падала продуктивность животноводства. И вот он перекочевал на последнюю строчку областных сводок.

Я редко видела, чтобы кто-то заходил к первому секретарю по своей инициативе. Сторонились его люди, не уважали. И когда в хозяйство наше приезжал, никто ему не говорил откровенного слова. Хоть и первый секретарь, а не поймет...

Вот Северьянов и пустил по ветру то, что так добросовестно, старательно накапливала Екатерина Ивановна Фотина. И в конечном итоге закономерно распростился с должностью, с тем местом, которое обязан был сам красить безупречной, хорошей работой.

Мы долго удивлялись в районе: как попал на эту должность Северьянов? Не проявили, наверное, нужной осмотрительности при выдвижении. Ведь человек — не электрическая лампочка, качество которой можно сразу, тотчас проверить, ввернув ее в патрон. Светится — значит, хорошая, нет — брак. С человеком сложнее. Очень внимательно испытывать надо. А сам он, выдвинутый на высокий пост, должен стараться и дорожить оказанным доверием! Могут спросить: но почему раньше не освободили Северьянова от этой должности? Видимо, надеялись, что человек чему-то научится, извлечет уроки. К сожалению, не извлек.

Теперь у нас новый первый секретарь райкома—А. Утин. Внимательный к людям, старается наладить коллективную работу... И приятно отметить, что дела в районе поправляются.

Т. ОЗЕРОВА.
Доярка совхоза «Прогресс».
Междуреченский район, Вологодская область.

НАЧАЛО БИОГРАФИИ

▲ **УКРАСИТ ДОМА СЕВЕРЯН.** Новый вид продукции — керамику начинает выпускать завод строительных материалов Норильского горно-металлургического комбината. Здесь открыт цех керамических изделий.

Теперь стены и фасады возводимых на мерзлоте домов, полы кухонь и ванных комнат будут украшаться цветной и узорчатой плиткой. Сырьем для ее изготовления служит туфоаргиллит — минерал, обнаруженный в недрах месторождения каменных углей неподалеку от Норильска.

▲ **КРАНЫ НАД БАРХАНАМИ.** Сооружение первого в Туркмении завода по производству мясо-костной муки начали в приоазисных песках Каракумов строители ПМК-6 треста «Чарджоусельстрой».

За грядой барханов поднимутся многоэтажные производственные и административно - бытовые корпуса, мощная котельная. Продукция нового завода даст возможность комбикормовой промышленности республики увеличить выпуск высокопитательных гранул.

▲ **У ЛЕДОКОЛОВ — ПОПОЛНЕНИЕ.** Ледокольный флот Дальневосточного морского пароходства пополнился новым судном. Это ледокол «Капитан Хлебников», построенный по заказу Советского Союза на верфях Финляндии. На снимке: «Капитан Хлебников».

(«Правда» — ТАСС).
Фото Ю. Ильенко.



ВЧЕРА

НАЧАЛ ПОДГОТОВКУ К НАВИГАЦИИ ПЕРВЫМ НА СРЕДНЕЙ ВОЛГЕ ледокол «Капитан Букаев». Он взял курс из Куйбышева на Саратов, прокладывая дорогу во льдах. В нижнем течении реки навигация уже открылась. С грузом горючего для весенних полевых работ вышли суда пароходства «Волготанкер».

ВСТУПИЛ В СТРОЙ КУЛЬТУРНО - БЫТОВОЙ КОМПЛЕКС в Шекинском шелковом объединении, крупнейшем предприятии отрасли в Азербайджане. В четырехэтажном здании, построенном по плану социального развития коллектива, — столовая, поликлиника, продовольственные магазины, ателье мод...

БЕЛОРУССКИЕ ЛИТЕРАТОРЫ ОТПРАВИЛИ ПЕРВУЮ ПОСЫЛКУ С КНИГАМИ в адрес опытного хозяйства «Рассвет» Краснодарского края. Там открывается народная ленинская библиотека имени Советской Белоруссии — одна из пятнадцати, создаваемых книголюбами Кубани к 60-летию образования СССР. (ТАСС).

По карте строек

Растет мощь КамАЗа

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ, 14. (Корр. «Правды» Р. Сабиров). На берегу Камы начато строительство завода по выпуску запасных частей для автомобилей «КамАЗ».

— Это будет двенадцатое самостоятельное предприятие семейства КамАЗ,— говорит главный инженер строящегося завода Ю. Тарасов.— Необходимость создания специализированного производства вызвана тем, что автогигант на Каме взял на себя заботу по ремонту и техническому обслуживанию большегрузов крупных транспортных предприятий. В различных регионах страны для этой цели уже создано более 150 автоцентров.

Успешное внедрение этого новшества во многом зависит от снабжения запасными частями машин. Новое предприятие, которое войдет в строй в 1985 году, призвано облегчить эту задачу.

СОВЕРШЕНСТВУЯ МЕХАНИЗМ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ

ГЛАВК НА ХОЗРАСЧЕТЕ

Еще совсем недавно внимание москвичей на Ленинском проспекте привлекало сооружение мемориального комплекса первому в мире космонавту. Нынче у них иные «объекты наблюдения» — строительство трех подземных пешеходных переходов. Работа здесь тоже нелегкая: сложные грунтовые условия, много коммуникаций, высокая интенсивность движения. Тем не менее к 1 мая, то есть на три месяца раньше нормативных сроков, все сооружения будут готовы к эксплуатации.

Быть уверенным в этом позволяет не только высокое мастерство инженеров и рабочих, в распоряжении которых мощная современная техника, крепкая база стройиндустрии. Успех во многом гарантирует общая заинтересованность в ускорении работ всех участников строительства: от рабочего до специалистов и руководителей главка, ставшая нормой после перевода Главмосинжстроя в 1979 году на полный хозрасчет и самоокупаемость.

Бригады, сооружающие переход у площади Гагарина, возглавляют А. Андрейчиков и А. Догадин. В них свыше 30 человек, которые трудятся в две смены. Стройуправление заключило с ними договор подряда, в котором определило, что из общей стоимости объекта 18 тысяч будет выплачено коллективу. А если уложатся за 86 рабочих дней,— еще шесть тысяч в качестве премии. Плюс к тому вознаграждение за ввод в действие и за экономию расчетной стоимости, если таковая будет достигнута.

Каждый рабочий, таким образом, с самого начала знает, за что он трудится. Никакой «выводиловки», никаких «намазок». Естественно, бригада сама в первую очередь заботится, чтобы все трудились добросовестно и интенсивно, без брака и прогулов. С помощью мастеров и прорабов она стремится укрепить содружество со смежниками из других трестов главка: механизаторами, дорожниками, отделочниками. Впрочем, это стремление обоюдное.

Раньше механизаторы старались «переместить» как можно больше кубометров грунта, независимо от того, пусковой это объект или нет, дорожники — перевыполнить объем в рублях. Поэтому нередко на стройках складывалась такая картина: план в рублях выполнен, а объект *пустить нельзя*. Теперь у рабочих бригад-смежников появилось чувство ответственности за конечный результат. Ведь их материальное благополучие тоже зависит от ввода объекта.

Для треста Гордорстрой № 2 генподрядчика на сооружении нашего перехода, как и для руководителей, инженерных, плановых и снабженческих служб других трестов, эта цель тоже наипервейшая. Начиная с 1977 года деятельность строителей оценивают не по валу или этапам работ, а по сдаче заказчикам товарной строительной продукции, под которой подразумеваются готовые к эксплуатации дороги, переходы, головные сооружения водопровода, канализационные каналы, теплосети. Товарная продукция — главный источник получения прибыли, а прибыль — основа жизнедеятельности трестов. Если объект завершен в срок, строители платят банку за кредиты на затраты по незавершенному производству строительно-монтажных работ всего полпроцента, если с опозданием — в восемь раз больше. В последнем случае *размеры фондов* стимулирования коллектива значительно уменьшаются.

Далее, при своевременной сдаче, например, теплосети стоимостью в один миллион рублей строительная организация получает в качестве премии за ввод 30 тысяч рублей плюс 17 тысяч из фонда материального поощрения. Ну, а если срок сорван — всего этого лишается.

Выдача средств на заработную плату тоже «разведена» с валом. Она ныне тоже привязана к готовой продукции. И если трест не сдал объект, не справился с планом по товару, ему просто нечем платить людям. Плохая работа руководителей и инженерно-технических служб сразу всем видна.

В самом главке перемены еще ощутимей. Его аппарат должен так организовать дело, чтобы тресты могли иметь рентабельность не ниже 10—11 процентов. Иначе расходы превысят доходы, не хватит средств, чтобы покрыть из прибыли затраты на развитие производственной базы, приобретение оборудования, образование фондов стимулирования и т. д. Кстати, теперь Главмосинжстрою разрешено образовывать централизованные фонды, которые используются на реконструкцию и перевооружение предприятий, возведение жилья, материальное поощрение подразделений за выполнение особо важных заданий, оказание помощи организациям и на другие цели.

Но вот, скажем, трест в целом не выполнил план и не образовал фонды экономического стимулирования, а отдельные его строительные управления со своими заданиями справились. Раньше коллективы этих подразделений неоправданно лишались премии из-за отсутствия у треста таких средств. Теперь дело другое. Главк из своих централизованных фондов целевым назначением перечисляет деньги своим лучшим организациям.

С переходом на самоокупаемость и хозрасчет главк получил возможность поощрять работников аппарата. В прошлом году они получили около 26 тысяч рублей. Это важный рычаг, чтобы повысить их заинтересованность в успешной работе бригад, трестов и Главмосинжстроя в целом. Благодаря усилиям специалистов главка теперь обязательным элементом системы управления стали так называемые объединенные строительно-монтажные организации. Их создают на важных объектах по приказу начальника Главмосинжстроя. В приказе указано, какие подразделения участвуют в работах, сколько надо сосредоточить людей, техники, ресурсов. Все участники строительства подчиняются одному человеку, обычно руководителю генподрядного стройуправления или треста. На переходе, где трудятся Андрейчиков и Догадин, такой организацией руководит главный инженер СУ-33 Р. Мустафин.

Перестройка хозяйственного механизма заметно сказалась и на сроках составления планов. Прежде Главмосинжстрой направлял задания трестам на будущий год где-то в декабре предшествующего года. Времени на то, чтобы на местах могли хорошо подготовиться к выполнению работ, оставалось мало. Теперь планы поступают уже в августе. Не думаю, что меньше стало объективных трудностей. Дело в другом. Просто экономические методы, наложенные на стиль работы специалистов из аппарата управления главка, заставляют их действовать оперативней.

В Главмосинжстрое создан единый фонд развития науки и техники. Он пополняется не из средств государственного бюджета, как прежде, а из прибыли. К «своим» деньгам, естественно, относишься бережливей, и потому если уж в трестах берутся вместе с научно-исследовательскими организациями за разработку и внедрение новинок, то доводят это дело до конца. Только в 1981 году на науку затратили свыше полутора миллионов рублей, и ни одна тема не оказалась бесполезной или нереальной. Уровень выполнения планов новой техники тоже значительно повысился. В числе широко внедряемых новшеств — возведение подземных сооружений такими прогрессивными методами, как «стена в грунте», продавливание, щитовая проходка, объемные крупногабаритные конструкции, полимерные трубы, полиэтиленовые листы для отделки резервуаров и, конечно, бригадный подряд.

Итоги работы строительных организаций главка с 1977 года, когда впервые стали применять некоторые нынешние принципы хозяйствования, обнадеживают. Если объемы строительно-монтажных работ за это время выросли на 12 процентов, то товарная строительная продукция — на 44. Это результат концентрации ресурсов на пусковых объектах. Продолжительность возведения объектов за этот же период сократилась на 15—20 процентов, благодаря чему количество сдаваемых сооружений только по основным нашим заказчикам увеличилось с 495 до 625. Сократилось число одновременно возводимых объектов.

Прибыль от всех видов деятельности главка возросла с 19,6 миллиона рублей в 1977 году до 31 миллиона в истекшем, то есть более чем в полтора раза. А ведь прибыль — обобщающий показатель эффективности производства. Соответственно возросли и фонды экономического стимулирования. Достаточно сказать, что если в 1977 году премии, выплаченные за ввод объектов, составили один миллион рублей, то в прошлом году они возросли вдвое.

И все же результаты могли быть весомее. Для этого надо еще полнее применять принципы нового хозяйственного механизма. Все еще повторяется прежняя практика — заказчики передают строителям проекты и сметы не до 1 июля года, предшествующего планируемому, а позже, причем не выделяют в них пусковые комплексы. Распределение лимитов строительно-монтажных работ по годам происходит без участия подрядных организаций, что мешает строителям обеспечить ритмичную работу и необходимый задел. Хотя подчас сроки работ срываются по вине заказчиков, материальный ущерб — вследствие повышения в несколько раз ставок за пользование кредитом — несут одни подрядчики. Это несправедливо и экономически неоправданно.

Немало недостатков в планировании. Главмосинжстрой вместе с Мосгорисполкомом сформировали стабильный и реальный пятилетний план. И все же строителям продолжают включать в годовые планы работы, не обеспеченные финансовыми средствами. Так, в программе нынешнего года таких объектов набралось на 20 миллионов рублей, или восемь процентов программы, что в условиях самоокупаемости совершенно недопустимо.

Систематически задерживают заказчики и оформление финансирования в банке. Тот, естественно, не выдает кредиты на незавершенное производство по вновь начинаемым стройкам. Между тем подрядные организации вынуждены выполнять на них работы, ведь стройки-то включены в план. В результате кредитный рычаг необоснованно бьет самого невиновного — подрядную организацию. У нее возникают финансовые затруднения, которые быстро сказываются и на производственных делах. Думается, банк должен наконец найти способы повысить ответственность инвеститоров за качество планирования, своевременное обеспечение строек проектами и оборудованием. Экономисты высказывали различные предложения на этот счет, но пока все осталось по-старому.

Затягивается возмещение строителям дополнительных затрат из-за повышения цен на промышленную продукцию, в том числе на строительные материалы и конструкции. Если в коллективах, не переведенных на принципы самоокупаемости, с этим в общем-то можно подождать, то в Главмосинжстрое уже сегодня складываются тяжелые финансовые условия из-за недостатка прибыли на покрытие собственных затрат.

Строгое соблюдение новых принципов управления капитальными работами, предусмотренных постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР о совершенствовании хозяйственного механизма, без сомнения, поможет быстрее добиться на деле коренных сдвигов в строительстве, возводить новые производственные мощности и объекты быстро, с высоким качеством, на современном техническом уровне.

В. РЕСИН.
Первый заместитель начальника Главмосинжстроя.
г. Москва.

Факт и комментарий

НИТИ РАБОЧЕЙ ДРУЖБЫ

РОСТОВ-на-ДОНУ, 14. (Корр. «Правды» М. Крюков). Свыше тысячи метров высококачественной ткани выработано во время интернациональной трудовой вахты на Шахтинском хлопчатобумажном комбинате.

В ней участвовали текстильщики болгарского города Плевена и Вьетнама. Трудовая вахта была посвящена 60-летию образования СССР. Текстильщики Дона поддерживают тесные связи с зарубежными коллегами. Например, давно дружат одна из лучших ростовских ткачих-многостаночниц Альбина Печенкина и ткачиха Плевенского текстильного комбината имени Асена Халачева Герой Социалистического Труда Болгарии Параскева Коцева. До нынешней встречи они не раз уже были друг у друга в гостях. Дружат между собой также болгарка Митко Цветанова и Людмила Смирнова, бригадир ткачей из Плевена Димитрий Ячовский и помощник мастера Николай Смирнов. На Шахтинском комбинате овладевают мастерством ткацкого дела десятки девушек из Вьетнама. Они также были участниками интернациональной вахты. Заработанные средства перечислены в Фонд мира.

ПРИГОДИТСЯ САДОВОДАМ

КИШИНЕВ, 14. (Сотрудник общественной приемной «Правды» И. Зайцев). Ускорить обрезку деревьев в садах молдавского совхоза «Прут» помогла легкая платформа, сконструированная механизаторами хозяйства.

В сцепке с трактором она перемещается в междурядьях, и четыре обрезчика специальными ножницами очищают крону. Каждую смену они обрабатывают до двух гектаров сада.

По формуле ускорения

Вдвое больше, чем в целом по республике, увеличился за прошедшее пятилетие темп роста производительности труда в промышленности столицы Украинской ССР. Здесь почти в семь раз возрос выпуск продукции высшего качества. Это прямой результат творческой дружбы коллективов ученых и производственников. По более чем 2.500 договорам сотрудничают с институтами и вузами промышленные предприятия Киева. Дальнейшее укрепление прямых связей между партийными организациями научных и производственных коллективов — одна из главных задач республиканского смотра внедрения достижений науки в производство, проходящего под девизом «Союз творческого труда — ускоренному созданию и внедрению новой техники и технологии». О том, как он протекает, корреспонденту «Правды» О. Гусеву рассказал заведующий отделом науки и учебных заведений ЦК Компартии Украины Ф. М. РУДИЧ.

— **Прежде всего как организован смотр?**

— Во всех областях созданы смотровые комиссии. В их составе — партийные и советские работники, крупные ученые, руководители научных учреждений и промышленных предприятий. Во всех обкомах партии детально рассмотрены пути дальнейшей интеграции науки и практики. Намечены разнообразные формы взаимодействия исследователей и производственников.

Вопросы сокращения сроков внедрения результатов научных разработок и повышения технического уровня предприятий обсуждены на собраниях активов ученых и производственников Киева, Харькова, Донецка, Львова и Одессы, на пленуме Черновицкого горкома Компартии Украины, на расширенных заседаниях областных смотровых комиссий. В республике ведется анализ хода выполнения *годовых заданий по региональным* программам, реализации договоров предприятий с Академией наук УССР, договоров о творческом содружестве научных и производственных коллективов.

Научные центры республиканской академии подготовили каталоги законченных и рекомендуемых к внедрению научно-технических разработок. Сформированы делегации ученых академических и отраслевых институтов, вузов, которые выступают перед трудящимися, оказывают практическую помощь коллективам предприятий и организаций. Так, ученые Украинского производственного объединения целлюлозно-бумажной промышленности приняли участие в Днях науки на Полтавщине, Черниговщине, в Виннице. Специальные бригады ведущих ученых Киева отправились во все области республики для участия в смотре.

— **Можно ли назвать некоторые конкретные результаты проведенных мероприятий?**

— Еще в минувшей пятилетке Киевским горкомом партии была создана общегородская школа-семинар для главных технологов всех металлообрабатывающих предприятий столицы Украины. На главной базе школы — в Институте электросварки имени Е. О. Патона — регулярно проходит обучение этих специалистов. Они сделали многое, чтобы намеченная на одиннадцатую пятилетку целевая комплексная научно-техническая программа «Киев-металл» успешно реализовалась. Семинар, проведенный в ходе нынешнего смотра комиссией совета содействия научно-техническому прогрессу, *действующий уже не первый год* при Киевском горкоме партии, подвел некоторые итоги освоения передовых технологических процессов в металлургии. Они отрадны: в производственных объединениях «Киевтрактородеталь», «Большевик», станкостроительном, на заводах столовых приборов, «Стройдормаш» и ряде других работают созданные с помощью ученых Института электросварки участки электрошлакового переплава, позволяющие ежегодно экономить 12—15 процентов металла, значительно повышать его качество, улучшать условия труда. Предложенная специалистами технология позволяет обходиться на многих операциях без крупногабаритных прессов, молотов. Это хорошее дело, однако еще не на всех киевских предприятиях нашло поддержку.

О том, как ускорить темпы разработки, создание экспериментальных образцов, а затем и серийный выпуск компьютеров, говорилось во время творческого отчета в Киевском производственном объединении «Электронмаш» ученых Института кибернетики Академии наук республики. Со своей стороны работники объединения познакомили специалистов института с производством алфавитно-цифровых печатающих устройств, работой сборочных конвейеров, процессом отладки нового микрокомпьютера. Эта встреча принесла большую пользу обеим сторонам.

По инициативе парткома завода станков-автоматов имени Горького с участием представителей 18 научных учреждений было проведено собрание актива, на котором обсуждены *пути дальнейшего расширения* творческих контактов ученых и производственников. В ряде организаций прошли конференции по обмену научно-техническим опытом. Начала действовать «Трибуна Академии наук УССР» — система научных семинаров для производственников по проблемам научно-технического прогресса.

Кроме Киева, в Донецкой, Одесской, Харьковской и других областях организованы творческие отчеты ученых на производственных предприятиях, где внедряются результаты их разработок.

В ходе трехмесячного смотра появилась возможность лучше использовать научный потенциал республиканской академии в интересах тех областей Украины, где еще нет развитой научной базы. Киевские институты кибернетики, проблем материаловедения, электросварки, сверхтвердых материалов, общей и неорганической химии, выполняя недавно заключенные договоры о творческом содружестве, принимают участие в реализации комплексных программ по всем шести регионам республики.

— **Какие основные проблемы выявляются в ходе смотра?**

— Он, в частности, подсказал, на каких предприятиях еще медленно внедряют новую технику, где не достигло проектной производительности прогрессивное оборудование, почему кое-где низки еще темпы модернизации.

Остро встал вопрос и об укреплении опытно-конструкторской базы, о ликвидации межотраслевых барьеров. В частности, киевляне выступили с ценной инициативой — создать в столице Украины на базе крупнейших академических институтов межведомственные консультативные центры: они смогли бы более четко и эффективно обеспечивать научно-техническую кооперацию.

Соревнуясь за достойную встречу 60-летия образования СССР, ученые нашей республики от решения частных вопросов, затрагивающих интересы отдельных производств, все чаще переходят к выполнению работ в интересах групп предприятий. А это в немалой степени способствует росту производительности, улучшению условий труда, совершенствованию планирования научного поиска, быстрейшей реализации его результатов на практике.

ПЯТИЛЕТКА. ГОД ВТОРОЙ

ЧЕЛОВЕК И ЕГО РАБОТА — НА ТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ — ПИСЬМА

Мы живем в СССР

Первопроходцы

МНОГО ЛЕТ я собираю материалы об истории родного села Найман. записываю рассказы его жителей И все большим уважением проникаюсь к землякам. первым коммунистам. которые отстаивали Советскую власть в районе Рассказывал о них мой отец, Таджибай Усманов, бывший батрак, всем сердцем поверивший в народную власть Он был первым председателем Наймaнского батрачкома. организованного в 1922 году Как живые вставали передо мной первый председатель колхоза «Правда» Уранмохун Якубов, коммунист Махаметхан Косымов, первый наш милиционер Алайдинмахсун Эшанходжаев.

Во время гражданской войны в Фергане бушевал басмаческий бунт. После налетов банд басмачей на села пылали дома колхозных активистов, плакали вдовы и осиротевшие дети. Сложил голову за Советскую власть милиционер Эшанходжаев.

Жила в Наймане смелая женщина Рабия Абдулаева. Она первая сбросила паранджу — ненавистный символ рабства женщины Востока. Отважно пришла на собрание колхозников. В ту же ночь с ней жестоко расправились кулаки.

Сейчас на территории Найманского сельсовета 6 общеобразовательных школ. Из 122 учителей большинство — женщины. И в четырех поликлиниках, двух больницах тоже работает много женщин.

Колхоз «Правда» — миллионер. А вырос он из беднейшего хозяйства, в которое вступило тогда 20 семей бывших батраков. Сейчас мои земляки обрабатывают более 5 тысяч гектаров пахоты, выращивают хлопок. Дома у колхозников просторные, удобные, окружены тенистыми садами.

На смену старшему поколению приходят дети, внуки. Стали историей суровые годы борьбы за новую жизнь. Но мы чтим историю своего села и всегда будем хранить память о тех, кто первым пошел по светлому пути социализма.

Э. ТАДЖИБАЕВ.
Село Найман, Ходжаабадский район, Андижанская область.

В люди вывели

О селах Середино-Будского района, что на самом севере Сумской области, говорят: «У нас один петух на три республики поет». Здесь пересекаются дороги с Украины, из России, Белоруссии.

...Когда молодожены Фекла и Иван Зубари, мои родители, построили в Красичке собственный дом, отец первым делом вбил в центре потолка крепкий крюк. Вскоре на нем закачалась колыбель — родилась я. Потом появились сестры — Анна, Елена, Татьяна, Вера, Мария.

Как принято, старшие нянчили средних, те — младших. С малых лет дети приучались хозяйничать. Во время каникул, после уроков посильно трудились в колхозе.

Когда началась война, вместе с другими ушел на фронт отец Сейчас наш дом, как почти все старые дома в деревне, помечен красной звездочкой Это значит—не вернулся сюда фронтовик. Во время войны фашисты сожгли нашу деревню почти полностью, 114 мирных жителей расстреляли за помощь партизанам Чудом удалось избежать смерти нашей матери Фекле Гавриловне Пуля случайно миновала ее Но после того дня стала она седой и вскоре умерла. Воспитали нас родная деревенька Красичка и колхоз имени Ульянова Словом, Советская власть каждого в люди вывела.

Для нас главное в жизни — работа. Все, кроме Веры, живем в родном селе, стали доярками. Анна награждена орденом Трудового Красного Знамени, Мария,— «Знаком Почета», она неоднократная участница ВДНХ СССР Татьяна—ударник коммунистического труда. Недавно колхоз чествовал младших сестер, которые стали победительницами в надоях. Пригласили на этот вечер и нас — Елену и меня. Мы — многодетные матери, уже на отдыхе. Но без дела не сидим, работаем подменными доярками. Всегда много дел найдется в животноводстве. Потому почетные грамоты и подарки правление колхоза решило вручить всем сестрам сразу...

Крепко пустил корни род Зубарей. Уже стали на ноги мои семеро детей, шестерых сыновей и дочерей воспитала Евдокия. У Елены и Анны — по пятеро, у Татьяны — четверо. Счастливы мы и работой, и детьми, и четырнадцатью внуками.

Недавно заходил к нам на огонек секретарь райкома партии В. Корошенко. Виктор Ильич поблагодарил нас за самоотверженный труд. Сказал, что колхоз по производству и продаже животноводческой продукции на первом месте в районе. Такое внимание и уважение к простым труженикам окрыляет.

Е. ЗУБАРЬ.
Колхозница.
Середино-Будский район, Сумская область.

Зовут мастерами

У нас на заводе медицинских инструментов 16 комплексных бригад. Расскажу об одной из них, она создана в кузнечно-прессовом цехе. Руководит ею коммунист Виктор Сергеевич Урядченко.

Претензий к бригаде не бывает. Молодежь равняется на таких мастеров своего дела, как Саид Исаков, Иван Бефорт, Владимир Рябов, Хасра Мачигова, Деши Муслимова, Анатолий Долженко, Бадрудин Бациев, Коку Вайгериева.

Бригада коммуниста В. Урядченко отличается бережливостью. Здесь в пять-шесть раз меньше нормы тратят металла на изготовление отдельных деталей и оснастки. Это достигнуто усовершенствованием штампов. Экономно относятся кузнецы и штамповщики и к расходованию электроэнергии.

Н. БОРИСОВ.
Пропагандист.
г. Гудермес, Чечено-Ингушская АССР.

К НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ

Одну из будущих подборок писем читателей под рубрикой «Мы живем в СССР» хотелось бы посвятить теме «Советский характер». На примерах из сегодняшней жизни расскажите, уважаемые товарищи, в чем проявляется сила характера советского человека, его целеустремленность. Напишите о своих друзьях и знакомых. О людях, которые своим героическим трудом помогают нашему обществу идти вперед.

Ждем ваших писем.

ЭТИ УПРЯМЫЕ ЯКИ

Белесая дымка сумерек падала на Тянь-Шань. Вот уже и горбик луны выплыл из-за дальнего хребта. Надо торопиться. Расипа перехватила повод, сдержала разгоряченную лошадь. Гнедуха вздернула голову, нетерпеливо перебирая копытами. Всадница в бинокль оглядела горные склоны. Нет. Однорогой не видать.

Ячиха, которую они с мужем так назвали, еще с прошлого вечера вела себя беспокойно. Это было понятно: пришло время Однорогой произвести на свет потомство. В стаде у Расипы Джумаевой семьдесят ячих. Получается, теленок будет семьдесят первым. Як-71... Улыбка чуть шевельнула ее замерзшие губы. Она толкнула коленями лошадь.

Морозный ветер бьет в лицо. Но это ничего, не привыкать. Яки всегда идут навстречу ветру. Говорят, человек давно приручил это мохнатое чудище. Но яки и поныне дичатся даже своих хозяев.

Ох, уж эта Однорогая... За ночь ячиха может отмахать сорок—пятьдесят километров, только бы укрыться на время отела от чужого глаза. Но оставлять без присмотра в эти часы ее нельзя: слаб новорожденный, слаба и матка, а волкам такую добычу и подавай. Другое дело, когда ячихи вернутся в стадо. Едва почуют серых разбойников, выстраиваются в круг, выставляют навстречу хищникам огромные лобастые головы, острые рога — попробуй, сунься. Часами, сутками могут держать осаду.

За перевалом, в тихой долине, Джумаева увидела таш-коро — кругом выложенную из камней ограду для овец. Под одной из стен что-то шевельнулось. Вот ты где спряталась, Однорогая! Расипа осторожно подъехала поближе. Ячиха угрожающе двинулась ей навстречу, прикрывая теленка, который тоже неуверенно шагнул вперед, прижимаясь к теплому, надежному боку матери.

Ячиха, конечно, узнала хозяйку, но к детенышу все равно не допустит. До зимовья далеко, да и ночь надвигается. Придется до утра оставить их здесь. Расипа отвязала от седла тючок сена, предусмотрительно взятый с собой, бросила под ноги Однорогой:

— Вот тебе на первый случай!

Завтра надо все же забрать малыша в седло, а уж Однорогая волей-неволей пойдет следом. Расипа еще раз взглянула на черненького с белыми подпалинами ячонка. Крепенький, бодрый, пушистый. Решительно повернула лошадь.

Тянется, вьется каменистая тропа, припорошенная снежком. Скоро двадцать лет, как ходит она за своими яками-топосами. Тают, сжимаются к лету ледники, и стада поднимаются вверх. Белят осенью метельные ветры поднебесные хребты, и спускаются яки ближе к долинам, а за ними — яководы. Вечное движение, вечное кочевье...

Вся жизнь — в горном безмолвии, наедине с суровой природой. Подруги удивляются, как это она, женщина, выдерживает такие испытания? К чему они ей? Когда Расипе, ударнице-полеводу, предложили работать с яками, она усомнилась: мужчины, и те порой не справляются. Да и, по правде сказать, боялась она этих мрачных, мохнатых животных. На первых порах удерживало самолюбие да молчаливая поддержка мужа. Это сейчас они живут в теплом домике, а раньше и в землянках приходилось коротать летовки. Доводилось и всплакнуть, и отчаяться, махнуть на все рукой. Но выстояла, выдержала. Начала понимать привычки яков, их норовистые характеры. С годами приходили опыт, умение, знания. Появилась уверенность, однако по-настоящему легко так и не стало. Но она в жизни и не искала послаблений.

Росла Расипа сиротой, с детских лет привыкла полагаться на себя, на свои руки. И муж ей под стать. Стойкостью, упорством Муса отличался еще в школе, где они вместе учились. Сейчас Муса уже в годах, но до сих пор сохранил в себе удаль, мальчишескую бесшабашность. Любит посостязаться в оодарыше — борьбе на конях. А уж если затевается байга — скачки, тут и вовсе загорается азартом. Он тренер лошадей. Старший сын Расипы Токтосун как-то занял на одном из коней, выпестованных отцом, первое место в районных состязаниях.

Когда же это было? Давно, ох, давно. Сейчас Токтосун работает в городе, на заводе, заочно учится в университете.

Десять детей у Расипы, а она до сих пор в горах, в седле круглые сутки. Подруги завидуют:

— Ты совсем молодая, Расипа! Как это тебе удалось?

Вот так и удалось. Не о себе думала, о работе, о семье, товарищах по нелегкому труду. Горные ветры и близкое солнце обожгли. Они же подарили и бодрость, и крепость руки, и доброе расположение духа. Хотя, конечно, пришлось и лиха хватить.

Помнится, кончалась летовка в долине Ак-Сая. Высота — почти четыре тысячи метров над уровнем моря. Глубокий снег выпал неожиданно рано, добывать корм животным стало невмоготу. Тем более якам, которые не разгребают снег, как, например, лошадь или овца, а роют его мордой, и то, если толщина покрова не выше глаз. Пришли машины, увезли соседних чабанов с их овцами. А яков в грузовик не загонишь.

— Спасай топосов, спускайся с ними вниз, а я дождусь машин, — сказала Расипа мужу.

На руках у нее было трое детей. Старшему пять лет. Накануне, по соседству, волки задрали двух овец чуть ли не на глазах чабана. Сегодня жди их на своем подворье. С вечера набрала кизяка, разложила вокруг юрты, разожгла, чтобы дымился. Заготовила дров, поплотнее заперла дверь юрты. Ночью, действительно, появились волки и ушли лишь утром.

Сейчас ее дети часто просят:

— Расскажи, как мы в Ак-Сае спасались от непогоды и волков!

И она вспоминает. Но таков уж характер, что те трудные сутки кажутся чуть ли не забавным приключением.

Порывалась ли бросить навсегда эту тяжкую работу? Может быть. Только вслух об этом никому не сказала.

Впрочем, и сейчас трудностей немало. Два года назад у них с Мусой родилась дочка. Вместе с ними кочует с зимовки на джайлоо и обратно. А дома, на центральной усадьбе, управляется девятиклассница Эльмира с шестиклассником Омуркулом, третьеклассником Волотом и первоклассником Алмазом. Родительская закалка: с хозяйством управляются, учатся хорошо.

Летом снова вся семья соберется на высокогорных выпасах, весело полетят дни.

Может, и радости летней поры держат Расипу возле яков? А может, все-таки долг? Никто лучше ее в колхозе «Кызыл Туу» не изучил этих животных. Никто лучше ее не справляется с ними. Сейчас в хозяйстве уже 735 голов. В прошлом году сдали на мясо 128 яков, причем все высшей упитанности, живым весом по 270 и больше килограммов. Расипа от своих ячих третью пятилетку подряд получает по теленку. Того же и от других яководов требует как бригадир и партгрупорг.

Свою работу Расипа считает ответственным партийным поручением и старается выполнять добросовестно. Трижды избирали ее членом ЦК КП Киргизии, в областной и районный Советы народных депутатов, отметили орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, «Знак Почета».

Слышится грохот камнепада. Расипа ждет, пока осядет мерцающая снежная пыль, и трогает дальше. Думает о том, как неприхотлив и выгоден як: использует пастбище, куда ни корова, ни лошадь, ни овца не заберутся. И молоко отличное, шерсть теплая, мясо ценное, диетическое. А вот поди же, не очень-то приживаются тут. Руководители хозяйств против них: «сбивают» показатели продуктивности. Яки по отчетам числятся как «крупный рогатый скот», а все же они полегче коровы.

И то сказать, мельчать стали яки в последние годы. Дело в том, что перестали в республике заниматься селекционной работой.

Крупные, прямо-таки сочные звезды высветились на небе. Мороз прихватывает все жестче. Угрюмо молчат горные пики, нависают над урочищами черными тенями. Но Расипе уже близко — вот и огонек ее домика замелькал. Как там Муса, маленькая Ырыскуль, как там ее мохнатые упрямые яки?

Е. ГРИГОРЬЕВ.
В. ШИРОКОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Ат-Башинский район, Киргизская ССР.

Фотоконкурс «Правды»



В. КУЗЬМИН (Москва). Они будут строителями. (Учащиеся Московского профтехучилища № 87 Г. Бочегурова и Л. Максимович).

М. ПЕТРОВА (Москва). С мамой на ферму. (Заведующая молочной фермой колхоза «Тиеса» Литовской ССР В. Вандзкулене со своими детьми).





Оказался лишним

С комментарием корреспондента

«Считаю, что в тресте «Армцветметстрой» неправильно распределяются квартиры. Дело не только во мне. Нарушается сам принцип распределения. У одних очередь не продвигается, а наоборот, отодвигается, другие получают новое жилье вне очереди хотя не имеют на то никаких прав...» (Из письма М. Мириджаняна, бригадира маляров, г. Ереван).

— И в «Правду» написал? — многозначительно качает головой управляющий трестом «Армцветметстрой» С. Егян. Выждав паузу, он показывает на разложенные на столе бумаги.— Между прочим, вот акт нашей комиссии, побывавшей дома у Мириджаняна. Жилищные условия у него не такие уж плохие. Живет вместе с семьей брата в его доме. Правда, их там двенадцать человек.

— Точно,—подтвердил присутствующий в кабинете секретарь парторганизации треста Л. Арутюнян. Его поддержал председатель постройкома профсоюза С. Мосинян:

— Мириджаняну не полагается четырехкомнатная квартира.

— А какая полагается? — спрашиваю я. Собеседники недоуменно пожимают плечами. Пришлось напомнить им, что трое штукатуров Канакерского СМУ — Манук Мириджанян, его сыновья Ашот и Рафаэл — в июне 1978 года были командированы в Москву, на строительство олимпийских объектов. Им было обещано: сразу же по возвращении в Ереван получат квартиру в том доме, который до отъезда возводили своими руками. По истечении трех лет все трое возвратились в Ереван с отличной характеристикой, выданной в СУ-92 треста «Мостотделстрой-5». Есть в ней такие строки: «За образцовое выполнение задания коммунист Мириджанян М. Г. награжден Почетной грамотой Моссовета. Он заслуживает получения жилплощади...»

Казалось, надо было уважить труд человека, который к тому же является еще и отличником социалистического соревнования цветной металлургии СССР. Одно это дает ему преимущества при распределении жилплощади. Наконец, надо просто выполнять обещание.

Передо мной список работников треста, представленный в июне 1981 года на рассмотрение в исполком Совета народных депутатов района имени 26 Комиссаров по случаю предстоящего распределения квартир в новом доме по улице Вагаршян, что в центре города. Фамилия Мириджаняна замыкает этот список.

— Почему он оказался последним? — спрашиваю у управляющего С. Егяна.

— Какая разница, кто первый, кто последний...

Уже в самом ответе кроется негативное отношение руководителя треста к справедливому принципу очередности.

— Но именно поэтому Мириджанян остался «за бортом».

— Да, но мы предложили ему равноценную квартиру в другом районе, и он согласился переехать туда...

Действительно, Манук Григорьевич согласился. Но дальше все произошло, как в плохом анекдоте. Квартира оказалась гораздо меньше той, какую ранее обещали. И к тому же она... занята. Представьте состояние человека, который приезжает в дом, а в предназначенной ему квартире живут люди.

Тут надо сказать, что по заявлениям М. Мириджаняна в тресте была комиссия райкома партии, дважды приезжали работники Союзцветметшахтстроя из Москвы. И никто из проверяющих не поинтересовался: как же все-таки распределяются в тресте квартиры? А ведь в этом суть дела. Тем более, что поводов обратить на это самое серьезное внимание было немало.

Взять хотя бы такой случай. Н. Азатян поступил слесарем в июле 1978 года, в списках же на получение квартиры числится... с января 1974 года. Как такое могло случиться? Сейчас все пожимают плечами. Между тем, поселившись в новом доме, Азатян тотчас уволился из треста...

Совершенно произвольно здесь заключаются так называемые договора. И так же произвольно их нарушают. Порой те, кто не выполняет обязанностей по договору, ордера получают, а те, кто хорошо работает, остаются без квартир. Известно, что подобные договора не имеют юридической силы, тем не менее они тут практикуются.

Вот так в тресте «Армцветметстрой» квартирами распоряжаются. И происходит это в то время, когда партия требует: в распределении жилья нужны особая внимательность, объективность, порядочность, везде оно должно проходить с участием общественных организаций, при твердом контроле с их стороны.

Ю. АРАКЕЛЯН.
(Корр. «Правды»).
г. Ереван.

ПОСЛЕ КРИТИКИ

«МОРОЗ ГОНИТ»

В письме под таким названием, опубликованном в «Правде» 14 января, говорилось о том, что г. Кзыл-Орда уже в середине зимы оказался не обеспеченным теплом.

Как сообщил редакции секретарь Кзыл-Ординского горкома партии И. Калиев, выступление газеты было обсуждено на открытом партийном собрании работников теплоэлектроцентрали. За допущенные недостатки в обеспечении города теплом начальнику котельного цеха ТЭЦ-6 В. Пригоде объявлен строгий выговор. Он освобожден от занимаемой должности. Начальнику турбинного цеха П. Луценко вынесен выговор. Положение с теплоснабжением города нормализовано.

Вызревание мысли

— Я думаю, что...— начал свой ответ второклассник.

— Нет, вы только послушайте, как он думает!, — возмущенно перебила учительница.— Да это же правило, понимаешь, пра-ви-ло! Над ним уже думано-передумано, и не такими головами, как твоя,— закончила она под одобрительный смех всего класса.

Вы скажете — отсутствие педагогического такта. Мне видится нечто худшее. Неуважение к пробуждающейся личности ребенка, к его желанию размышлять самостоятельно. Пусть он думает и не так, как сказано в непогрешимом учебнике. Прописные (с нашей точки зрения) истины еще только ищут «прописки» в этой маленькой голове, но голова-то светлая, раз она формирует свое мнение.

Помню, как замер четвертый класс, когда в станице Старонижестеблиевской на уроке литературы Володя Троян, за которым прочно и несправедливо закрепился ярлычок «троечника», в каком-то озарении вскинул руку:

— Я заметил, что в сказке добро всегда очень сильное. Оно всегда побеждает зло!

Человек, может быть, и недолго, но напряженно думал и сделал для себя открытие. Будем ли упрекать, что высказал он лишь то, что взрослым давно известно?

Не забуду, как в той же школе урок за уроком угрюмо отмалчивались девятиклассники. Ничем их, казалось, не проймешь. Губы сомкнуты, если и отсвечивает в глазах какая мысль, то прочитать ее не составляет ни труда, ни радости: «Я не думаю... Не хочу думать. Не умею. Не привык. Мне неинтересно».

Когда, где, на каком повороте уходит, внутренне отворачивается от школы иной ученик?

Был я как-то в третьем классе у замечательной учительницы. Учебный год кончался, чувствовалось, что дети устали. Но атмосфера на уроке русского языка была деловитой, ребята трудились на совесть. И вдруг за окном сверкнула молния, майский ливень, бурный и короткий, на несколько минут завладел вниманием класса.

— Анна Ильинична, дождик! — ликовали, вскакивая со своих мест, ребята. Праздник громыхнул и уплывал вместе с тучей, надо было возвращаться к будничному труду. Учительница могла это сделать, но она поступила по-другому. Велела открыть форточки, со двора ударил запах свежести.

— Я вижу, как вы празднично настроились,— сказала она с улыбкой.— Давайте не отпустим эту нечаянную радость, пусть она еще побудет с нами. Откройте тетради. Попробуем-ка мы написать маленькое сочиненьице «Майский дождик»...

— А можно я назову «О чем шумит дождь?»

— А можно...

— Можно,— сказала учительница.— Сейчас все можно, Как думаете, как чувствуете, так и пишите.

Вспышка творчества осветила класс. Звонок ничего не изменил. Этим детям не нужна была перемена. Что в ней интересного? Обычный отдых. А здесь — громы и молнии, которые надо было уложить в несколько непослушных строк. Дети дышали озоном вдохновения — вот как это выглядело со стороны. Я скосил глаза в тетрадь соседа, а потом переписал в свой блокнот то, что увидел: «Дождик бежал на своих тоненьких серебряных ножках, устал и громко постучался в наше окно. Пустите! Я уроку не помешаю. Свернусь лужицей в углу и побуду с вами...»

Мы остались с учителем в классе. И я вдруг услышал от Анны Ильиничны неожиданные слова.

— Вы меня извините,— смущенно сказала она.— Получилось, что урок сорвался... Запланированный урок... Конечно, я виновата, но... Дети. Они так эмоциональны, кого хочешь взбудоражат...

И вот я считаю: школа виновата перед талантливым учителем, если ему приходится оправдываться за... творчество на уроке. Значит, что-то не так в мудрых параграфах, методиках и программах, если это случается. Завершающие десятилетия XX века требовательно стучат в наше педагогическое окно. Школа — это служба раннего выявления таланта, первой помощи ему. Настоящий учитель — всегда кладоискатель. Только в творческом поиске ждет его успех. Не может быть так, что уроки сами по себе, а жизнь, ее громы и молнии, сами по себе. Чем раньше ребенок на школьной скамье станет дышать озоном творчества, тем больше вероятность, что и в отрочестве его контакт со школой будет надежным.

Как же пробудить, направить, воспитать творческую мысль подростка? Похвальное желание поскорее получить результат (и обязательно правильный) заставляет торопиться. Не процесс раздумий, а итог интересует нас. Нетерпеливый школяр заглядывает в конец задачника: сошлось? не сошлось? Но разве для учителя не самое важное, как шло, как рождалось то, что выливается в формулу или фразу ответа? Привычная поза ученика, размышляющего у классной доски с мелом в одной руке и тряпкой в другой, глубоко символична: человек пишет и стирает, и снова пишет, и снова стирает. Он ищет. Избавляется от ошибок. Постигает ускользающую истину.

Не будем перегибать палку: имеет свою цену и чистенький беловик с непритязательной информацией — в нем тоже ученический труд. Но можно ли сравнить это чистописание с творческим черновиком, где угадывается процесс вызревания мысли! Черновик в чем-то сродни юношескому личному дневнику: угловатость и неуклюжесть искупаются самостоятельностью работы, Возмужание мысли — только одна сторона взросления, этого, быть может, самого трудного вида творчества, когда человек творит себя, свой внутренний мир, свою судьбу, если хотите.

Задуматься об этом заставил меня необычный урок коллеги-словесника. Тут, в девятом классе, освежающий ливень юношеских мыслей был вызван талантом педагога, владеющего мастерством управлять «погодой» в классе. Очень вроде бы просто: общую тетрадь учитель предложил ребятам разделить на две части. Левая сторона — обязательная и традиционная. Правая — творческая. Тут уж кто во что горазд. И конспект, и цитаты, и стихи, и тезисы, дружеские шаржи и еретические мысли— короче, творческие опыты творческого человека (за каждым признается это право). Учительский обзор ученических тетрадей — итог и начало. Тут есть место и серьезному раздумью, и спору, и юмористическим незлобивым замечаниям. Возмужание ученической мысли — это еще и движение ее от поверхностных суждений и оценок к глубине, к сути. Так рождается обратная связь с классом, упорный и долгий труд наш вознаграждается сторицей — дарит собеседника, стоящего вровень, а в чем-то, если повезет, и выше.

Не обязательно быть Пушкиным, чтобы проявить доброжелательность к юной поросли и воскликнуть: «Здравствуй, племя младое...» Но как по-пушкински щедро звучит эта строка полностью: «Здравствуй, племя младое, незнакомое!»

В них столько нового, а порой и непонятного — в этих акселеративно-широкоплечих, модно одетых «детях до 16-ти и сразу после». Очень многое открылось мне в тех самых «угрюмых» сельских девятиклассниках, когда, кроме уроков, стали мы встречаться на факультативе по «Основам советского ораторского искусства». С самого начала эти занятия задумывались как юношеский клуб с широкой программой. Собеседник — не самоцель. Я искал собеседников, чтобы вырастить единомышленников.

Две недели вообще никто не записывался (разумеется, принимались только добровольцы). Присматривались. Прислушивались, Иные, чувствовалось, и рады бы, да времени-то у каждого в обрез. Дома по хозяйству много забот. Опять же учеба. Кроме того, непривычно както... «Ничего такого у нас раньше не было»,—простодушно сказала одна девушка.

Быть услышанным — всегда счастье, а в шестнадцать лет уметь высказаться — это еще и вопрос самоутверждения, жизненно важная проблема. В конце концов записалось человек двадцать пять. Признаюсь по совести, что первые два-три занятия представляли собой затянувшиеся учительские монологи. Однако вскоре стало ясно, что они, к счастью, не остались гласом вопиющего в пустыне. «Слушатели» все больше, все чаще превращались в собеседников. Острее становились возражения, горячее согласие, Публика оттаивала на глазах. Первыми подснежниками пробивались из-под снегов молчания угловатые юношеские вопросы, пылкие, хотя и не всегда вразумительные, суждения.

Мы приглашаем ребят к разговору не для самоуслаждения возвышенными беседами. Для творческого диалога в поиске, Им это нужно нисколько не меньше, чем нам. Тот, кто единожды подал голос, не будет страдать от немоты. Мысль его будет оттачиваться, а взросление мысли оборачивается в конечном итоге зрелостью выбора и поступка.

Постепенно на базе факультатива сложился еще более широкий по составу клуб «Спорщик», причем темы для дискуссии предлагали сами ребята. Назову некоторые: «Что значит быть современным?», «Нужно ли вести личный дневник и зачем?», «Должен ли быть у подростка идеал?», «Что мы скажем своим детям, когда они будут в нашем возрасте?» Иные темы ребята позаимствовали из прессы, другие придумали сами, но все вопросы обсуждали горячо и взволнованно. Важно то, что на этих обсуждениях царила доброжелательная атмосфера, где каждый тебе собеседник и товарищ. Если бы это было не так, вряд ли парни и девушки из окраинных хуторов ходили бы в грязь и распутицу за пять-семь километров на огонек наших споров.

Опыт работы с подростками убедил лишний раз: начинать диалог следует не на нашей взрослой, обжитой и освоенной, а на их психологической «территории». Пусть это всего клочок земли. Для нас клочок, а для подростков — плацдарм, с которого начинается наступление — вступление в большую жизнь («процесс социализации», как говорят социологи).

Тут напрашивается «реплика в сторону» — по поводу передачи Центрального телевидения «Спор-клуб» и ее основного ведущего Р. Быкова. Миллионы людей могут одновременно участвовать в чуде из чудес телевидения — видеть мыслящего человека в кадре, спорить с ним. Блестяще владеющий диалектикой спора, искусством острой реплики, Р. Быков заражает своим педагогическим даром, демонстрируя одновременно и зрелость мысли, и ее юношескую горячность, непосредственность. Как хороши, как прекрасны телепортреты его собеседников-подростков, выхваченные камерой в момент сиюминутного рождения сиюминутной мысли! Вы замечали, как взрослеет мысль спорящих к концу обсуждения темы, как набирает она силу аргументированности от передачи к передаче?

Большая радость наблюдать процесс возмужания мысли, но с чем сравнить счастье формировать и направлять его!

В. ВАСИЛЬЕВ.
Педагог.
г. Краснодар.

В БРАТСКИХ ПАРТИЯХ

Совместное коммюнике

ЛИССАБОН, 14. (ТАСС). Здесь опубликовано совместное коммюнике Португальской компартии и Венгерской социалистической рабочей партии о визите в Португалию делегации ВСРП во главе с секретарем ЦК ВСРП А. Денешем.

В нем осуждаются попытки империализма, прежде всего американского, добиться военного превосходства, усилить гонку вооружений и обострить международную напряженность. ВСРП и ПКП, указывается в коммюнике, решительно выступают в защиту мира, за разоружение, за принятие конкретных мер по сдерживанию гонки вооружений, по обеспечению сотрудничества и взаимного доверия между государствами с различным социальным строем. В этой связи была особо подчеркнута важность предложений Советского Союза и других социалистических стран.

Делегации осудили вмешательство империализма во внутренние дела Польши и попытки использовать события в этой стране для нагнетания международной напряженности и нападок на процесс разрядки. Они подтвердили солидарность своих партий с ПОРП и польским народом в их борьбе в защиту и за укрепление социализма.

Делегации указали на важнейшую роль проводящейся СССР и другими социалистическими странами политики мира и международной солидарности в развитии революционного процесса. Они выразили поддержку всем народам, ведущим борьбу против империализма, колониализма и неоколониализма, расизма и фашизма, за национальную независимость и социальный прогресс.

Делегации считают, подчеркивается в коммюнике, что для обеспечения мира и развития революционного процесса важнейшим условием является укрепление единства международного коммунистического и рабочего движения, сплочение всех революционных и антиимпериалистических сил.

ПКП и ВСРП подтвердили взаимную солидарность, основанную на пролетарском интернационализме, и выразили готовность и впредь укреплять отношения братской дружбы и сотрудничества в интересах народов Венгрии и Португалии, на благо социального прогресса, социализма и мира.

Активизировать борьбу

БРЮССЕЛЬ, 14. (ТАСС). К дальнейшей активизации борьбы трудящихся против антинародной социально-экономической политики бельгийского правительства призвало Валлонское бюро Коммунистической партии Бельгии.

В опубликованном им заявлении подчеркивается необходимость усиления борьбы за обеспечение занятости, за ограничение темпов роста цен, против сокращения пенсий и других пособий, за отмену «специальных полномочий» кабинета, которые позволяют ему принимать решения без их одобрения парламентом. Так, сегодня объявлено о повышении более чем на 20 процентов стоимости проезда в городском транспорте, об увеличении платы за железнодорожные и авиационные билеты.

Такими мерами правительство пытается решить острый социально-экономический кризис в стране, который с особой силой сказывается в Валлонии — южной части Бельгии.

В конечном итоге, подчеркивается в документе бельгийских коммунистов, необходимо добиться отставки правительства и проведения новой политики по борьбе с кризисом. По мнению коммунистов, она должна предусматривать в первую очередь установление контроля над деятельностью частных банков и промышленных корпораций.

В последние недели в Бельгии значительно активизировалась забастовочная борьба трудящихся за свои права, против наступления правительства и предпринимателей на их жизненные интересы. По промышленным районам Валлонии прокатилась мощная волна забастовок металлургов, протестовавших против свертывания производства и массовых увольнений.

С официальным визитом

По приглашению правительства Республики Индии 14 марта из Москвы в Индию отбыл с официальным визитом член Политбюро ЦК КПСС, министр обороны СССР Маршал Советского Союза Д. Ф. Устинов.

На аэродроме его провожали член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь МГК КПСС В. В. Гришин, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарев, министр гражданской авиации Б. П. Бугаев, начальник Генерального штаба Вооруженных Сил — первый заместитель министра обороны СССР Маршал Советского Союза Н. В. Огарков, первый заместитель министра обороны СССР Маршал Советского Союза В. Г. Куликов, начальник Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота генерал армии А. А. Епишев, первый заместитель председателя КГБ СССР генерал армии Г. К. Цинев, заместители министра обороны СССР, другие официальные лица.

Среди провожавших был временный поверенный в делах Индии в СССР А. Мадхаван.

(ТАСС).

ОБМЕН ОПЫТОМ

С 9 по 14 марта в Народной Республике Болгарии в соответствии с планом межпартийных связей КПСС и БКП находилась делегация партийных работников КПСС во главе с первым заместителем заведующего Отделом транспорта и связи ЦК КПСС В. И. Давыдовым, которая знакомилась с опытом партийного руководства транспортом.

Делегацию принял член Политбюро, секретарь ЦК БКП О. Дойнов.

(ТАСС).

ПОСЛАНИЕ ПРЕЗИДЕНТА

ХЕЛЬСИНКИ, 14. (ТАСС). Президент Финляндской Республики М. Койвисто направил обществу «Финляндия — Советский Союз» ответное послание на приветствие общества в связи с избранием его на пост президента.

Мне хорошо известно, заявил президент, насколько важная роль в укреплении советско-финляндской дружбы принадлежит обществу «Финляндия — Советский Союз». Сегодня подавляющее большинство финского народа выступает в поддержку того внешнеполитического направления, которое определили Ю. К. Паасикиви и Урхо Кекконен.

Продолжая «линию Паасикиви — Кекконена», отметил президент, мы сможем и в дальнейшем гарантировать нашу безопасность, а также вносить вклад в международные усилия, направленные на разрядку, разоружение и прочный мир.

Президент указал далее, что международное положение Финляндии является стабильным. Решающее значение для этого имеют хорошие, добрососедские отношения с Советским Союзом, которые базируются на советско-финляндском Договоре о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи 1948 года, а также на взаимном доверии и взаимовыгодном сотрудничестве.

Учения «Дружба-82»

Как сообщает агентство ПАП, с 13 по 20 марта в северо-западной части народной Польши состоятся плановые оперативно-тактические учения союзнических армий под девизом «Дружба-82».

В учениях принимают участие воинские части Советской Армии, Национальной народной армии ГДР и народного Войска Польского.

Учениями руководит заместитель министра национальной обороны ПНР, заместитель главнокомандующего Объединенными Вооруженными Силами государств — участников Варшавского Договора генерал брони Э. Мольчик.

(ТАСС).

ЛЕЙПЦИГСКАЯ ЯРМАРКА ОТКРЫЛАСЬ

ЛЕЙПЦИГ, 14. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня здесь распахнулись двери многочисленных павильонов международной весенней ярмарки, в которой участвуют девять тысяч крупнейших промышленных объединений, фирм и предприятий из 69 стран земного шара.

Проходя под традиционным девизом «За открытую всемирную торговлю и технический прогресс», ярмарка широко знакомит посетителей с новинками промышленного производства, с последними достижениями научно-технического прогресса.

Большой интерес вызывает у посетителей советский павильон. Его экспозиция посвящена предстоящему 60-летию СССР.

Днем с экспозицией советского павильона подробно познакомились Генеральный секретарь ЦК СЕПГ, Председатель Государственного совета ГДР Э. Хонеккер и другие руководящие деятели республики. Вместе с ними были члены советской правительственной делегации во главе с заместителем Председателя Совета Министров СССР А. К. Антоновым, посол СССР в ГДР П. А. Абрасимов.

Советская экспозиция, заявил Э. Хонеккер,— наглядное отражение выдающихся экономических и научно-технических достижений Советского Союза. Она показывает славный путь, пройденный страной Ленина под руководством КПСС за 65 лет после Великой Октябрьской социалистической революции и 60 лет со времени образования СССР.

Нынешняя ярмарка — убедительное свидетельство плодотворного развития политических и экономических отношений между ГДР и СССР. Экономическое сотрудничество нашей республики с Советским Союзом представляет собой пример отношений нового типа, проникнутых духом братства и социалистического интернационализма. Э. Хонеккер подчеркнул, что новые важные импульсы в этом направлении дает состоявшаяся летом минувшего года его встреча в Крыму с Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежневым.

В нынешних условиях продолжающегося обострения напряженности на мировой арене, отметил он, большое значение для обеспечения мира имеют экономическое сотрудничество и развитие международной торговли. Такое взаимодействие и кооперация играют особую роль в момент, когда определенные круги на Западе предпринимают попытки использовать торговлю для проведения политики бойкота и санкций, для вмешательства во внутренние дела других государств.

ГДР, указал Э. Хонеккер, вместе с Советским Союзом и другими социалистическими странами проводит последовательный курс на разоружение, обеспечение мира и разрядки. Его составной частью является развитие международной торговли.

Ю. ВОРОНОВ,
В. КАБАНОВ.

РЕЗКАЯ КРИТИКА

НЬЮ-ЙОРК, 14. (ТАСС). С резкой критикой подрывных акций Вашингтона в Центральной Америке выступил Генеральный секретарь Компартии США Г. Холл. Администрация Рейгана, отмечает он в опубликованном здесь заявлении, вновь прибегла к тактике «большой лжи», распространяя миф об «угрозе» со стороны СССР, Кубы и Никарагуа. Она делает это с единственной целью — скрыть от общественности свои агрессивные замыслы в отношении Центральной Америки и бассейна Карибского моря. Отрицая возможность прямого военного вмешательства США в регионе, администрация в то же время тайно готовится к нему. С этой целью она финансирует и формирует так называемые отряды коммандос — банды террористов, подготовкой которых занимаются ЦРУ и Пентагон. Наряду с ультраправыми элементами и наемниками в эти отряды входят и американские военнослужащие.

Как известно, эти террористические группировки проходят выучку у инструкторов из ЦРУ в штатах Флорида, Калифорния, на территории военных баз США, а также в некоторых латиноамериканских странах. С помощью коммандос администрация надеется свергнуть правительства Никарагуа, Кубы и любых других государств в Центральной Америке и Карибском море, чья политика не устраивает Вашингтон. Этим же задачам отвечает и создание американских «сил быстрого развертывания» с той лишь разницей, что объектом их террористической деятельности являются не только латиноамериканский континент, но и другие районы мира. «Эта форма интервенции и агрессии представляет собой новую опасность и новое направление в империалистической, агрессивной политике США»,— подчеркивает Г. Холл. Общественность Соединенных Штатов, указывает он, должна развернуть широкую кампанию протеста против авантюристической политики администрации в Центральной Америке.

Наступление на пустыню

АЛЖИР, 14. (Соб. корр. «Правды»). Развитие южных районов страны — одна из задач первого пятилетнего плана народнохозяйственного развития АНДР на 1980—1984 годы. В соответствии с этой программой в городах-оазисах Алжирской Сахары сооружаются промышленные предприятия, ведется жилищное строительство, у песков отвоевываются площади под сельскохозяйственные угодья.

Всемирно известными стали нефтегазовые промыслы Хасси-Мессауд и Хасси-Рмель. Они обеспечивают Алжиру свыше 90 процентов валютных поступлений. В Гардае действует трубопрокатный завод, в Бешаре — кирпичный и фабрика по пошиву одежды.

В сахарские пространства устремляются асфальтовые дороги. Для путешественников создаются места отдыха. «Туат» и «Тидикелт» — так называются гостиницы, открытые на днях в Адраре и Айн-Салахе.

Большую помощь алжирцам в освоении Сахары оказывают советские специалисты. Отряды геологов и гидрогеологов ведут там поиски полезных ископаемых и воды. В ряде сахарских городов работают советские врачи и мастера производственного обучения. Недалеко время, когда на один из участков сооружаемого в Сахаре газопровода выйдут советские строители.

Ю. ВЛАДИМИРОВ.

На пятнадцати языках

АДДИС-АБЕБА, 14. (Соб. корр. «Правды»). В Эфиопии идет подготовка к очередному этапу кампании по ликвидации неграмотности. На этом этапе увеличится число языков, на которых ведется обучение грамоте. Теперь в кампанию по ликвидации неграмотности будет вовлечен ряд малых народностей: афар, сахо, сидамо. Это результат работы, которая проводится в Эфиопии по изучению многообразной лингвистической ситуации в государстве.

В эфиопской столице состоялось совещание, на котором обсуждались методы использования языков малых народностей при ликвидации неграмотности.

А. СЕРБИН.

ОТСТАИВАЯ ИНТЕРЕСЫ ТРУДЯЩИХСЯ

Открылась общенациональная конференция Народно-демократической партии Афганистана

КАБУЛ, 14. (ТАСС). Столица демократического Афганистана стала местом большого исторического события в жизни Народно-демократической партии Афганистана и всего афганского народа. Впервые после апрельской революции 1978 года лучшие представители партии собрались на общенациональную конференцию НДПА, чтобы определить генеральный курс партии, стратегию и тактику борьбы за революционное обновление Афганистана.

Сегодня утром в самом крупном зале афганской столицы — Кабульском политехническом институте — собрались делегаты конференции, представляющие более чем шестидесятитысячный авангард рабочего класса и всех трудящихся Афганистана. Всего на уездных, районных, городских, окружных партконференциях избран 841 делегат. Среди них—представители рабочего класса, крестьянства, интеллигенции, военнослужащих, всех слоев населения, всех наций, народностей и племен страны.

Зал овацией встречает членов Политбюро и секретарей ЦК НДПА. К собравшимся со вступительным словом обращается Генеральный секретарь ЦК НДПА Бабрак Кармаль. Он предлагает почтить минутой молчания память лучших сынов и дочерей свободолюбивого афганского народа, отдавших жизнь в борьбе за его счастливое будущее. Товарищ Б. Кармаль сообщает делегатам о том, что в адрес конференции поступили многочисленные приветствия от братских революционных партий. Затем он оглашает текст приветствия ЦК КПСС участникам общенациональной конференции НДПА. Конференция объявляется открытой. Делегаты встают и в едином порыве поют «Интернационал».

После избрания руководящих органов конференции утверждается ее повестка дня. Делегатам предстоит обсудить два вопроса: о проекте программы действий НДПА и задачах по укреплению партии и усилению ее связей с народом и о дополнениях и поправках к уставу НДПА. С докладом ЦК НДПА по первому пункту повестки дня выступил Генеральный секретарь ЦК НДПА Бабрак Кармаль.

За исторически короткий срок после апрельской революции 1978 года, сказал он, в Афганистане произошли глубокие изменения. Ликвидировано политическое и социально-экономическое господство феодалов и крупных ростовщиков. В интересах основной массы крестьян и кочевников проводится в жизнь земельная реформа. Расширяется и укрепляется государственный сектор в промышленности и на транспорте. Партия и правительство настойчиво работают над созданием в стране атмосферы законности, уважения прав и свобод всех граждан. Народ уже смог убедиться, что наша политика действительно направлена на решение в его интересах экономических, социальных и идеологических проблем. Результатом проделанной во всех областях работы является постепенное установление новых отношений уважения, доверия, сотрудничества и братства между всеми национальными патриотическими силами Афганистана в их совместной деятельности на благо родины. Таким образом, на деле подтверждается, что политика НДПА отражает коренные нужды и чаяния нашего народа.

Революционный поворот Афганистана от отсталости к всестороннему прогрессу, продолжал докладчик, вызвал ярость и бешеное сопротивление империализма и реакции. Они осуществляют широкое вмешательство в наши внутренние дела, встав на путь террора и насилия, провоцируют братоубийственную войну и не останавливаются ни перед чем, чтобы восстановить власть эксплуататоров в Афганистане, лишить его народ права на счастье и прогресс. Именно по их вине многие социальные и экономические преобразования проводятся медленнее, чем намечалось. Именно из-за них еще льется кровь и страдают люди. Такая обстановка требует от НДПА как правящей революционной партии ясности цели, решительных действий и огромной организаторской работы. Вот почему нам необходима программа действий, которая явится основой для еще более тесного сплочения рядов партии, для мобилизации всех сил на решение задач национально-демократической революции и защиты ее завоеваний.

Новый программный документ нужен еще и потому, что главная стратегическая задача первой программы НДПА — завоевание политической власти — выполнена. Теперь перед партией стоят новые задачи. Определить и сформулировать их, наметить конкретные пути нашего движения вперед — вот главная цель общенациональной конференции.

Подготовка к общенациональной конференции явилась серьезной проверкой достигнутого нами во всех сферах общественной жизни и, разумеется, в сфере партийного строительства. Она показала еще раз, что наша партия действительно является сердцевиной новой общественно-политической системы. Она численно возросла, организационно окрепла и по праву играет роль руководящей силы нашего общества.

В настоящее время в рядах НДПА состоит более 62 тысяч членов и кандидатов в члены партии, объединенных в 1.656 первичных партийных организациях.

За время, прошедшее после принятия ныне действующего устава партии, отметил далее Б. Кармаль, накоплен значительный опыт, появились новые формы и методы работы. Продолжает совершенствоваться структура партийных организаций, созданы окружные комитеты, а в крупных городах — райкомы партии. Произошли изменения в функциях и правах партийных комитетов. Поэтому, на наш взгляд, целесообразно принять ряд поправок и дополнений к уставу НДПА.

Утверждая программу действий партии, мы руководствуемся простой и ясной целью — сделать наш народ счастливым, а нашу родину — процветающей. Именно в этом состоит сущность апрельской революции и всей деятельности НДПА. Переход от глубокой отсталости к прогрессу требует определенного времени и сознательных планомерных усилий всего народа под руководством своего политического авангарда — революционной партии.

Наша революция ставит перед собой демократические цели: уничтожение феодальных пережитков, ограничение крупного помещичьего землевладения и наделение землей безземельных и малоземельных крестьян и батраков, подъем национальной экономики, повышение жизненного уровня населения, развитие культуры народностей и племен Афганистана, глубокая и последовательная демократизация общественной и политической жизни. Эта революция учитывает национальные особенности народов, населяющих Афганистан, их глубокие религиозные чувства, исторические и культурные традиции, духовные ценности. Мы с уважением относимся к этим традициям и ценностям, бережно сохраняем и развиваем все лучшее и прогрессивное, что создано предшествующими поколениями.

Я должен еще раз подчеркнуть, что наша революция является историческим преемником длительной борьбы патриотов Афганистана за счастливое будущее.

Эта борьба особенно усилилась под влиянием коренных изменений во всем мире и в нашем регионе, которые произошли почти 65 лет назад благодаря победе Великой Октябрьской социалистической революции и последующему сдвигу в соотношении сил на мировой арене в пользу сил мира и прогресса. В Афганистане именно в это время возникли и бурно развивались новые веяния, крепли силы прогресса и свободы.

Ответом на это и стало создание нашей партии, ее упорная героическая борьба, поддержанная всеми национальными патриотическими силами, приведшая впоследствии к победе апрельской революции.

Развитие национально-демократической революции после ее победы, указал Генеральный секретарь ЦК НДПА, столкнулось с широким, организованным вмешательством извне. В результате многие намеченные задачи не были решены и начатые преобразования не удалось закончить.

Важно подчеркнуть, что апрельская революция развертывается в стране, большинство населения которой исповедует ислам. Реакция в Афганистане и за его пределами делает все возможное, чтобы вызвать у верующих ненависть к революционной власти. Поэтому партия приложит все усилия к тому, чтобы ее высокие и благородные идеалы и цели были верно и глубоко поняты верующими мусульманами, в первую очередь — трудящимися.

На основе анализа действительности партия делает вывод, что проблемы, стоящие перед страной и революцией, могут быть решены не одновременно и сразу, а поэтапно. Развитие революции должно быть поступательным и планомерным. Вместе с тем мы не потерпим пауз в революционном преобразовании Афганистана. Не будет допущено топтания на месте, подмены революционного действия «революционной фразой». Партия исходит из непреклонной решимости улучшить материальное положение народа, ликвидировать неграмотность, развивать образование, здравоохранение и культуру, повсеместно обеспечить в стране стабильность, революционную законность и порядок.

Достижением апрельской революции является и то, что она заложила основы новой политической системы, которая включает наряду с органами государственной власти Национальный отечественный фронт — опору власти трудящихся в ДРА — со всеми входящими в него массовыми общественными организациями.

Мы строим новый Афганистан в обстановке необъявленной войны, навязанной нам империализмом и реакцией. Вот почему первостепенное значение мы придаем обеспечению и дальнейшему повышению нашей способности защитить родину и революционные завоевания, надежно закрепить и обезопасить их, решительно и успешно пресекать попытки враждебных сил восстановить господство эксплуататоров.

Революционная народная власть — главное политическое завоевание победившей апрельской революции. Вместе с тем она является главным политическим орудием ее дальнейшего углубления и развития, расширения проводимых экономических, социальных и культурных преобразований в интересах широких народных масс, прежде всего трудящихся, надежной защитой завоеваний от посягательств внешней и внутренней реакции.

В связи с этим важнейшей и первоочередной задачей партии и революционной власти, сказал Б. Кармаль, является завершение разгрома вооруженной контрреволюции, установление и надежное закрепление революционной власти на местах и обеспечение прочного гражданского мира в стране.

Разработанная нашей партией концепция гражданского мира означает прежде всего обеспечение нормальных, мирных, спокойных условий для совместного обсуждения и решения стоящих перед страной проблем. Именно это откроет простор для претворения в жизнь всего комплекса социально-экономических преобразований, намеченных в программе действий НДПА.

Наша партия взяла в свои руки политическую власть по воле и в интересах народа. Именно это определяет характер и направления экономического развития.

Прежде всего мы должны учитывать, что в стране объективно сложились и функционируют различные экономические уклады и на данном этапе национально-демократической революции такая многоукладность сохранится. Мы будем настойчиво и терпеливо работать над тем, чтобы полностью использовать возможности всех укладов в интересах развития производительных сил страны на благо всего народа. Развитие производительных сил, внедрение современной технологии, образования, культуры позволит постепенно преодолевать многоукладность. Ведущую роль в этом процессе будет играть государственный сектор.

Благодаря преимущественному и планомерному повышению роли и значения государственного сектора и планирования в экономике страны все экономические ресурсы будут полнее и эффективнее вовлекаться в общее дело. Партия и революционная власть примут все необходимые меры к тому, чтобы перестройка экономики происходила не в ущерб интересам трудящихся, а на основе улучшения условий их жизни и труда, повышения их материального и культурного уровня.

Партия и революционная власть провозглашают: мы не станем откладывать на неопределенное будущее то, что в интересах народа можно осуществить сегодня.

Отсталость и неразвитость Афганистана носит временный характер. Наша страна обладает большими природными богатствами, достаточным количеством хорошей земли, из которой сейчас обрабатывается менее половины, народ ее трудолюбив и талантлив. Партия уверена, что в обозримом будущем наша родина может и должна превратиться в экономически развитое государство с разносторонней промышленностью, крепким и продуктивным сельским хозяйством, материально обеспеченным, грамотным и политически развитым населением.

Учитывая специфику афганской экономики, проект программы действий уделяет особое внимание проблемам развития сельского хозяйства и улучшения положения крестьянства. Партия и народная власть намерены последовательно и настойчиво проводить курс на демократическое решение аграрного вопроса при непосредственном участии трудящихся крестьян и возрастании их роли в этом жизненно важном для них деле.

Реалистический характер носят и намеченные нами планы промышленного развития. На их основе мы сможем приступить к осуществлению более широкой экономической программы.

Социальная политика нашей партии содействует тому, чтобы завоевания революции служили всем трудящимся, всем патриотическим силам и содействовали их сплочению.

В проекте программы действий все классы, слои, народности и племена найдут достойное отражение своих коренных интересов и верные конкретные пути их планомерного, постепенного удовлетворения.

Остановившись на некоторых вопросах национальной политики НДПА, Б. Кармаль сказал, что революционная власть в ДРА впервые в истории страны ставит своей целью приобщить к подлинному материальному и духовному прогрессу все население Афганистана, обеспечить полное равноправие и равные возможности для всестороннего развития всем народам и племенам.

При этом партия и правительство будут исходить из признания и уважения исторических, религиозных и культурных традиций. Обеспечивается и гарантируется развитие всего лучшего и ценного в культурном наследии всех народностей и племен.

Победа апрельской революции, заявил далее Генеральный секретарь ЦК НДПА, создала все необходимые условия для того, чтобы богатства и ценности отечественной и мировой культуры, науки, искусства стали достоянием широких масс. Для этого требуются огромные и целенаправленные усилия партии и общественности. В Афганистане существуют специфические трудности в области идеологической работы, которые вытекают из социальной неоднородности общества, из сложностей национальной и племенной структуры. Большинство населения неграмотно или малограмотно. Эти проблемы усложняются вследствие широкой идеологической агрессии империализма и реакции против Афганистана.

Просветительская и воспитательная работа должна содействовать развитию революционных взглядов и принципов новой морали, нового отношения к труду, всемерному распространению массовых трудовых инициатив, активному участию народа в защите завоеваний революции.

Первые успешные шаги в этом направлении сделаны, отметил Б. Кармаль. Нанесены удары по позициям феодальной идеологии, по пережиткам национальной разобщенности. Растет на глазах уровень сознательности трудящихся, укрепляется их патриотическое единство. По инициативе партии развернута общенациональная кампания по ликвидации неграмотности.

НДПА и правительство ДРА, исходя из принципов и целей апрельской революции, вновь торжественно заявляют, что в Демократической Республике Афганистан гарантируются все права и свободы мусульман и патриотического духовенства.

Но революционная власть никогда не примирится с попытками врагов революции и народа использовать религию для того, чтобы заставить Афганистан свернуть с избранного им пути.

Основой новой революционной общественно-политической системы Афганистана, его руководящей и направляющей силой является НДПА. Она вооружена передовой революционной теорией, объединяет и выражает интересы рабочих, крестьян, всех трудящихся страны. Это наиболее организованный, идейно сплоченный передовой отряд нашего общества.

Важнейшим направлением в политической работе партии является обеспечение неразрывной связи ее с народом. В этом — источник ее силы и жизнеспособности. Работа партии в целом, всех ее комитетов и первичных партийных организаций, каждого члена и кандидата в члены партии должна быть направлена на то, чтобы сплотить вокруг партии и повести широкие массы на закрепление и защиту завоеваний революции, установление прочного гражданского мира в стране и дальнейшее проведение национально-демократических преобразований в интересах родины и народа.

Остановившись на задачах партийного строительства, Б. Кармаль далее сказал:

Наши цели ясны и понятны. Мы хотим того, чего хочет подавляющее большинство нашего народа,— процветания, свободы и независимости родины. Но кучка врагов — жалких пособников свергнутых феодалов и международного империализма — пытается мешать нам в осуществлении этих целей. Они жгут мечети, школы и больницы, лишают население продовольствия, нарушают работу предприятий и транспорта, мешают обрабатывать поля, собирать урожай, терроризируют мирных жителей. Все это делается под лживыми лозунгами «Борьбы за веру и свободу отечества».

Обстановка в стране обусловливает необходимость сосредоточить внимание всей партии, органов государственной власти, всех общественных организаций, входящих в Национальный отечественный фронт, на борьбе с вооруженной контрреволюцией, закреплении народной власти на всей территории Афганистана.

Успешное осуществление революционных преобразований в Афганистане связано и с внешними условиями. Последовательные действия в защиту мира в нашем регионе и во всем мире — это главное в подходе НДПА и революционной власти к международным вопросам.

Суверенитет и свобода Афганистана, счастье и процветание афганского народа, подчеркнул докладчик, могут быть обеспечены лишь при условии дальнейшего укрепления и развития братской дружбы и плодотворного сотрудничества с великим Советским Союзом. Эти дружба и сотрудничество являются краеугольным камнем внешней политики нового Афганистана и жизненно важным фактором защиты нашей любимой родины и революционных преобразований.

НДПА и правительство ДРА придают исключительно важное значение расширению и углублению братских связей с партиями, правительствами и народами стран социалистического содружества, заявил Генеральный секретарь ЦК НДПА, и высоко оценивают их достижения в строительстве нового общества. Мы намерены углублять и развивать отношения братской дружбы и традиционного сотрудничества с СССР и другими странами социалистического содружества в политической, экономической, торговой, культурной, научно-технической и других сферах как необходимое условие продвижения Афганистана по пути прогресса.

Наша страна будет неизменно уважать и твердо соблюдать принципы и Устав ООН и намерена с этих позиций строить свои отношения со всеми странами, независимо от их политического и социального строя — на основе взаимного уважения суверенитета и государственной независимости, равноправия и невмешательства во внутренние дела друг друга.

Правительство ДРА подтверждает свою неизменную приверженность принципам движения неприсоединения, в котором Афганистан участвует с самого начала его существования в качестве одного из его основателей.

Наша страна, наш народ последовательно выступают за укрепление и развитие взаимовыгодных отношений дружбы и сотрудничества с братскими мусульманскими странами и народами в общей борьбе за всеобщий мир, разоружение, права человека и прогресс человечества.

Партия, правительство и народ Афганистана будут твердо и последовательно укреплять единство и солидарность со всеми народами мира в общей борьбе за мир, международную разрядку, разоружение, запрещение и ликвидацию ядерного оружия, за дружбу народов, свободу, демократию, права человека и социальный прогресс, против сил империализма, агрессии и реакции. Мы будем всемерно поддерживать борьбу всех угнетенных народов за свободу, независимость, национальный и социальный прогресс.

С таких позиций, продолжал Б. Кармаль, мы подходим и к решению тех международных проблем, с которыми непосредственно сталкивается сегодня наше отечество. Мы продолжаем усилия по поиску мирных путей их решения, проведения переговоров между Афганистаном и его соседями — Пакистаном и Ираном. Это соответствует коренным долгосрочным интересам народов наших стран и всего региона.

ДРА отвергает политику сепаратных сделок на Ближнем Востоке, полностью поддерживает борьбу народов арабских стран за ликвидацию последствий империалистической и сионистской агрессии.

НДПА и правительство ДРА будут и впредь использовать все возможности во внешнеполитической области для содействия международной разрядке и упрочения атмосферы сотрудничества и доверия в мире.

Принятие программы действий НДПА — историческое событие в жизни нашей партии и страны. Она обобщает итоги пройденного партией пути, содержит в себе глубокий теоретический анализ современного этапа национально-демократической революции, освещает перспективы ее углубления и развития.

Принятие, а также последовательное и полное осуществление программы действий будут также иметь и большое международное значение. Нормализация положения в нашей стране, укрепление революционного строя на основе демократических преобразований и разгрома вооруженной контрреволюции будут означать существенный вклад в стабилизацию обстановки в регионе, на азиатском континенте и на международной арене в целом. Это будет содействовать созданию условий для упрочения мирного сосуществования и расширения взаимовыгодного сотрудничества между государствами, в чем заинтересованы все народы, подчеркнул в заключение Генеральный секретарь ЦК НДПА Б. Кармаль.

Общенациональная партийная конференция продолжает работу.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Корреспонденты «Правды» и ТАСС передают

Против угрозы войны

ЛИССАБОН, 14. (Соб. корр. «Правды»). Здесь состоялась VI ассамблея мира, организованная Португальским советом мира и сотрудничества — массовой общественной организацией. Секции Португальского совета мира и сотрудничества действуют во всех округах Португалии, и с каждым годом их ряды пополняются новыми членами.

В минувшем году португальские сторонники мира провели более 50 собраний общественности в различных округах страны, активно сотрудничали в сборе подписей под воззванием «Нет! — ядерному оружию в Португалии», участвовали в маршах мира, проведенных в январе этого года в Лиссабоне и Порту, организовали семинары и коллоквиумы, посвященные вопросам войны и мира.

Выступая на открытии ассамблеи, член президиума Португальского совета мира и сотрудничества, вице-президент Всемирного Совета Мира, бывший президент страны маршал Кошта Гомеш, указав на все обостряющуюся международную обстановку и существующую угрозу новой мировой войны в результате авантюристической политики империалистических сил, возглавляемых Соединенными Штатами, призвал всех сторонников мира в Португалии еще активнее выступать за запрещение ядерного оружия, за прекращение гонки вооружений, за укрепление доверия между народами.

В работе ассамблеи приняли участие видные общественные деятели, депутаты парламента, ученые, юристы, представители демократических партий. Ассамблея приняла программу действий Португальского совета мира и сотрудничества на 1982 год.

В одобренной участниками ассамблеи резолюции подчеркивается: никогда еще разрядке и миру не угрожала столь серьезная опасность, вызванная качественной и количественной гонкой вооружений и постоянным обострением напряженности, как в настоящее время. В документе содержится осуждение решения американской администрации о производстве нейтронной бомбы, планов наращивания химического оружия, а также намерения США разместить новые ядерные средства средней дальности на территории западноевропейских стран. Реализация этих планов, указывается в резолюции, разрушит все здание безопасности и сотрудничества в Европе, нарушит существующее равновесие сил и еще более увеличит угрозу ядерной катастрофы.

О. ИГНАТЬЕВ.

К визиту Ф. Миттерана в США

ПАРИЖ, 14. (ТАСС). Президент Франции Ф. Миттеран возвратился в Париж по завершении однодневного визита в США, где он провел переговоры с президентом Р. Рейганом. В своем заявлении корреспондентам по возвращении он признал наличие между Францией и США существенных разногласий по ряду проблем. Ф. Миттеран, в частности, заявил, что выступает против американской политики конфронтации в районе Центральной Америки. В этой связи он высказался в пользу предложенного Мексикой плана поисков решения проблем этого региона «путем взаимных уступок» между США и другими заинтересованными сторонами.

Судя по публичным заявлениям Миттерана и Рейгана, пишет газета «Монд», их переговоры в Вашингтоне не позволили преодолеть разногласий по вопросу о положении в Центральной Америке. «Вашингтон,— указывает газета,— продолжает проявлять недовольство по поводу поставок французского оружия в Никарагуа и благоприятной позиции, занятой Францией в отношении борьбы партизан в Сальвадоре». Миттеран, отмечает «Монд», не собирается менять своих позиций, однако «старается представить их таким образом, чтобы меньше раздражать американцев».

С другой стороны, продолжает газета, французский президент считает, что военное вмешательство США в Центральной Америке может поставить весь мир в драматическое положение.

Ф. Миттеран в беседе с журналистами также признал наличие сохраняющихся разногласий между Францией и США по ряду проблем экономической политики, в частности по вопросу о сохранении Соединенными Штатами завышенных банковских учетных ставок, что наносит ущерб западноевропейским странам. «Этот вопрос не может быть решен за один день»,— сказал он, сообщив, что Франция будет продолжать переговоры по этому вопросу с другими западными странами, а также с Японией.

Как пишет официальный орган соцпартии еженедельник «Юните», «перед лицом безразличия США к последствиям их экономической политики для европейских стран» Миттеран должен был дать понять администрации США, что «она не может рассчитывать на своих европейских союзников, если не будет учитывать их интересов».

«Необходимо, — отмечает «Юните», — чтобы Вашингтон осознал ту опасность, которую представляет для Западной Европы его валютная политика, являющаяся по сути экономической войной против Европы». Как подчеркивает орган соцпартии, для противодействия этому курсу Западная Европа «может начать проводить менее гибкую экономическую политику по отношению к США».

Вместе с тем, как отмечает газета «Монд», президент Франции, судя по его высказываниям, занял на переговорах в Вашингтоне менее жесткую позицию по вопросу об американских банковских учетных ставках, чем ранее.

В защиту аграрной реформы

ЛИМА, 14. (Соб. корр. «Правды»). Крестьянские делегации девяти производственных кооперативов, входящих в Аграрную лигу департамента Лима, прошли по центральным улицам перуанской столицы.

Главным лозунгом участников манифестации была защита аграрной реформы от посягательств на нее со стороны реакции. Крестьяне Пуэнте Пьедра и Чильона, Уауры, Чильки, других районов выразили протест против возвращения кооперативных земель их бывшим владельцам-помещикам. Они заявили, что видят в этом открытую провокацию властей, попирающих конституционные права крестьян.



ФОТОФАКТ

На снимке из газеты «Интернэшнл геральд трибюн» — шесть командиров соединений Фронта национального освобождения имени Фарабундо Марти, контролирующих обширный район вокруг вулкана Гуасапа к северу от Сан-Сальвадора. Эта зона стала подлинной партизанской крепостью: солдаты сальвадорской хунты не менее десятка раз шли на «решающий штурм» Гуасапы. Вулканические склоны утюжили снаряды тяжелой артиллерии, самолеты поливали их напалмом, пулеметным огнем, забрасывали бомбами, но каждый раз правительственные войска откатывались с тяжелыми потерями.

Снимок сделал один из четырех американских репортеров, побывавших в гостях у защитников Гуасапы. Прежде всего им бросилось в глаза, что почти все повстанцы вооружены американскими винтовками или израильскими автоматами «Узи». Если бы нам действительно поставляли оружие из Никарагуа, Кубы, Советского Союза, Вьетнама и других стран, как это утверждает администрация Рейгана, сказал один из командиров — 27-летний Алехандро Монтенегро, дела хунты были бы совсем плохи. В том-то и дело, что мы испытываем острую нехватку оружия и боеприпасов. В основном мы захватываем их в бою, часть приобретаем на «черном рынке» или даже напрямую у некоторых правительственных чиновников — люди хунты удивительно продажны. «Узи», например, стоит около 1.700 долларов, винтовки «М-16» и «Джи-3» до 2.000 долларов. Фальшивки же Белого дома о тайных поставках нам оружия из-за рубежа преследуют цель найти удобный предлог для американской военной интервенции в нашу страну.

С. СВИСТУНОВ.

За безъядерную Европу

СТОКГОЛЬМ, 14. (Соб. корр. «Правды»). Круглые сутки движется по дорогам Швеции эстафета мира, организованная по инициативе ряда женских демократических организаций. Она стартовала из города Хапаранда на севере страны под лозунгом «За безъядерную Европу!». Эстафета, в которой примут участие сотни женщин, пройдет через всю Швецию и завершится летом нынешнего года в Женеве перед Дворцом наций.

— Наша цель — заставить политиков прислушаться к нашему голосу,— говорят участницы эстафеты.

М. КОСТИКОВ.

НАШИ КОММЕНТАРИИ

Со старыми целями

Сообщения из столиц государств Юго-Восточной Азии показывают, что все более широкие политические круги этих государств начинают говорить о необходимости выработки действительно самостоятельного подхода к урегулированию сложившейся в регионе обстановки. В известной степени это является реакцией на очередную провокацию, предпринятую китайской дипломатией по согласованию с Вашингтоном в отношении Кампучии: в Пекине объявлено о создании пресловутого «коалиционного правительства» для этой страны из эмигрантского отребья в составе полпотовцев и Сианука. Джакартская газета «Мердека» охарактеризовала этот шаг как «политическую беспринципность и цинизм».

Тенденция избежать навязываемой конфронтации с Кампучией, Вьетнамом и Лаосом, поиск компромиссных вариантов урегулирования своих отношений с ними становятся, хотя и в разной степени, все более характерными для членов Ассоциации государств Юго-Восточной Азии (АСЕАН) — Малайзии, Таиланда, Сингапура, Индонезии и Филиппин. Трагический опыт правления в Пномпене в течение трех с лишним лет пекинских ставленников — полпотовцев ясно показал этим странам, что речь шла не только о вмешательстве в Кампучии, но и об угрозе для Юго-Восточной Азии в целом. Полпотовский режим служил своего рода плацдармом Пекина и в соответствии с экспансионистской, гегемонистской внешней политикой китайского руководства использовался для вмешательства в дела всех стран региона.

Сколоченная «коалиция» не изменила сути дела. Выталкивание в очередной раз на авансцену Сианука служит лишь тому, чтобы прикрыть политическим трупом главную пекинскую агентуру — полпотовцев, которых пресса Юго-Восточной Азии прямо называет убийцами собственного народа. Видимо, даже тем кругам в АСЕАН, у которых еще остаются какие-то иллюзии относительно характера «коалиции», не может не быть предельно ясным, что маневры по ее созданию — лишь средство спасения ухудшающихся позиций полпотовцев. Любой вариант эмигрантского «правительства» для Кампучии — не более чем старая политика в новых условиях: утверждение Пекином за собой роли вершителя судеб народов Юго-Восточной Азии, консервация на возможно длительный срок очага напряженности и конфронтации в регионе.

На фоне китайско-американских маневров вокруг Кампучии еще более очевидна конструктивность принципиальной и последовательной политики Вьетнама, Кампучии и Лаоса. Конкретные инициативы этих трех стран Индокитая, исходящие из того, что проблемы Юго-Восточной Азии должны решаться самими ее странами путем переговоров и без вмешательства извне, по-прежнему остаются наиболее реалистической основой как для двусторонних контактов, так и для регионального сотрудничества.

Валериан СКВОРЦОВ.

◇ ◇ ◇

Секретные войны Вашингтона

Два сообщения, появившиеся на днях в американской печати, проливают дополнительный свет на те секретные войны, которые ведет Вашингтон против народов развивающихся стран. Эти сообщения к тому же дают возможность лучше понять, кто несет ответственность за обострение обстановки в различных частях земли, каким языком империализм говорит с государствами, отказывающимися повиноваться его воле.

Вот одно из них, опубликованное газетой «Нью-Йорк таймс»: «Соединенные Штаты финансируют иранских эмигрантов, сведенных в военизированные отряды неподалеку от границы Ирана. США, кроме того, финансируют деятельность иранских оппозиционеров в самом Иране и за его пределами, а также эмигрантскую радиостанцию, которая передает в эфир антиправительственную пропаганду. Израиль секретно поставляет в Иран оружие американского производства».

Не менее красноречиво и второе сообщение, которое мы цитируем со слов комментатора телекомпании Си-би-эс: в конце прошлого года президент Р. Рейган одобрил план секретных операций, направленный на дестабилизацию правительства в Никарагуа. Этот план был разработан ЦРУ и предусматривает, в частности, создание специальных отрядов из лиц латиноамериканского происхождения, которых предполагается использовать в антиникарагуанских акциях. Численность формирований составит 500 человек. На осуществление плана ЦРУ выделило 19 миллионов долларов, добавил комментатор.

Сведения, приведенные нами, в той или иной форме уже просачивались в печать. Касаются они районов, отделенных один от другого почти десятью тысячами километров. Разные континенты, различны и политические условия в странах, о которых идет речь. Но методы, используемые империализмом, одни и те же: подрывные действия, шантаж, террор, силовое давление.

Причем число подобных фактов можно намного расширить. На минувшей неделе, например, президент Рейган ввел эмбарго на покупку американцами нефти в Ливии — это форма экономического давления еще на одну страну. Впрочем, хорошо известно, что, кроме того, Вашингтон финансирует и вооружает также противников ливийского режима. Он не скрывает своего намерения восстановить утерянные позиции и в Ливии, и в Иране, и в Никарагуа, и в ряде других стран. Действует он, как видим, грязными методами, вмешиваясь во внутренние дела других народов. Неудивительно, что это создает объективные условия для роста антиамериканских настроений в развивающихся странах.

Павел ДЕМЧЕНКО.

Поощряют агрессора

БЕЙРУТ, 14. (Соб. корр. «Правды»). Завершился очередной вояж специального представителя президента США Ф. Хабиба на Ближний Восток, в ходе которого он посетил Израиль и ряд арабских государств. Политические наблюдатели, подводя итоги состоявшихся переговоров, единодушно отмечают, что поездка Ф. Хабиба, как и предыдущие, была предпринята в рамках проводимой Вашингтоном агрессивной ближневосточной политики и ставила своей задачей подготовить почву для решения ливанского кризиса по американо-израильскому сценарию.

Об этом пишет бейрутская газета «Ан-Нида». Она, в частности, отмечает, что предложенный Ф. Хабибом «план», как и в прошлом, не имеет ничего общего с подлинным урегулированием ливанской проблемы. Администрация Рейгана, указывает «Ан-Нида», разглагольствуя о «мире», по существу пытается оказать грубый нажим и вынудить Ливан отказаться от поддержки Палестинского движения сопротивления.

Р. МОСЕЕВ.

НАПАДЕНИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

ТЕГЕРАН, 14. (ТАСС). Сегодня утром в центре Тегерана убиты один из религиозных деятелей Ирана ходжат-оль-эслам Салем Хосси и два сопровождавших его охранника. По сообщению агентства ИРНА, участники нападения, переодетые в форму «стражей исламской революции», бросили в машину Салема Хосси зажигательную бомбу и скрылись на автомашине.

Агентство отмечает, что в последний месяц противники существующего в Иране режима исламской республики провели серию покушений и взрывов, в результате которых были убиты активные функционеры режима, ранены десятки человек.

ПОМОЩЬ ДЕРЕВНЕ

АККРА, 14. (Соб. корр. «Правды»). В рамках празднования 25-летней годовщины со дня провозглашения независимости Ганы Временный совет национальной обороны открыл общенациональную кампанию «Ударная сельскохозяйственная программа».

Тысячи работников государственных учреждений, военные, молодежь выехали на лежащие возле городов поля. Для будущих посадок расчищены от кустарника многие сотни акров заброшенной земли, большие площади засажены кукурузой и другими сельскохозяйственными культурами.

Кампанию открыл председатель ВСНО капитан авиации Дж. Ролингс. В своем обращении к участникам кампании он подчеркнул особое значение самообеспечения продовольствием для Ганы, для укрепления ее независимости.

Планируется, что выезды трудоспособного городского населения на поля станут периодическими.

Ф. ТАРАСОВ.

За фасадом «свободного мира»

◇

Нежелателен и поныне

БОНН, 14. (Соб. корр. «Правды»). Поэт Генрих Гейне, которого преследовали при жизни, чьи произведения сжигали на кострах в гитлеровской Германии, до сих пор находится в ФРГ под негласным запретом. Город Дюссельдорф, где он родился, отказался присвоить его имя городскому университету.

Почти два десятилетия демократическая профессура, студенчество, крупнейшие писатели, широкие круги творческой интеллигенции страны требуют увековечить память великого поэта. Возникло движение по сбору подписей. Борьба вокруг имени Генриха Гейне превратилась в противоборство по вопросу, будет ли наконец «реабилитировано» творчество поэта-демократа.

Конвент Дюссельдорфского университета «большинством голосов» отверг требование демократической общественности. Один из представителей конвента оправдывал позорное решение тем, что удовлетворение этого требования связано со «слишком большими расходами» — в 200 тысяч марок. Но примерно во столько же, сообщает одна из западногерманских газет, обходится ежегодно устранение со стен университета цитат из Гейне, которыми студенты подкрепляют свои требования.

До сих пор наиболее сильные произведения Гейне замалчиваются. Страх буржуазии, католического духовенства перед силой его правды доводит иногда до трагикомических инцидентов. Недавно в одной из западногерманских школ был, например, поставлен вопрос об увольнении молодого учителя за то, что он отважился в объявлении о своей женитьбе процитировать Гейне.

В. МИХАЙЛОВ.

ЗАГОВОР ПРОВАЛИЛСЯ

ДЖОРДЖТАУН, 14. (ТАСС). В Суринаме провалилась попытка военного переворота, предпринятая правыми армейскими кругами. Его главный организатор У. Хокер арестован и расстрелян. О судьбе другого главаря мятежников Х. Горре ничего не известно. Один из трех организаторов антиправительственного заговора — лейтенант С. Рамбокус с частью мятежников скрылся в джунглях, направляясь в сторону границы с Гайаной. Их преследуют армейские подразделения.

По поступающим сюда сообщениям, жизнь в столице этого южноамериканского государства городе Парамарибо входит в нормальное русло. Возобновили работу телеграф, почта, радиостанции. Открылся международный аэропорт, работают промышленные предприятия, банки, магазины, учебные заведения.

Выступивший по радио командующий вооруженными силами Суринама, председатель осуществляющего исполнительную власть в стране военного комитета Д. Боутерсе указал на огромную роль населения в подавлении мятежа. В преследовании заговорщиков непосредственное участие принимали подразделения, сформированные из гражданских лиц и получившие от армии оружие. Д. Боутерсе призвал к спокойствию и соблюдению порядка, заявив, что войска полностью контролируют положение в столице и других районах.

Гайана объявила о принятии дополнительных мер по обеспечению безопасности своих границ с соседним Суринамом. Цель этого шага, согласно сообщениям, состоит в том, чтобы воспрепятствовать проникновению мятежников на ее территорию. Гайана выразила также готовность передать суринамским властям всех мятежников в случае, если им удастся пересечь гайанскую границу.

Методом Геббельса

Кое-кому в Вашингтоне явно по душе геббельсовские методы большой лжи. Более того, они взяты на вооружение представителями нынешней администрации, прибегающими к поистине чудовищной клевете в отношении Советского Союза. К числу таких антисоветских инсинуаций следует отнести и обвинение СССР в применении химического оружия, которое на днях в очередной раз повторил заместитель государственного секретаря США У. Стессел, сославшись на утверждения афганских контрреволюционеров.

Однако как ни изощряются вашингтонские мастера лжи, в Соединенных Штатах немного простаков, готовых клюнуть на отравленную приманку беспардонной клеветы. Об этом, в частности, говорит редакционная статья газеты «Вашингтон пост». Отражая скептическое отношение американцев к голословным обвинениям в адрес Советского Союза, газета отмечает, что столь серьезное обвинение предполагает неопровержимые факты, вещественные доказательства. «Но где эти свидетельства?»—говорится в статье.

«Если в Соединенных Штатах, как и во всем мире,— отмечает газета,—царят скептицизм и неверие, администрация должна винить в этом себя. Правительство оказалось не в состоянии убедительно документировать свои утверждения».

Яснее не скажешь.

Н. КУРДЮМОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Вашингтон.

ЭХО НЕДЕЛИ

ПАРЛАМЕНТСКАЯ ВЫХОДКА КОНСЕРВАТОРОВ

В зале заседаний палаты общин и коридорах федерального парламента Канады вот уже который день подряд на все голоса заливается мощный электрический звонок, тщетно призывая представителей высшего законодательного органа страны занять свои места и приступить к голосованию по очередному законопроекту.

Всему виной, твердят представители ведущей оппозиционной партии страны — прогрессивно-консервативной, нежелание находящихся у власти либералов пойти им навстречу и внести в предложенный правительством П. Э. Трюдо законопроект об основных направлениях энергетической политики страны изменения, которых добиваются консерваторы.

— Позвольте,— заявляет парламентский лидер либералов Пинар,— мы готовы вести дебаты в парламенте по законопроекту. Но вы же отказываетесь явиться в зал заседаний...

Действительно, депутаты парламента от правящей либеральной партии регулярно являются в зал, занимают свои места, перебрасываются друг с другом новостями и... уходят. Согласно парламентской традиции, спикер палаты не может открыть дебаты до тех пор, пока не появятся представители оппозиции.

А они не появляются — день, второй, третий, десятый... Напрасно надрываются звонки. Напрасно возмущаются избиратели. Консерваторы неумолимы: либо капитуляция правительства перед их требованиями, либо пусть пойдет прахом вся «парламентская демократия».

Местная печать, радио, телевидение подняли невообразимую шумиху вокруг беспрецедентного «парламентского шоу», устроенного консерваторами и их лидером Дж. Кларком. Политические обозреватели и парламентские репортеры разделились на две группы: сторонников и противников тактики консерваторов. Одни твердят, что Кларк и компания-де «загоняют в угол Трюдо», другие, напротив, утверждают, что тактика лидера консерваторов напоминает собой «детскую игру» и не сулит ведущей партии оппозиции никаких дивидендов.

Прием, который использовало руководство консервативной партии для обструкции работы парламента, не укладывается в обычные рамки западного парламентаризма и порождает законные сомнения у канадцев относительно истинных причин, побудивших консерваторов выставить себя в крайне незавидной роли противников «канадизации» энергетических и сырьевых ресурсов страны.

Сегодня в Канаде практически мало кто решится в открытую отвергать мысль о том, что в национальных интересах необходимо ограничить засилье транснациональных, и в первую очередь американских, монополий в нефтяной и газовой промышленности. Даже Дж. Кларк в свое время был вынужден признать «ошибочным» свое предложение о ликвидации национальной нефтяной компании «Петро-Канада».

Однако чувство реализма, судя по всему, не свойственно консерваторам. И стоило поднажать американским корпорациям как тот же Кларк, забыв об «ошибках прошлого», рьяно ринулся на нынешней сессии парламента защищать необходимость предоставления «свободы иностранных капиталовложений и разработку сырьевых и энергетических ресурсов Канады».

Формально консерваторы требуют, чтобы правительство не связывало в едином законопроекте всю совокупность вопросов, касающихся эксплуатации энергетики и национальных ресурсов. На деле их интересует другое: ни в коем случае не допустить ущемления интересов Соединенных Штатов, на поддержку которых консерваторы делают ставку в борьбе за власть с либералами.

Выразив несогласие с законопроектом правительства Трюдо, Кларк надеется на то, что нефтяные и газовые короли поддержат его и в противоборстве с либералами на выборах в парламент, если они состоятся.

Саботируя работу парламента, консерваторы хотели бы вынудить правительство Трюдо пойти на подобные выборы. Они учитывают при этом, пишет торонтская «Глоб энд мейл», тот фактор, что экономическая политика либералов не принесла Канаде избавления от безработицы, инфляции, роста цен. Напротив, как свидетельствовала на этой неделе статистическая служба Канады, «страна вступила в полосу затяжного экономического спада, который в 1982 году может стать еще более глубоким». Все это порождает недовольство избирателей политикой либералов.

«Парламентское шоу» консерваторов продолжается. За кулисами событий, разыгравшихся в стенах канадского парламента, стоят мощные силы, и федеральному правительству Оттавы предстоит приложить немало усилий, чтобы сорвать их планы.

Н. БРАГИН.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Оттава, март.

Готовится вторжение в Никарагуа

ВАШИНГТОН, 14. (ТАСС). Соединенные Штаты, активно готовясь к вооруженному вторжению в Никарагуа, перебрасывают крупные военные силы в соседнюю с этой суверенной страной Коста-Рику, заявил, выступая по американскому телевидению, посол Никарагуа в США Ф. Наварро. Он подчеркнул, что отряд пехотинцев из 293-й пехотной бригады США уже находится в Коста-Рике вместе с приданными ему 24 вертолетами. По его словам, этот факт — «лишь один из многих признаков того, что нападение может быть совершено в любой момент».

Как отметил Наварро, несмотря на официальные опровержения правительства Аргентины, существуют неоспоримые свидетельства того, что инструкторы из этой страны готовят на территории Гондураса головорезов из недобитых солдат национальной гвардии бывшего никарагуанского диктатора Сомосы.

Для оправдания готовящегося вмешательства в Никарагуа администрация Рейгана прибегает к «откровенной лжи», заявил в интервью газете «Нью-Йорк таймс» член руководящего совета правительства национального возрождения Никарагуа С. Рамирес. Он категорически опроверг домыслы Вашингтона о «вмешательстве» Никарагуа в события в Сальвадоре, о присутствии на ее территории кубинских солдат. Никарагуанское правительство готово в любой момент заключить договор о ненападении со всеми странами Центральной Америки, подчеркнул Рамирес, однако никто в администрации США не хочет прислушиваться к нам.

МАНАГУА, 14. (ТАСС). Никарагуанский народ укрепляет свое единство и сплоченность перед лицом растущей угрозы вооруженной агрессии империалистических и реакционных сил. Сандинистские комитеты защиты революции проводят в эти дни по всей стране собрания членов этой самой массовой общественной организации для обсуждения задач, стоящих перед ними в связи с возможным вторжением в республику банд наемников с территорий Гондураса и Гватемалы.

ПОЗИЦИЯ ТУРЦИИ

АНКАРА, 14. (Соб. корр. «Правды»). Здесь состоялась пресс-конференция главы правительства Турции Б. Улусу. Значительное место он уделил нынешнему состоянию турецко-греческих отношений, для которых характерна крайняя обостренность.

Говоря об отношениях Турции с «Общим рынком», Б. Улусу признал наличие серьезных разногласий. Он указал, что торгово-экономическая политика Европейского экономического сообщества характеризуется тенденцией на ограничение турецкого экспорта в страны Западной Европы, что наносит ущерб экономическим интересам страны.

Турция, сказал Б. Улусу, стоит на стороне арабских народов, отстаивающих независимость. Правительство выступает за вывод израильских войск со всех захваченных арабских территорий, в том числе и из Иерусалима. Турецкое правительство поддерживает справедливые цели борьбы арабского народа Палестины, включая его законное право на создание независимого государства, и осуждает аннексию Тель-Авивом Голанских высот.

А. ФИЛИППОВ.

С ГРЯЗНЫМИ ЦЕЛЯМИ

Телевизионная фальшивка на экранах Бельгии

БРЮССЕЛЬ, 14. (Соб. корр. «Правды»). Бельгийское телевидение показало две серии нового американского телебоевика «Третья мировая война». Два вечера охваченные ужасом телезрители должны были следить за сражением «добрых» американских парней с коварными «русскими десантниками», которые якобы высадились на Аляске, чтобы взорвать идущий отсюда нефтепровод.

Низкопробный антисоветизм телефильма, казалось бы, способен шокировать любого здравомыслящего человека. Однако определенными силами в Бельгии он был подан едва ли не как явление в художественной и политической жизни. Телепремьере предшествовала небывалая реклама, а после показа второй серии была даже организована полуторачасовая дискуссия.

Многие бельгийцы чувствовали себя у телеэкранов неловко. И не только потому, что от аляскинской метели тянуло зловещей стужей «холодной войны». Не только потому, что примитивная телевизионная поделка и не пахла искусством, зато отдавала провокацией. Многих, видевших фильм и дотерпевших до конца нудной дискуссии, не могли не обеспокоить многократно повторявшиеся заявления о том, что Европе-де не избежать роли «театра» третьей мировой войны. Какая там Аляска, вещали с телеэкрана ученые и генералы, в Европе и, может быть, уже скоро произойдет военное столкновение между Западом и Востоком! Американский профессор от имени своих соотечественников корил западноевропейцев за «пацифизм». Французский генерал Клоз призывал крепить НАТО, наращивать вооружения... И все ради того, чтобы, говоря его собственными словами, «не погибнуть в третьей мировой войне»! Прозвучавшие в ходе дискуссии здравые мысли об опасности милитаристской гонки и широчайшем размахе антивоенного движения в Европе тонули в злонамеренной какофонии воинственных призывов.

Вероятно, не стоило бы обращать особое внимание на появление очередной антисоветской стряпни, если бы фильм «Третья мировая война» не являл собой наглядный пример активизирующейся сейчас психологической обработки западноевропейского общественного мнения, если бы те, кто стоит за его созданием, не пытались бы так откровенно и нагло оболванить народы.

В. ДРОБКОВ.

ВОКРУГ СВЕТА

◇

Создан морской заповедник

МАНИЛА, 14. (Соб. корр. «Правды»). Небольшой островок Сомбреро в 130 километрах от Манилы решено объявить морским заповедником. Воды вокруг Сомбреро славились когда-то рыбными богатствами, а таких красивых раковин, как у его берегов, редко где можно было сыскать. За последнее время и того, и другого заметно поубавилось: рыбу глушили динамитом, раковины вывозили тоннами. Чтобы спасти то, что осталось, разработаны меры по охране острова.

Филиппины — это более 7 тысяч островов. Прибрежные воды многих из них, как отмечают здесь, нуждаются в такой же защите, как и Сомбреро.

Л. КУЗНЕЦОВ.

МИР 80-х

Писатель о ближневосточной трагедии ▰ Испания: взгляд со стороны ▰ Программа милитаристов

ОГОНЬ НА ГОРЕ ТРЕВОГИ

В ИСТОРИИ нашего двадцатого века много славных и позорных, доблестных и постыдных страниц. Одна из самых мрачных — война на Ближнем Востоке. Как долго уже полыхает ее костер! Как ловко греют возле него руки *империалисты и израильские агрессоры!* Для них Ближний Восток — карта, которую они хотели бы кроить по своему усмотрению. А миролюбивое словоблудие Кэмп-Дэвида должно убаюкать, усыпить народы, *заставить их свыкнуться* с мыслью, что оккупация и захват чужих земель — в порядке вещей. Но можно ли заключенного заставить примириться с тюремной решеткой и кандалами?

Каждый раз, *побывав* в арабских странах, я думаю об этом, увозя с собой груз впечатлений. Для меня Ближний Восток — открытая рана, растоптанная справедливость, крик о помощи.

«Тревожно у нас»,— эти слова я услышал еще по пути в Дамаск. Их произнес сирийский студент, возвращавшийся домой вместе с группой своих товарищей. Они учились в вузах Москвы и других советских городов и теперь были готовы отдать силы и знания своему народу, может быть, в тот самый час, когда их помощь так нужна.

А я вдруг вспомнил гору Ахул Гох у нас в Дагестане, Гору Тревоги. Когда *шел* враг, на ней зажигали огни. И, завидев этот сигнал опасности и тревоги, люди спешили на помощь.

Разве сейчас на нашей планете Ближний Восток не та же *Гора Тревоги?* К нему устремлены настороженные взоры людей. Что бы ни случилось в сегодняшнем мире, где бы ни гремел гром, дождь и град падают на всех. А это не просто разгул стихии; который уж год грохочет гроза войны и смерти.

Я ехал по приглашению писателей, людей одной из самых мирных профессий, чей плуг — перо, чье поле — бумага. Здесь они сеют семена добра и правды. Настоящая литература не может стоять в стороне от борьбы за справедливость. И неудивительно, что многие арабские литераторы, с которыми я встречался, — активные борцы. А я горд тем, что представлял Советский комитет солидарности стран Азии и Африки. Арабские народы смотрят на Советский Союз с надеждой, как на верного друга. Солидарность — крепкое звено в цепи наших отношений. А в ней много и других звеньев: экономика, торговля, наука, искусство, общение людей.

Конечно, о каждой поездке можно написать длинный рассказ. Но сегодня — мысли о главном, о том, что тревожит душу.

В Японии я видел Хиросиму. Я не думал, что ее трагическая судьба повторится в городе Эль-Кунейтра, куда привезли меня сирийские друзья. Он разрушен дотла израильскими оккупантами. Разрушены не только дома, но даже кладбища, мечети и церкви. Какое кощунство!

Говорят, что воды Иордана священны, что они могут смыть любой грех. Но хватит ли воды в этой реке, чтобы смыть деяния тех, кто захватил и хочет удержать палестинские земли, изгоняя из родных мест коренных жителей?

Прости, но я не узнал тебя, Бейрут. Что произошло с тобой за те годы, когда мы не виделись? Сколько разоренных гнезд, сколько разрушенных домов! Как не похож ты на тот город, где мы, поэты, читали когда-то стихи на конференции писателей Азии и Африки, где проходили литературные вечера! Уже нет в живых Камаля Джумблата, гостеприимного хозяина встречи, лидера прогрессивно-социалистической партии. Он пал жертвой междоусобицы. Город вечных тревог, город, разделенный на враждующие зоны, таким я нашел тебя сейчас! И до тебя докатился смерч ближневосточного конфликта, израильской агрессии.

В Ливане я был в лагерях палестинских беженцев. Я видел печаль, гнев, слезы на лицах женщин и мужчин. Многие из них потеряли родителей, братьев, сестер, детей. Это тяжелые потери. Но что можно сравнить с утратой родины? Это невыносимо. С этим нельзя примириться. Родина — не просто земля, пальмы, цветы, реки. Это — плоть и кровь, душа и сердце.

В горах Дагестана самым жестоким наказанием было отнять у матери колыбель. Дети не могут уснуть без своей люльки. Мне плохо спится даже в командировках вдали от Родины. А каково народу, у которого отнимают его колыбель-родину? Могут ли оставаться спокойными сирийцы, когда у них захватывают Голанские высоты, когда ты не можешь побывать даже гостем на пороге собственного дома? Может ли быть большей несправедливости?

Непримиримость, готовность до конца отстаивать свое правое дело — вот что я читал на лицах людей. В переполненном палестинском госпитале, где скопилось много раненых, пострадавших во время израильских налетов, я спросил у одного из них, как он себя чувствует. Его мучила нестерпимая боль, но он сказал: «Кто потерял коня, по плетке не плачет. Что значит моя боль в сравнении с болью народа? Что значат мои раны по сравнению с ранами Палестины? Пусть я никогда не увижу рассвета, но солнце свободы все равно взойдет над моей родиной!»

Когда мы говорим о будущем, мы смотрим в глаза детей. Посмеют ли взглянуть в глаза палестинских мальчишек и девчонок стратеги из Вашингтона и Тель-Авива? Я побывал на уроке рисования в палестинской школе, где учатся дети, чьи родители погибли. Многие не помнят даже лиц своих близких. Но маленькие художники придумывают их. В своих рисунках они создают и образ родины.

Часто я слышал одну и ту же песню. Ее пели и дети в школе, и взрослые на вечере, куда я был приглашен председателем Исполкома Организации освобождения Палестины Ясиром Арафатом. Это была песня о возвращении домой.

Ветер насилия и разрушения, лжи и обмана унес с родной земли «ветку Палестины», о которой писал Лермонтов, разбросал ее листья. Но никакому ветру не вырвать корни дерева надежды и веры. У палестинцев есть все, чтобы создать свое национальное самостоятельное государство. Это — талантливый, храбрый народ. У него большая историческая судьба. У палестинцев прекрасные поэты, образованные врачи, учителя. По уровню грамотности они занимают одно из первых мест в арабском мире. На их стороне поддержка арабских народов, всех прогрессивных сил. Они не сломлены. Даже при бомбежках учатся дети, играют свадьбы. Я был на одной из этих свадеб, присутствовал при рождении новой палестинской семьи, ячейки палестинского общества. И не случайно там был провозглашен тост за будущее Палестины, за дружбу палестинского народа с советским народом, со всеми народами мира.

Горцы говорят: «Что надо сделать, чтобы в мире было хорошо? Не делать другим того, что не нравится тебе самому». Почему же Израиль так упорно держится за территориальные захваты? Почему два народа одной земли — палестинский и израильский не могут жить в мире и дружбе? Ведь всем хватит места, как звездам в небе, как волнам в море.

Наш просвещенный XX век, что оставит он на Ближнем Востоке детям арабов и израильтян? Вечную вражду вместо дружбы и добрососедства? Думали ли над этим те, кто подписывал кэмп-дэвидские соглашения? Те, кто прибегает к вето при осуждении дела о захвате Голанских высот? Те, кто вкладывает оружие в руки агрессора? Те, кто в чужом доме хочет распоряжаться, как в своем собственном?

Нет ничего странного в том, что насилие вызвало протест. Крепнет Палестинское движение сопротивления. Действует Национальный фронт *стойкости и противодействия*. Мне по душе эти слова — стойкость и противодействие. Они точно отражают настроения арабских масс.

Я встречался с простыми египтянами, они не на стороне *Кэмп-Дэвида. Я не говорю уже* о позиции большинства арабских стран, отвергших сепаратные сделки с агрессором.

Конечно, в рядах арабов есть трения, трудности, ошибки, заблуждения, но опыт *жизни учит их еще выше под*нимать знамя стойкости. И я не знаю ни одного арабского поэта или писателя, ни одной песни на службе у неоколонизаторов и империалистов. Поэзия и музыка — совесть человечества — *на стороне справедливости*, на стороне правого дела.

...Недавно у меня в гостях был кубинский литератор Элисео Диего. Он спешил домой. «Тревожно становится у нас на Кубе,— сказал он,— тревожно». Тревожно в Персидском заливе, в Сальвадоре, в Юго-Восточной Азии. Неспокойно на нашей планете. Противники мира делают все, чтобы не садиться за стол переговоров. *Они хотели бы дик*товать свою волю. Создается впечатление, что они написали сценарий, как должен быть устроен мир, а все должны выполнять его, как статисты.

Горцы говорят: «Если у тебя есть кинжал, не думай, что у других его нет». Но лучшее место кинжала в ножнах. Орудиям смерти — место на свалке истории, если нельзя использовать их на радость людям, подобно тому, как вьетнамские юноши из разбитых американских самолетов делали кольца для своих любимых.

Но покуда этого нет, я не устану зажигать огонь на Горе Тревоги.

Расул ГАМЗАТОВ.
Заместитель председателя Советского комитета солидарности стран Азии и Африки.

ЗА ДРЕВНИМИ СОБОРАМИ

В прошлом году Испанию посетило свыше сорока миллионов туристов — это рекордная цифра в истории страны. Круглый год разноязыкие толпы заполняют главную мадридскую улицу — Гран Виа, красочную площадь Испании в Севилье, сказочный арабский дворец Альгамбра в Гранаде, улочки древнего Толедо, склоны вулкана Тейде на острове Тенерифе...

Туристские конторы, разрабатывающие маршруты для иностранных гостей, наперебой предлагают заманчивые экскурсии. Однако порой за стенами древних соборов и средневековых замков, за рядами стройных пальм, опоясывающих пляжи, туристы так и не успевают разглядеть Испанию, ее многообразную жизнь, в которой шумных праздников с гитарами и кастаньетами куда меньше, чем каждодневных забот о хлебе насущном, горьких дум о вчерашнем и завтрашнем дне, а порой и отчаяния.

Сердце матери

Заканчивая беседу с поэтом Маркосом Ана, мы попросили его оставить на память в блокноте несколько стихотворных строк. Маркос ненадолго задумался, а потом быстро написал четверостишие, расписался и поставил какой-то значок: две параллельные линии перпендикулярно перекрещивались двумя другими линиями.

— Это тюремная решетка,— пояснил он.— Для меня она все равно, что поэтический псевдоним.

Значок родился в тюрьме, куда франкисты упрятали Маркоса на 23 года и где он начал писать стихи.

Перед встречей с поэтом нам рассказали историю его матери, которая умерла у тюремных ворот, так и не дождавшись свидания с сыном. Мы спросили Маркоса, сколько лет ему было тогда.

Вот что он рассказал нам.

— Когда это случилось, мне было 20 лет. Однако речь идет не о моей матери. Моя мать умерла, когда узнала о том, что меня вторично приговорили к смертной казни. Не выдержало сердце. О старой женщине, скончавшейся у тюремных ворот, я много рассказывал и в Испании, и во время поездок по странам мира, когда после освобождения из тюрьмы включился в международную кампанию солидарности с испанскими политическими заключенными. Видимо, поэтому молва и связала эту историю со мной.

А случилось это в 1941 году. Жила в небольшой деревушке на юге Испании старая женщина. Звали ее Анна Фауча. Во время гражданской войны она потеряла мужа и двух сыновей. Никого у нее на свете не осталось, кроме младшего сына, которого франкисты бросили в тюрьму в местечке Вальденоседа под Бургосом, на севере страны. Пришел момент, когда поняла старушка, что приближается ее конец, и захотела она перед смертью повидать сына.

Денег у Анны не было, и она отправилась через всю страну пешком. Чтобы не сбиться с пути, шла вдоль железной дороги. Ночевала, где придется: иногда добрые люди давали кров, иногда спала под открытым небом. Кормилась тем, что подавали.

Сколько времени добиралась старушка до провинции Бургос, неизвестно. Только когда она наконец пришла в Вальденоседу и увидала мрачное строение тюрьмы, была уже зима. Холода стояли в тот год необычные для Испании.

Постучала в окошко у тюремных ворот, попросила свидания с сыном. Грозный страж равнодушно просмотрел список арестантов и холодно ответил: невозможно, сын посажен в одиночку — «наказание за плохое поведение».

Много дней кружила мать *вокруг тюрьмы*, десятки раз подходила она к окошечку и просила сжалиться над ней, да только откуда у франкистских тюремщиков жалость! Говорят, что сын через решетку карцера-одиночки видел мать. Не *знаю, верно ли это. Потом ис*тория превратилась в легенду, и трудно теперь определить, где правда, а где те детали, которые заключенные, много раз пересказывая ее, добавили из своей жизни. Сам я тогда *сидел в тюрьме в Бургосе*, но товарищи, которые были в заключении в Вальденоседе, рассказывали позже, что они видели сгорбленную сухощавую старушку, часами сидевшую под одиноким деревом *напротив тюремных ворот*.

Однажды утром старушку нашли мертвой. Снег запорошил ее. В руках она сжимала узелок, в котором хранились для сына лучшие куски, собранные ею во время скитаний по деревням.

Эта история быстро стала известна во всех испанских тюрьмах, да и на воле. Во время прогулок по тюремному двору, долгими ночами в камерах мы не раз говорили о том, что, когда в Испании восторжествует демократия, народ поставит памятник героической испанской женщине-матери. Той, сердце которой не выдерживало, когда она получала известие о смертном приговоре, вынесенном сыну; той, сердце которой превращалось в камень, когда она хоронила дорогих ей людей, погибших от фашистской пули; той, сердце которой застыло на ледяном ветру у тюремных ворот. Верю, настанет в Испании время, когда из самого крепкого камня, какой есть на свете, вырубят памятник многострадальной матери и у его подножия посадят фиалки и маки. Существует поверье, что фиалки всходят там, где упала слеза матери, а маки, где пролита кровь ее детей.

Так завершил эту историю Маркос Ана.

Гладиаторы

Так уж повелось, что любой человек, приезжающий в Испанию, считает чуть ли не преступлением не побывать на знаменитой корриде. Нравится ли зарубежным гостям единоборство матадора и быка — это другой вопрос. Но побывать на корриде каждый считает своим долгом, справедливо подозревая, что по возвращении на родину ему волей-неволей придется отвечать на вопросы об этом традиционном зрелище испанцев. Попробуй тут сказать, что ты не удосужился его посетить!

...Зрители бурно реагировали на каждое удачное движение матадора. В тот вечер выступали молодые тореро.

Первый матадор закончил бой, прижимая раненую руку, из которой по расшитому серебром яркому костюму сочилась кровь. Второй отделался порванной жилеткой. Третьего бык поднял на рога, но парню «повезло»: перевернувшись в воздухе, он сел разъяренному животному на спину. Действительно, можно говорить о «везении»: бык рогом «только проткнул» матадору ногу, а упади парень на землю, бой мог бы закончиться для него трагически.

В момент, когда бык поднял матадора в воздух, трибуны ахнули. Сидевшая рядом с нами молодая женщина вскрикнула и закрыла лицо руками. Даже некоторые мужчины опустили взгляд, чтобы не видеть кровавой расправы.

Реакцию зрителей можно было понять. Незадолго до этого на арене в Альбасете произошла трагедия, которая взволновала всю страну. В тот момент, когда бык по кличке Подозрительный весом в 485 килограммов метался по песку в поисках противника, а знаменитый Кордобес готовился к бою, на арену, перепрыгнув через ограду, отделяющую трибуны, выскочил молодой человек. Фернандо Элес был без рубашки, а в руках вместо мулеты держал свитер. Быку понадобилось всего несколько секунд, чтобы расправиться с неумелым «самодеятельным» матадором и нанести ему несколько ранений, одно из которых оказалось смертельным.

Смерть Фернандо не исключительный случай на аренах Испании. Матадоры, эти последние из племени гладиаторов, нередко умирают перед тысячами онемевших зрителей. Другие прощаются с жизнью в больничных палатах. Самозваных же гладиаторов, которые выскакивают на арену, называют в Испании «эспонтанеос». Не проходит ни одного сезона, чтобы в отчетах о корридах не появились имена таких искателей счастья. Как правило, это начинающие тореро, мечтающие о славе, о том, что этим безумным жестом они привлекут к себе внимание. Кстати, Кордобес в начале своей карьеры именно так пробивался к вершине славы. За это он отсидел три недели в печально известной тюрьме Карабанчель и три с половиной месяца в тюрьме в Кордове. И все-таки его в конце концов заметили. Вот и другие надеются, что и они своей безумной смелостью обратят на себя внимание. Ведь матадоров, выступающих в провинции, захолустье — тысячи. А право выступать на «больших аренах» завоевывают единицы.

Вскоре после трагедии в Альбасете состоялась благотворительная коррида, доходы от которой предназначались семье Фернандо Элеса, оставшейся без кормильца. Свой дневной заработок пожертвовали билетеры арены, кассиры, уборщики, оркестранты, разносчики сладостей. Отказался лишь известный матадор, имеющий на своем счету миллионы песет.

Ходовой товар

В Толедо чувствуешь себя, *словно* на театральной сцене, декорации которой воспроизводят обстановку средневековья. Город практически сохранился таким, каким он был, когда здесь творил великий Эль Греко. На некоторых улочках *местные* власти даже не посчитали нужным вывесить запрещающий «кирпич»: они настолько узки, что при всем умении водителя по ним не проедет ни одна машина.

Впечатление средневековья усиливается товарами, которые продают в бесчисленных сувенирных лавках. Здесь туристы могут приобрести древние мечи и шпаги с замысловатыми позолоченными эфесами, копии старинных пистолетов со свидетельствами, что *они* точно соответствуют оригиналам (желающие могут купить и подлинники, но это обойдется им во много раз дороже), и даже полные доспехи рыцаря.

Но прежде всего Толедо *славится* сувенирами так называемой «дамасской работы» — особым видом чеканки. В одной из лавок хозяин показал нам, как золотая нить в умелых руках художника превращается в тончайшую вязь на *черном металле*.

А в лавке рядом — костюм тореро, голова быка, модель «Святой Марии», на которой Колумб достиг Америки, старинный якорь, знаменитый шлем Дон-Кихота с отбитым краем. Что только не продают в Испании!

В небольшом селении под Гранадой у порога своей лачуги иссохшая до предела старуха со слезящимися глазами протянула нам связанные ею шерстяные перчатки. Протянула, видимо, без особой надежды сбыть совсем не ходовой в этом крае товар. Кому нужны теплые перчатки в Гранаде, где круглый год светит яркое летнее солнце и благоухают пышные цветы! Может, туристам из северных стран?

Тридцатитрехлетний Хулио Бокс предлагает желающим купить у него почку и глаз, потому что, как написал в газетном объявлении, «он хочет выйти из жизненного тупика».

Пруденсио Ильян Пастор из Пальма-де-Мальорки пришел к подобному решению после того, как получил распоряжение о выселении из квартиры за неуплату. А куда податься молодой семье, у которой на руках месячный ребенок? «Я устал ходить в безнадежных поисках работы,— говорит Пруденсио.— Мне 27 лет, но я никому не нужен. Маргарита, моя жена, конечно, против такого решения. Но что мы можем поделать, если у нас положение просто безнадежное. Трудно на это решиться, но я тысячу раз все взвесил. Другого-то выхода нет...»

Да, что только не продают в Испании!

В. КОЖЕМЯКО.
Г. ЛЕБАНИДЗЕ.
В. ЧЕРНЫШЕВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Мадрид — Москва.

Калейдоскоп

◆

ДОХОДЫ КИНОТЕАТРОВ США *в прошлом году* составили рекордную сумму — 2.978 миллионов долларов, на 8,9 процента превысив показатель 1980 года. Однако дополнительные барыши обеспечила отнюдь не растущая любовь американцев к кино: количество посетителей кинотеатров почти не увеличилось. Зато увеличилась — на 8 процентов — стоимость билетов.

◆

«ГИБРИДНЫЙ» МИКРОАВТОБУС, который работает как на дизельном топливе, так и на электричестве, сконструирован инженерами французской фирмы «Элье де Серизье». Блок электроаккумуляторов *размещен в небольшом* прицепе. Переключение с одного вида энергии на другой занимает несколько секунд. Автобус-электродизель, вмещающий 25 пассажиров, рассчитывают запустить в серийное *производство в следующем* году.

◆

ЕГИПЕТ ПЛАНИРУЕТ ОСУЩЕСТВИТЬ ПРОГРАММУ развития атомной энергетики, которая по расчетам должна обеспечить 40 процентов потребности страны в электроэнергии к 2000 году. Намеченная программа обойдется примерно в 34 миллиарда долларов. Первая из восьми атомных электростанций *войдет в строй* к концу этого десятилетия в местечке Эд-Дабъа в 200 километрах к западу от Александрии.

◆

В ЮАР НЕДАВНО ПРОШЕЛ ВСЕМИРНЫЙ КОНГРЕСС КАРМАННЫХ ВОРОВ. По сведениям журналистов, он проходил в столице страны Претории. Выступления «делегатов» синхронно переводилось на пять языков. За три дня работы конгресса участники его обменялись опытом, создали «международный фонд помощи» карманникам, отбывающим сроки в заключении. Было выбрано «правление организации» *во главе с председателем*, неким Франсиско Санчесом, «место работы» которого — страны Латинской Америки.

(По сообщениям информационных агентств).

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПАНОРАМА

ЯДЕРНОЕ «ПЕРЕВООРУЖЕНИЕ» США

«Со времен Эйзенхауэра ни одно правительство (в Вашингтоне) не принимало столь широкой и масштабной программы укрепления стратегических сил. Мы считаем, что воспользовались этой уникальной благоприятной возможностью, чтобы создать стратегические силы, которые будут отвечать целям нашей страны, а также наряду со всем прочим служить инструментом нашей политики. В этих целях мы создадим соединения в составе ста бомбардировщиков. Начиная с этого года на вооружение поступит более трех тысяч крылатых ракет... Краеугольным камнем программы на море является разработка обладающей большой точностью попадания баллистической ракеты для подводной лодки, известной под названием «Д-5», или ракеты «Трайдент-2»... Мы будем продолжать разработку ракеты «МХ».

(Из выступления министра обороны К. Уайнбергера по поводу программы ядерного «перевооружения» США).

«Программа ядерного «перевооружения» вместе с новым витком гонки вооружений принесет и новый скачок в прибылях военных концернов». (Журнал «Нейшн»).

Языком статистики

◆ **Программа ядерного «перевооружения» только в ближайшие годы обойдется американскому народу по крайней мере в 180 миллиардов долларов.**

◆ **Один миллиард долларов, идущий на военное производство, может создать более ста тысяч рабочих мест в строительной промышленности, 139 тысяч в системе медицинского обеспечения, 187 тысяч — в системе образования.**

◆ **Концерн «Рокуэлл интернэшнл» получит в ближайшие годы 10 миллиардов долларов за выполнение военных заказов.**

◆ **Стоимость одного бомбардировщика «В-1» — более 200 миллионов долларов.**

К чему это ведет

«Безрассудное увеличение военных ассигнований грозит нанести серьезный ущерб американской экономике».

(Из резолюции съезда профсоюза рабочих электро- и радиопромышленности).

«Всепожирающий военный бюджет, ведущий к безжалостному сокращению социальных программ, и есть нейтронная бомба. Не трогая частную собственность богатых, он уничтожает бедняков, безработных, стариков, больных, национальные меньшинства».

(Из интервью пастора Джозефа Робертса, настоятеля той церкви в Атланте, где раньше проповедовал Мартин Лютер Кинг).

Кто получит заказы и прибыли

«Рокуэлл интернэшнл» — основной подрядчик по строительству бомбардировщиков «В-1».

«Боинг» — электронное оборудование для «В-1», участие в программе создания «МХ», крылатых ракет.

«Дженерал электрик» — моторы для «В-1», головная ступень «МХ», системы электронного наведения для ракет «Трайдент».

«Мартин—Мариетта» — строительство остальных ступеней «МХ» и осуществление ее испытательных полетов.

«Нортроп» — системы наведения для «В-1» и «МХ».

«Локхид» — баллистические ракеты нового поколения для подводного флота.

— Это должно сделать жизнь намного легче.

Рис. из газеты **«Дейли уорлд»**.

(Надпись на листке бумаги: «Сокращение налогов для богатых»).

Недальновидная политика

«Истерическая кампания с целью убедить американский народ в существовании угрозы его безопасности возымела действие на часть населения, хотя большинство людей не может сказать ничего вразумительного о характере этой угрозы». **(А. Вулф, специалист в области военной стратегии).**

«Сколько раз заявлялось о том, что русские стремятся достичь способности нанесения первого ядерного удара, и всегда это оказывалось ложью». **(Дж. Визнер, профессор Массачусетского технологического института, советник по научным вопросам президентов Дж. Кеннеди и Л. Джонсона).**

«Правда состоит в том, что Советский Союз неоднократно предлагал нам заключить договоренность об обоюдном отказе *от нанесения первого ядерного* удара. И каждый раз администрация за закрытыми дверями отвергала эти предложения без их обсуждения в конгрессе или же объяснения своей мотивировки американскому народу». **(Из *письма Джона Сомервиля*, проживающего в Эль-Каньоне, штат Калифорния, опубликованного в журнале «Буллетин оф атомик сайентистс»).**

«Разъяснение президента относительно того, что в ядерной войне проиграет все человечество, звучит довольно неубедительно на фоне впечатляющего заявления г-на Брежнева о том, что начать ядерную войну в надежде выйти из нее победителем может только тот, кто решил совершить самоубийство». **(Обозреватель «Нью-Йорк таймс» Т. Уикер).**

«Мы столкнулись с сомнением и растерянностью наших союзников по поводу нашей способности выступать в качестве надежного партнера. Администрация Рейгана своим нежеланием вести конструктивные переговоры об ограничении вооружений отталкивает от себя Западную Европу». **(Бывший вице-президент США У. Мондейл).**

Кто против

НЬЮ-ЙОРК. Крупнейшая церковь Риверсайд-Черч. Идет конференция сторонников мира. Говорят ее участники.

Один из руководителей вашингтонского института изучения политики Р. Барнет: «Никто так раньше не спекулировал на мифе о «советской угрозе», как это делает сейчас администрация Р. Рейгана».

Р. Хатчер, мэр Гари, некогда цветущего города сталелитейной промышленности, переживающего сейчас жесточайший экономический и социальный кризис: «Неужели мы будем безмолвно наблюдать, как «МХ», *«В-1», «Першинги», крылатые* ракеты лишают хлеба насущного миллионы бедняков, уничтожают сотни тысяч рабочих мест! До каких же пор это будет продолжаться!»

ВАШИНГТОН. У ограды Белого дома стояли дети. Дул пронзительный холодный ветер. Выбирая из толстой пачки письма, десятилетний Кэвин Харрис читал их вслух: «Дорогой г-н президент! Пожалуйста, не тратьте *деньги, с таким трудом зарабо*танные моими родителями, на то, чтобы взорвать весь земной шар...» Поеживаясь от холода, дети ждали, что президент все-таки выйдет, чтобы поговорить с ними и получить более 2 тысяч *подобных писем. Но президент* так и не появился...

Мнение обозревателя

Ядерное «перевооружение», затеянное сейчас Вашингтоном, — чрезвычайно опасная для мира кампания. Модернизируя свои стратегические силы, Соединенные Штаты пытаются нарушить существующее военное равновесие в их пользу, рассчитывая на то, что им удастся навязать народам свою волю.

Но есть и другая причина, порождающая эту дорогостоящую и не имеющую аналогов кампанию: современные вооружения стоят десятки и сотни *миллионов долларов*, а получают эти громадные суммы фирмы-подрядчики, те, на чьих заводах производятся ракеты, самолеты, подводные лодки. Именно они — крупнейшие монополии, занимающиеся военным бизнесом,— в первую очередь заинтересованы в новых заказах, приносящих баснословные доходы. Платит им государство. Из бюджета год за годом выделяются все большие средства на «нужды обороны», как говорят в Вашингтоне.

А вот на нужды американских граждан, прежде всего из неимущих слоев, долларов ассигнуется все меньше и меньше. Каждый новый бомбардировщик, каждая ракета лишает сегодня *миллионы людей* пособий по безработице, талонов на питание, возможности получить образование.

Впрочем, не только беднейшие американцы чувствуют в повседневной жизни, как влияет на нее рост военных расходов. Чувствуют это и десятки миллионов граждан США, по чьим карманам бьет рост цен, провоцируемый инфляцией, которая в свою очередь усугубляется увеличением военных расходов.

***Программа ядерного «перевооружения»*, как и другие милитаристские программы Вашингтона, неизбежно ведет не только к обострению напряженности в мире, но и к новым экономическим и социальным *конфликтам в самих Соединенных Штатах*.**

(Материалы подборки подготовлены соб. корр. «Правды» в Нью-Йорке А. Толкуновым и С. Филатовым).

Борьба за Амазонию

Newsweek

Они приезжают ежедневно из всех уголков Бразилии, пробираясь сквозь джунгли по тропам, расчищая небольшие участки земли и называя глинобитные крытые тростником хижины такими поэтическими именами, как Ферма Новой Надежды, Ранчо Процветания и Колония Нового Будущего. За прошедшее десятилетие миллионы бразильских крестьян-бедняков отправились на поиски свободных земель и лучшей жизни на, вероятно, богатейшей и самой экзотической земле мира — территории Амазонии площадью 2 миллиона квадратных миль.

Вместо спокойной жизни в земле обетованной многим поселенцам пришлось вести ожесточенную и часто кровавую войну, в которой они сталкиваются не только с враждебными джунглями, но и с безжалостными скотоводами, гигантскими транснациональными корпорациями и бразильским правительством, стремящимися захватить богатейшие сокровища природных ресурсов Амазонии.

В основе борьбы за Амазонию лежат потрясающие, бездонные природные богатства. Принадлежащий восьми государствам бассейн Амазонки простирается на площади, которая превышает территорию континентальных Соединенных Штатов, обладая не поддающимися оценке земельными сокровищами.

В общей сложности большинство из более 10 миллионов бразильских безземельных крестьян перекочевало в Амазонию, чтобы обзавестись фермами. Миллионы проехали по немощеному Трансамазонскому шоссе из охваченного засухой северо-восточного района страны. Другие миллионы приехали по дороге Куяба—Порту-Велью из южных штатов, являющихся житницей страны, где механизация сельского хозяйства лишила работы многих поденщиков и арендаторов. Третьи бежали от хронической безработицы в крупнейших городах Бразилии, добираясь в джунгли на автобусах или стоя в кузовах грузовиков без бортов, которые называют «насестами для попугаев».

Скотоводы и другие бизнесмены, пользуясь беспомощностью крестьян, сгоняют их с их земли. Профессиональные земельные спекулянты, «грилейрос» на бразильском жаргоне, терроризируют поселенцев при помощи наемных бандитов. Скотоводы посылают бульдозеры, чтобы снести хижины крестьян, направляют самолеты, чтобы засеять их поля быстрорастущей травой, которая душит посевы.

В Южной Амазонии столкновения приняли такой ожесточенный характер, что бразильский совет национальной безопасности создал новые охранные силы — «Исполнительную земельную группу Арагуая-Токантинс» — для наблюдения за порядком на улицах и патрулирования джунглей с помощью вертолетов.

Журнал **«Ньюсуик»**, США.

СТРАНИЦЫ ТВОРЧЕСТВА

ЛИТЕРАТУРА ▪ ТЕАТР ▪ МУЗЫКА ▪ ЖИВОПИСЬ

АСТРЫ ДЛЯ ПЕВИЦЫ

На концертах Марии Биешу

Среди тысяч букетов, которые дарили певице, этот был, пожалуй, самым памятным. Белые с тонкой нежно-розовой окантовкой лепестков цветы — астры нового сорта. Их создательница — научный сотрудник Ботанического сада Академии наук Молдавии Н. Шарова назвала сорт «Мария Биешу».

Необычайно напряженная и вдохновенная исполнительская деятельность народной артистки СССР, лауреата Государственных премий СССР и МССР Марии Биешу из года в год расширяется, наполняется новым содержанием; диапазон ее художественных интересов поистине поразителен. Он охватывает произведения отечественной и мировой классики, включает фольклорные мотивы и сочинения современных композиторов.

Параллельно с работой в Молдавском театре оперы и балета певица ежегодно готовит новую концертную программу. 15 концертных программ, с которыми познакомились слушатели,— это не только большое количество произведений. Глубокая вокальная культура, свободное владение голосом позволяют артистке выразить огромный мир мыслей и чувств. Биешу подвластны и возвышенно чистая лирика, и трагедийный пафос, и напряженный драматизм, и прозрачная пастельная звукопись. И в каждом из создаваемых образов — *частица ее души.*

Трудно выделить в ее репертуаре, отражающем почти четыре столетия развития музыкального искусства, какие-то отдельные произведения как *самые совершенные по исполнению.* Скорее можно говорить о мгновениях наивысшего эмоционального отклика, который находят они у благодарных слушателей. Такие мгновения сопряжены и с произведениями Чайковского, Моцарта, Рахманинова, Дебюсси, и с «Аве Мария» Каччини, и с «Пятью японскими стихотворениями» Ипполитова-Иванова, миниатюрами Свиридова, произведениями молдавских композиторов и другими.

Творческим союзником Марии Биешу в камерном исполнительстве стал пианист Евгений Шендерович. Их совместные выступления создают атмосферу вдохновенного музицирования, редкой естественности и непринужденности, которые присущи только подлинным мастерам.

Щедро одаренная поразительным по красоте, очень теплым по звучанию голосом и *незаурядными актерскими* способностями, певица органично сочетает оперное и камерное творчество. По ее признанию, камерное *исполнительство помогло ей* найти в трактовке оперных партий новые штрихи — придать большую психологическую углубленность создаваемым образам, использовать прозрачные краски. Несколько новых работ в Молдавском театре подтверждают это. Блистательно исполнила Биешу партии Сантуццы в «Сельской чести» Масканьи, Натальи в опере Хренникова «В бурю», Леоноры в «Силе судьбы» Верди. Новая грань дарования певицы раскрылась в последней премьере театра — комической опере Доницетти *«Колокольчики»* («Виват, маэстро»).

Подлинным совершенством отличается и камерное исполнительство М. Биешу. Не случайно оно получило столь широкое общественное признание. За свою концертную деятельность певица заслуженно выдвинута кандидатом на соискание Ленинской премии 1982 года.

Есть еще одна важная сторона в этом факте. Концертная деятельность открывает большие возможности для приобщения к миру музыки широчайших кругов слушателей в самых отдаленных уголках страны. Так и понимает свою миссию М. Биешу, депутат Верховного Совета СССР. В этом проявляется подлинная народность камерно-исполнительского творчества выдающейся певицы, представительницы многонациональной советской социалистической культуры.

Э. АБРАМОВА.
Музыковед.

г. Кишинев.

НАЧИНАЕТСЯ С ПЬЕСЫ

Заметки о молодой драматургии

Театральное искусство вызывает сегодня немало дискуссий. Это понятно — сказывается, с одной стороны, стремление обобщить накопленное богатой сценической историей за последние четверть века, с другой стороны — в дискуссиях проявляется недовольство издержками современной театральной ситуации и желание наметить пути будущего движения. Среди тех проблем, что едва ли не в первую очередь требуют осмысления, — современное состояние и перспективы развития драматургии, взаимоотношения между писателями и театром.

«Наше коллективное творчество начинается с драматурга,— без него артистам и режиссеру делать нечего»,— писал Станиславский. Размышляя о ближайшем будущем театра, заботясь о своевременном выходе на авансцену нового поколения актеров и режиссеров, нельзя забывать эту мысль, подтверждаемую, между прочим, и всем ходом развития русского и советского театра. Высших достижений сцена всегда добивалась тогда, когда драматург «делил» успех с актером, а в новое время — и с режиссером. Сумароков и Федор Волков, Гоголь и Щепкин, плеяда великих артистов Малого театра и Островский, МХАТ и Чехов, Горький...

Между тем драматургия столь же необходимый род литературы, сколь и особый, может быть, наиболее трудный. Сетования на ее отставание от лирики и эпоса раздавались еще в XIX веке. Белинский утверждал. «Из всех родов поэзии слабее других принялась у нас драма» и справедливо видел в этом обстоятельстве решающее последствие *для практики театра* — отсутствие «постоянного репертуара», который не могут составить отдельные великие произведения, даже такие, как «Борис Годунов», «Горе от ума» и «Ревизор».

Хороших пьес было всегда *меньше, чем нужно,* и театры постоянно жаловались на репертуарный голод. Узкое русло, по которому течет великая драматическая литература, объясняется редкостью самого дара драматурга, необходимостью для него совмещать в себе талант писателя со знанием современного театра, чувством сцены и зрительного зала. Такое слияние бывает крайне редко, чаще встречается преобладание одного достоинства над другим. Вот почему, наверное, не следует бить в набат по поводу нехватки пьес, но стоит разобраться, в чем специфика современной драматургической ситуации.

То обстоятельство, что хороших драматических произведений появляется все-таки явно мало, во многом связано сегодня с задержкой становления поколения молодых драматургов. Подчеркиваю, именно молодых, а не просто новых. Ведь когда маститый писатель впервые пишет пьесу, это может сказаться на настоящем театра, но вряд ли обеспечит его будущее. Так что дебюты тех драматургов, что отметили свое сорокалетие, радостные сами по себе, не должны заслонять тревожно малое число авторов тридцати — тридцатипятилетних. Причем и те, чьи дебюты уже состоялись, как правило, известны широкому зрителю одним-двумя сочинениями, а поскольку при всех их достоинствах пьесы-то эти — не «Горе от ума», вряд ли ошибочно впечатление, что сделанное сегодня молодыми не может стать основой «постоянного репертуара», о котором писал Белинский. Конечно, не стоит, подобно шиллеровскому герою, восклицать: «Двадцать третий год — и ничего не сделать для потомства!» И все же борьба с преодолением инфантилизма — одна из первоочередных задач нового поколения драматургов.

Впрочем, не следует винить только их. Нелегка сегодняшняя ситуация для драматурга, слишком много трудностей приходится ему преодолевать и в литературной среде, и в среде театральной.

Начнем с первоочередного вопроса — где печататься? Литературные журналы практически не помещают пьес, а если и помещают, то скорее известного автора романов, обратившегося к новому для себя жанру, нежели профессионального драматурга. Единственный на всю страну журнал «Театр», регулярно печатающий пьесы, естественно, не может вместить все, и молодым приходится «становиться в очередь», дожидаясь, *пока признание* театрами сделает их имена притягательными. Появление в этом году альманаха «Современная драматургия» — *решительный* шаг по восстановлению литературных прав драматургии, признание социальной и эстетической ценности и самостоятельности этого рода творчества. Пока же нужно признать, что практика последних двух десятилетий, с одной стороны, систематически отучала широкого читателя (включая режиссеров, актеров, критиков!) от привычки регулярно читать современную пьесу, а драматургов незаметно разлучала с большой литературой и целиком подчиняла театру. А критика, как правило, «легализует» это явление, не рассматривая по существу драматургию как самостоятельное явление. Статья к юбилею маститого автора, предисловие к сборнику его пьес — вот жанры критики, ставшие традиционными при обращении к литературе для театра. Рецензия на спектакль, где по ходу говорится *и о пьесе,— пожалуйста!* Но рецензия на саму пьесу, увы, вымирает...

Вот уже почти десять лет *мне приходится* читать работы студентов театроведческого факультета ГИТИСа и должен сказать, что труднее всего им *дается* именно анализ пьесы. И понятно почему — ведь учатся на образцах, а таковых сегодня почти нет.

Но и в театре писатель часто оказывается на правах пасынка. Ловишь себя на мысли, что драматургия нередко становится служанкой сцены, а пьеса — поводом для спектакля, средством самовыражения режиссера, а не твердой основой работы. Исследователи творчества Вл. И. Немировича-Данченко видят силу его режиссерского искусства в «умении читать». Вот это умение не манит сегодня постановщика, отбрасывающего мысль о необходимости этому искусству учиться с помощью незамысловатого аргумента: «Я так вижу». Уже сама конструкция этой фразы на первое место ставит «я», затем — способ видения, а объект внимания оказывается в самом конце. Не приходится говорить, как это сужает зрение художника. Ну, а *если на эту* формулу опирается еще и просто «близорукий» художник? Или «дальтоник», видящий *жизнь то в сентиментально*-розовом, то в пессимистически-черном цвете?..

Как бы то ни было, но если театр, *случается, легко* и ретиво деформирует классику, то уж с современной драматургией, в особенности молодой, *он иногда совсем не церемонится,* и если обращает снисходительно - благосклонный взор на новое имя, то не *для того,* чтобы услышать пусть негромкую, но свежую, своеобычную интонацию, а чтобы в очередной раз сказать давно уже известное. И не потому ли столь мало удачных спектаклей по пьесам А. Вампилова, что в особый мир его творчества сцена так пока и не проникла, а наработанные театром 70-х годов художественные средства и приемы оказались негодными при встрече с новым явлением? И не оттого ли имена ряда способных современных драматургов, как правило, продолжают оставаться вне поля зрения корифеев и привлекают внимание только молодого поколения режиссуры?

Кроме того, литературная первооснова сцены оказывается еще в *«нейтральной полосе»,* «ничейной землей», куда заходят все, кому не лень. Дилетантизм, к сожалению, все активнее проникает в эту область творчества.

И все же начало 80-х годов представляется обнадеживающим, сдвиг в практике театров явно произошел. Р. Солнцев и В. Славкин, Л. Петрушевская и А. Казанцев, М. Ворфоломеев и С. Злотников, А. Ремез и А. Дударев (а к ним стоит добавить и уже значащихся в московской афише В. Малягина и А. Галина и тех, чьи пьесы сейчас репетируются,— В. Гуркина, О. Перекалина, Ю. Макарова) составляют драматургический отряд, имеющий приметы поколения, что так важно для формирования репертуара.

Новое поколение еще не выдвинуло своего лидера, оно не обладает окончательно сформировавшимися чертами. Но все же напряженный драматизм положений, стремление не обходить острые углы, подробное изображение быта, парадоксальность строения сюжета при намеренной камерности темы, локальности действия, чаще всего не выходящего за *пределы семьи,* ощущение современности как некоего этапа, рубежа, побуждающего обращаться мыслью *в прошлое,* извлекать уроки из него, активизирующего память (отсюда и интерес молодых к истории),— все это характеризует новую драматургию. То, что начинающие авторы часто «замыкаются» на семейном быте, многих настораживает. Пожалуй, зря. Подход тут нужен конкретный. Искусство тем и сильно, что ему дано — если оно по-настоящему зорко и талантливо — открывать в малом большое, в частном — социально значимое, закономерное. От «Недоросля» Фонвизина до «Вишневого сада» и «Мещан» русская сцена умела на примере семьи показать масштаб происходящего («вся Россия наш сад» — сказано у Чехова). Понятно и стремление нового поколения обобщить свой личный опыт, поведать миру о *своем.* Хочется верить, что опыт, горизонты видения жизни будут расширяться, что все новые пласты реальности *окажутся доступными* таланту драматургов-«восьмидесятников», а вместе с этим придет и подлинно глубокое *осмысление времени,* его коренных проблем.

Но не только театр заинтересован в новых хороших пьесах. Настоящая, подлинная драматургия всегда оказывала воздействие и на литературу, она становилась нужной не только зрителю, но и читателю. В активном и новаторском развитии этого рода творчества заинтересовано все наше искусство в целом.

Б. ЛЮБИМОВ.

На просторах России

Московский график Сергей Харламов — автор иллюстраций ко многим книгам советских и зарубежных авторов. Широко известны его иллюстрации к «Путешествиям Гулливера» Д. Свифта, а также цикл гравюр «На поле Куликовом», серия портретов русских писателей. С. Харламов подготовил иллюстрации к произведениям Михаила Пришвина. Воспроизводим три гравюры из цикла.



МОСТ

Георгий ГУЛИА — РАССКАЗ

НЕМНОЖКО поламывало в костях, особенно в левой ключице. Вроде бы ревматизм. А скорее всего, похоже на *простуду. «Один черт»,— подумал* Георгий Айба.

Он вышел на балкон своего каштанового дома, взглянул *на горы, обступившие полу*кругом село Дурипш, и сделал несколько глубоких вздохов, поднимая и опуская руки.

Это *был сухощавый, с лицом,* загорелым на знойных чайных плантациях, крестьянин, причем загорелым *настолько, что его пепельного* цвета волосы казались белоснежными.

Раннее утро. Солнце находилось *где-то за ближайшей* вершиной. А вершина словно вырезана из ярко-белого картона и помещена на ярко-синем *небесном полотне.*

Дом Георгия фасадом выходил на хорошо утрамбованную проселочную дорогу, с обеих сторон обрамленную кустами ежевики. Автомашины в любую погоду свободно подкатывали к его воротам, всегда готовым к приему гостей. Сказать по правде, подкатывали они частенько — без предварительного извещения, чисто на абхазский манер. И в это утро тоже кто-то подкатил, но не на автомашине, а на обыкновенном велосипеде.

— Читай! — крикнул пожилой почтальон и покатил дальше. А читать надлежало письмо, которое он, как обычно, свернул трубочкой и вставил в мелкую калиточную решетку.

Георгий спустился по каменной лестнице, пересек травянистый *двор. Повертел в руках* письмо, прежде чем вскрыть его. Оно было из Белозерска. «Это еще что?» — *подумал Айба.* Может, ошибка вышла и письмо вовсе не ему?! Нет, ошибки никакой — именно ему: имя и фамилия — его. «Белозерск!» — повторил он про себя. Ему почудилось, что даже горы склонились в немом любопытстве — такого слова здесь еще не слыхивали.

Присел Георгий на скамейке под деревом, начал читать...

«Уважаемый тов. Айба! Извините, отчества вашего не знаем. Недавно смотрели по телевидению абхазскую самодеятельность. И ваше село Дурипш видели. И зажигательный танец тоже. Мы с моим другом, приехавшим ко мне погостить из г. Вытегры, решили, что прекрасный танцор — уже в летах — это наш бывший однополчанин, замполит Айба. Мы с ним воевали сорок лет тому назад в Бережанах, Щирце Львовской области, в степях Украины. Мы решили, что вы и есть наш замполит, и нам хочется встретиться с вами, со всеми, кто остался от нашего саперного батальона... А имени нашего замполита не знали, потому что был он для нас просто замполит или тов. Айба. *Если это вы — напишите нам...»*

Дальше следовали адреса и две подписи: «Петр Николаев, *Павел Федоров»...*

Прочитал Георгий письмо, перечитал еще и еще раз... Бережаны, Щирец, Западная Украина... Да, это те самые места, где начал войну его младший брат Владимир. Верно, 9-й отдельный инженерный батальон, да, 6-я армия... Откуда же пришло последнее письмо Владимира?.. Верно, из города Щирец! Оно было *написано в начале июля сорок* первого. Сколько же с тех пор прошло времени? Целых сорок лет! Сорок долгих лет, *которые вконец измотали* и отца, и мать, умерших от горя...

И вот, спустя столько времени...

Георгий Айба кулаком трет влажные глаза и снова перечитывает письмо...

Первое, что хочется сделать — сесть и тут же написать ответ. Но это невозможно — надо отдышаться, надо, чтобы до времени не выскочило сердце из груди.

Он медленно поднимается к себе, подходит к стене у кровати, где на него смотрят немного грустные глаза молодого человека. Иногда его путали с братом — разница всего в один год. Однако у Владимира лицо было чище, матовей, глаза побольше и поласковей... Сорок лет ни слова о нем, сорок лет молчания, *словно и вовсе не жил на свете* умный, добрый, талантливый инженер Владимир Александр-ипа Айба...

Георгий снова трет глаза шершавым кулаком и про себя говорит: «Война... да, была война»... Но утешения в этой *простой истине не находит...*

А что потом?

Георгий пишет письмо. Смысл таков: нет, он не Владимир. Он — старший брат его. Что же известно Николаеву и Федорову о нем? Важно все до мелочей... И не могут ли они приехать в Абхазию, здесь их встретят, как братьев. Владимир воевал за Украину, он воевал и за Абхазию. Мы — одно целое вместе с Белозерском и Вытегрой...

Так писал Георгий.

И тут пошли письма из Вологодской области — в Дурипш, а из Дурипша в Вологодскую область. Многое узнал Георгий о своем брате Владимире, воевавшем вместе с Николаевым и Федоровым...

...Владимир был молодым инженером. Его называли «ходячей энциклопедией» (П. Николаев). *На все вопросы красноармейцев* у него всегда был точный ответ. Он мог играть в шахматы, находясь в соседней комнате, ему только надо было сообщать ходы противника (П. Федоров). Перед самой *войной, находясь с курсанта*ми учебной роты, предложил конструкцию противотанковой гранаты, которая прилипала к броне танка и поражала его. Это предложение было послано в военный округ.

...Тяжелые бои продолжались днем и ночью. Выяснилось, что на ближайшей товарной станции стоят цистерны со спиртом. Целый состав.

Владимир получил приказ взорвать состав. Он взял с собою Николаева, Федорова, Левчука и Якубова. На плечах у них — винтовки, за плечами — взрывчатка.

— Послушайте, — сказал Владимир,— нас же с вами немного. Но посмотрим, кто стоял за нами. Николаев, Федоров — Илья Муромец был ваш. Левчук, у тебя хороший пример Тараса Бульбы, а твои *предки, Якубов, сражались* с Чингисханом. А у нас, в Абхазии, тоже был герой — его звали Абрскил... Так что, не робеть!

Было очень, очень жарко. Солнце палило, как и положено в июле. Шли, хоронясь подальше *от дорог, по которым* громыхали танки с крестами.

Вечером, когда солнце совсем скрылось, подползли к станции, *прилипли к земле* на расстоянии полсотни метров и — дали по составу! Продырявили почти все цистерны, а *Владимир подполз еще ближе* и бросил гранату. Вот тут-то и заполыхал спирт — огонь аж до самого неба!

А наши, как условились, к леску, там и собрались все впятером и — давай назад, в свою часть!

Саперный батальон расположился в густом лесу. С небольшой опушки было видно, как двигаются на восток, в *тыл нашим, немецкие* танки и грузовики.

Командир батальона вызвал замполита инженера Владимира.

— Они переходят через реку вброд? — спросил он, кивая в сторону шоссе.

— Не думаю, товарищ комбат,— отвечал замполит.— Эту реку я видел — едва ли грузовики проползут по ее дну. Да и танкам, пожалуй, не так уж просто.

— Тогда что же это? Выходит, как на параде? Прямо по мосту?

— Получается так.

Комбат — такой чернявый украинец, широкоплечий, скуластый, роста ниже среднего,— подумал немного и приказал:

— Берите с собой группу, запаситесь взрывчаткой и проверьте, в чем дело там, на реке. Мост взорвать! — И добавил: — Если он, конечно, целый...

Владимир назвал своих друзей и вместе с ними направился в сторону реки. С грузом взрывчатки, точнее, с противотанковыми минами. *Было это* за полночь.

Вокруг — тишина, а громыхало где-то далеко, в *небе — очень высоко — гудели* самолеты. Но, казалось, что все эти громыхания и гудения не имели отношения к местности, по которой шел Владимир с бойцами...

Через час саперы достигли реки.

Пошли по течению — по-над высоким берегом. А потом поползли — уже на виду моста. Да, он оказался целехоньким. По нему-то и шли машины, спокойно проходили танки.

Николаев пополз дальше и через полчаса вернулся. Он доложил:

— Охрана большая. Мост — так себе: метров тридцать, посреди одна опора. И довольно прочная — раз танки проходят.

Владимир достает из планшета карандаш и бумагу.

— Ко мне! — приказывает он.

И все пятеро склоняются над бумагой. Благо светит украинская луна всей своей мощью.

Владимир чертит два берега — две почти параллельные линии. На глаз определяет *ширину реки — метров 30—35.* Наносит мост, особо тщательно опору, которая делит мост надвое.

Потом над чем-то основательно раздумывает.

— Вот так,— говорит он.— Мы, значит, сооружаем два плотика. Грузим на один мины. А на другой — камни. Равные по весу минам. Связываем плотики веревкой, длиною, скажем, в десять метров. Это надо еще как следует продумать. Затем все это мы спускаем вниз по реке, да так, чтобы наши плотики проплыли справа и слева от опоры.

Бойцы внимательно слушают...

— На плотике я прилажу взрывные устройства — для надежности два. Плотики поплывут, а у опоры моста будет задержка. Это значит навша веревка зацепилась за нее. А течение прибивает к опоре — справа и слева от нее — наши плотики. Если все сделаем *на славу — веревка потянет* одну и другую чеку и — опора разрушится, мост рухнет от взрыва.

Владимир предлагает сначала проверить все это.

Живо сооружают плотики — благо, лес рядом. Владимир прилаживает к булыжнику холостое взрывное устройство с чекой, на плотики грузят камни. И *замполит лезет в воду.*

Левчук и Якубов тоже в воде. Они удерживают плотики. Николаев привязывает один конец веревки к плотику, что подальше от берега. Воды здесь по горло. А Федоров,— с винтовкой на берегу — зорко наблюдает, все ли в порядке вокруг.

Владимир командует:

— Отпускайте плоты!

И они плывут — не очень быстро и не очень медленно. А Владимир изображает из себя опору.

Вот плотики возле него, вот веревка опоясала Владимира. Миг! — и чека щелкает на плотике, что ближе к берегу. Сработало! Якубов и Федоров плывут по течению, толкают плотики к берегу. Теперь можно грузить вместо камней мины.

Все повторяется сначала с той лишь разницей, что вместо камней на одном плотике десять мин и веревка привязана к боевой чеке, хитроумно приспособленной Владимиром — недаром слыл изобретателем! Взведена и другая чека...

Трое саперов снова лезут в реку, двое остаются на берегу и прислушиваются, к каждому шороху.

Владимир приказывает:

— Отпустить плоты! Ждать меня обратно только полчаса! После чего — всем в батальон! Ясно?

— Разрешите... — говорит Николаев.

— Не разрешаю! Выполнять!

И плотики поплыли. Река была спокойная, в меру глубокая, теплая в эту июльскую жару.

Владимир тоже плыл, слегка придерживая веревку, как бы внося поправку в *движение плотиков,* чтобы *они* все время оставались справа и слева от срединной линии реки.

А там, на мосту, все движется на восток, светят полупритушенные фары, слышна немецкая речь.

Николаев и Левчук выжимают одежду, не спуская глаз с моста.

Время, которое до сих пор, буквально бежало, вдруг остановилось: секунда, секунда, секунда... А где же минуты? Сколько надо времени, чтобы течением отнесло плотики к самому мосту? Ведь до моста не больше четверти километра. Правда, река степная, не быстрая. И все же...

Четверо бойцов лежат на земле, затаив дыхание. Правилен ли расчет Владимира? Сработает ли чека? Пристанут ли плотики к опоре? Если да, то когда?.. А если нет?..

Движение на мосту застопорилось: что-то застряло у левобережного устоя.

— Махина какая-то,— шепчет Федоров.

— Я что-то не вижу,— говорит Левчук.

— Вон там, вон там,— указывает рукою Якубов. Он зачерпывает ладонью воду и смачно пьет.

— Вижу! — говорит Левчук.— Вижу! Они уже двинулись.

Федоров сжимает винтовку. Озирается вокруг: нет, все спокойно...

Вдруг на реке что-то всплескивает. Что это?

Проходят томительные минуты: нет, ошибка, все спокойно на реке.

— Может, рыба была,— предполагает Левчук.

— Или осколок зенитного снаряда упал в воду,— предполагает Якубов.— Разве нет?

И тут раздается грохот. Но какой! Мост рушится. Это хорошо видно. Машины сползают в воду. Что-то начинает гореть...

— Ура! — бойцы радуются вполголоса.

— Внимание! — командует Николаев.— Отходим к тому кусту.

И все четверо отползают к кусту — быстро-быстро, на животе, не спуская глаз с моста...

Потом проходят десять минут...

Потом — еще десять...

И еще десять...

Итого — полчаса!

Верные приказу замполита, все четверо возвращаются в батальон...

...Георгий Александр-ипа Айба — Петру Николаеву в Белозерск:

«Дорогой наш Петр! Мы приглашаем вас и Павла Федорова к нам, в Дурипш. Вы последними видели нашего Владимира. Я знаю, что вы пенсионеры. Приезжайте же отдыхать — на месяц, на два, на год. Мы всегда будем ждать вас, как братьев...»

...Мост, по свидетельству Петра Николаева, был взорван в ночь на 11 июля 1941 года, в 3.15. Название реки позабылось. Да и не все ли равно какое! Мало ли было и рек, и мостов, когда шли мы сначала на восток, а потом на запад, только на запад!..

P. S. Рассказанное здесь основано на переписке. Изменены только имена, да и те не полностью. Все материалы переданы в Центральный архив Абхазии.

Агудзера, Абхазия.

Феликс ЧУЕВ

Солдаты

...Когда он подвиг
совершает,
то не заботится ничуть,
узнает кто иль не узнает
о нем самом когда-нибудь.
Но мир подарен всей
планете,
и светит солнышко над ней
лишь потому, что есть
на свете
солдаты Родины моей.
И в селах Сербии
и Польши,
и на дунайском берегу
доныне помнят Сашу,
Гошу
и Вани снимок берегут.
Нет, не чужих земель
воитель
моей державы рядовой,
и высший чин —
Освободитель —
ему присвоил шар
земной.
Вокруг него всегда
воркует
детей восторженных орда...
Какую армию другую
вот так любили
и когда!
Ведь жизнь подарена
планете
и небо мирное над ней,
поскольку есть на этом
свете
солдаты Родины моей.

Тем, кого знал и любил

Путь художника

В Третьяковской галерее развернута выставка произведений лауреата Государственной премии СССР Виктора Попкова, приуроченная к пятидесятилетию со дня рождения художника. Он рано ушел из жизни, но сумел сказать свое веское, страстное слово о нашем времени, о людях, которых он любил и воспевал в своих полотнах.

При имени Виктора Попкова перед нами встает образ художника ищущего, человека, жадно познающего действительность в ее конкретных проявлениях. С самого начала своей творческой деятельности он постоянно ездил по стране, обогащая свой глаз и память жизненными впечатлениями. Его пути проходили через Сибирь и Дальний Восток, через целинные земли и русский Север. И каждая такая поездка находила свое отражение в картинах, рисунках, акварелях художника. «Самому видеть и достоверно знать» — так можно определить творческое кредо Попкова.

Необыкновенно острое видение события, факта, ясное понимание новизны свершающегося на просторах страны чувствуем мы в серии гуашей «Абакан—Тайшет» (1959), в полотне «Строители Братской ГЭС» (1961). Виктор Попков ярко показал мужество и красоту современного рабочего, исполненного человеческого достоинства и профессиональной ответственности за свое дело. В картинах «Бригада отдыхает» (1965), «Полдень» (1966) художник поэтизирует крестьянский труд, создавая гармонию среды и человека при помощи стройной композиции и цвета, несущего в себе образное начало. Жизнь человека труда всегда влекла живописца, и он сам был поразительным тружеником.

Попков обладал особым композиционным мышлением. Он являлся композитором сюжета, который получал под его кистью не только литературное, а прежде всего пластическое выражение. Поэтому художник не чурался обыденных сцен, своеобразный ракурс видения придавал изображаемому на полотне неожиданность и новизну. Вспомним такие работы живописца, как «Двое» (1966), «Семья Болотовых» (1968), «Хороший человек была бабка Анисья» (1973). В них мастер от обыденности поднимался до глубоких обобщений.

Драматично и цельно выражена им трудная судьба женщин, потерявших на войне мужей. В цикле «Мезенские вдовы» тема вдовства, как вечно незаживающей раны, предстает перед нами во всей силе неутешного горя и величия духа русской женщины. Центральное полотно этого цикла «Воспоминания. Вдовы» (1966) звучит торжественным реквиемом о погибших и печальным повествованием о тяжелой доле одиноких женщин. Героини Попкова поднимаются до символа страшных бедствий войны, причиняющей людям боль и страдания. И сегодня мы отдаем дань признательности таланту художника, воплотившего с предельной правдой печаль народную.

Тема войны находит свое продолжение в картине «Шинель отца» (1972). В ней Попков размышляет о сложности духовного мира человека, о его назначении в жизни. Художник как бы вопрошает зрителя и себя: соразмерны ли мы, наши дела подвигу и памяти погибших? Это — картина-вопрос, картина-призыв, зовущий достойно нести завоеванное героическим поколением, не потерять себя в суете и мелочах.

Последним, к сожалению, неоконченным произведением живописца стало полотно «Осенние дожди. (Пушкин)» (1974). Человек и мир, поэт и *природа — эта вечная тема* волновала мастера. Пушкин как творец был для него воплощением мужества, гуманности и добра. Он верил, что художник приходит в мир для того, чтобы давать людям свет и радость.

И сегодня произведения Виктора Попкова продолжают страстный, заинтересованный диалог со зрителем. Свидетельство тому — выставка его работ, пользующаяся заслуженным успехом.

Таир САЛАХОВ.
Первый секретарь правления Союза художников СССР, народный художник СССР.



ПОДНЯЛСЯ В КРЫЛАТСКОМ

На соискание Ленинской премии

В конце 1979 года в центре крупного спортивного комплекса олимпийских объектов Крылатского вступил в строй крытый велотрек. Это сооружение отличается оригинальностью и смелостью конструктивных и архитектурных решений, рациональным использованием окружающей местности.

ХОТЕЛОСЬ БЫ отметить архитектуру велотрека, которая сочетает удобства для спортсменов и зрителей, экономичность и функциональную целостность. Если снаружи сооружение кажется небольшим, органично вписанным в рельеф, то внутри оно выглядит просторным. Это достигается тем, что нижняя часть ездового полотна, манеж и технические помещения со стороны основного подхода к зданию опущены ниже уровня земли. Здесь же расположены административные помещения, четыре спортивных зала, медицинский восстановительный центр, кафе. Снаружи же видно только покрытие велотрека.

Интересен интерьер главного зала сооружения, в котором 6.000 зрительских мест. Украшают зал подвешенное в центре двустороннее информационное табло и подчеркивающие линии ездового полотна мостики, на которых сконцентрировано электро- и звукотехническое оборудование. Радует глаз приятная гамма цветов.

Удачно решены подходы к сооружению. Разъединены потоки зрителей и спортсменов вокруг и внутри здания. Учтена возможность выезда спортсменов на велосипедах из раздевалок на манеж зала — разные уровни связаны удобными пандусами.

Архитектурная выразительность и пластика сооружения подчеркивается своеобразной конструкцией и формой его покрытия без промежуточных опор. Оно близко к эллипсу с размерами осей 168 на 138 метров и решено в виде сложной системы из двух седловидных оболочек. Мембранное покрытие, которое одновременно служит несущей и ограждающей конструкцией, выполнено из сварных полотнищ толщиной 4 миллиметра, раскатываемых на весь перекрываемый пролет.

Другим, быть может, главным элементом сооружения служит трековая дорожка. Ее длина 333,33 метра, ширина 10 метров, угол наклона виражей 42 градуса. Ездовое полотно выполнено из высококачественной сибирской лиственницы, рекомендованной советскими учеными. Необычна и форма ездового полотна. На всех велотреках, построенных раньше, переход от прямого отрезка на вираж имеет особую форму, которая называется клотоидой. На этом участке резко гасилась скорость гонщика, что считалось неизбежным. Анализ свойств такой кривой, проведенный советскими конструкторами, позволил выявить ее недостатки. В результате была разработана и впервые применена новая форма переходного участка, что позволяет гонщикам преодолевать его без снижения скорости. Это обстоятельство, а также высокое качество покрытия позволили гонщикам показать на Олимпиаде-80 невиданные ранее результаты.

В основном зале велотрека создан акустический потолок площадью 15 тысяч квадратных метров из перфорированных алюминиевых плит на струнных подвесках, повторяющих параболическую форму направляющих мембран. При его сооружении использовались не обычные леса, а подвесные платформы. Это позволило выполнять строительные работы на высоте до 25 метров, не мешая монтажу на нижних ярусах сооружения.

Основное назначение комплекса — проведение соревнований по велоспорту. Однако межтрековое пространство предназначено легкоатлетам. Здесь беговые дорожки, секторы для прыжков в длину и в высоту, для прыжков с шестом. Используется комплекс также гимнастами, тяжелоатлетами. В нем имеются помещения для шахматно-шашечного клуба и даже дискотеки. Проектом предусмотрена трансформация ряда помещений для использования сооружения после Олимпийских игр как учебно-тренировочного и методического спортивного центра ВЦСПС по велоспорту, фехтованию, спортивной и художественной гимнастике, баскетболу, волейболу и настольному теннису.

Олимпийский велотрек, при всей его сложности и оригинальности, необходимо было построить в сжатые сроки. Большие пролеты, сложность геометрических форм сооружения, конструктивные решения покрытия, не имеющие аналогов в отечественной практике, поставили перед строителями сложнейшие инженерные задачи, которые были успешно решены совместными усилиями проектных, строительных и монтажных организаций.

Комплекс был возведен всего за три года. Государственная комиссия приняла его в эксплуатацию с оценкой «отлично». Основная задача, поставленная перед архитекторами и строителями, выполнена. Олимпийский объект, удовлетворяя требованиям проведения международных состязаний, с пользой служит и сейчас.

Хотелось бы напомнить слова генерального секретаря Международной любительской федерации велоспорта Д. Паччарели: «Крылатское — это трек будущего, именно здесь, на мой взгляд, произойдет переворот в нашем представлении о возможностях трековых скоростей». Олимпийский чемпион 1980 года в гите на тысячу метров гонщик из ГДР Лотар Томс отозвался о велотреке в Крылатском так: «Главное достоинство олимпийского велодрома — его ездовое полотно. Оно уложено так, что при выходе с прямой на виражи скорость не гасится. Это дает возможность проходить всю дистанцию в высоком темпе. Уверен, что в Крылатском еще родятся рекордные результаты».

Несомненно, что новые технические решения, удачно примененные при строительстве велотрека, будут использоваться и в будущем.

Выдвижение работы «Крытый велотрек в Крылатском» на соискание Ленинской премии вполне заслуженно. Коллектив, внесший в эту работу наибольший творческий вклад — Н. И. Воронина, А. Г. Оспенников, В. В. Ханджи, В. Д. Прут, В. С. Тимофеевич, З. Ф. Хафизов,— на наш взгляд, заслуживает этой награды.

Г. ФОМИН.
Профессор, председатель Госгражданстроя при Госстрое СССР.

спорт спорт спорт

ВЫЗОВ ФАВОРИТАМ

V ЗИМНЯЯ СПАРТАКИАДА НАРОДОВ СССР 1982

В урочище Бобровый Лог никаких сюрпризов соревнования горнолыжников не принесли. Здесь, как и ожидалось, с большим преимуществом победил опытный В. Макеев из Кемеровской области. Зато на других аренах V зимней Спартакиады народов СССР сегодня без неожиданностей не обошлось.

Расскажем об эстафете биатлонистов 4×7,5 километра. Казалось никто не составит конкуренции второй команде РСФСР. Да и как было сомневаться в ее успехе, если это оказалась по сути дела сборная страны — В. Вулыгин, В. Аликин, В. Барнашов и П. Милорадов. Но вот кончается лишь первый этап, а положение фаворитов уже под большим вопросом. Вулыгину пришлось за четыре промаха прокрутить такое же число штрафных кругов. Вот соперники и получили большую фору уже на старте гонки. Аликин бросился вдогонку, но и этого прославленного биатлониста «тормознули» три промаха. А всего их на счету этой титулованной команды оказалось 12. Что бы там ни говорили про порывистый ветер, с такой «меткостью» войти не то что в призеры, а даже в ведущую шестерку было невозможно. Тем более, что соревнование шло на высочайшем уровне скоростей и оказалось предельно интересным и драматичным.

Кто отличился, так именно та команда РСФСР, которая, как оказалось, не зря получила первый номер. С. Журавлев, В. Белорусов, В. Фомичев и Л. Новиков, поразив все до единой мишени, прошли четыре этапа за 1 час 52 минуты 58 секунд. То есть и скорость была у них достаточно высокой, ну а меткости лучшей и пожелать невозможно. Отметим также занявших последующие места сборную Украины, третью команду РСФСР и красноярцев, которые, ко всеобщей радости местных болельщиков, оказались на высоком четвертом месте, допустив всего один промах.

А еще большая неожиданность произошла в лыжном марафоне — гонке на 50 километров. Пусть на старт сегодня не вышли лидеры сборной страны Ю. Бурлаков, А. Завьялов, В. Никитин, А. Ватюк, все равно сильных претендентов на победу хватало. Это и Р. Вакиев из Татарии, и свердловчанин М. Полухин, А. Иванов из Тольятти, москвич А. Чайко... Они и задали высочайший темп. И вдруг его смело подхватил впервые вышедший на такое соревнование спортсмен из Казахстана В. Сахнов. Этот двадцатилетний паренек, прямо скажем, не отличающийся богатырской статью, оказался силен духом. Никогда раньше не бежал он на официальных состязаниях пятидесятикилометровую дистанцию. И вот сюрприз: финишировал первым (2:28.56,8), оставив на втором и третьем местах более опытных Вакиева и Полухина.

— Я из города Щучинска Кокчетавской области. Места у нас курортные: лес, горы, зимой много снега,— рассказал он.— Лыжами начал заниматься с 1976 года у тренера В. Самохина, когда учился в лесном техникуме. В прошлом году впервые попал в состав сборной страны, где тренируюсь у Бориса Михайловича Выстрова...

— А надеялись ли сегодня выиграть?

— На победу, признаться, не рассчитывал. Хотя про себя решил дать бой всем участникам...

— Трудно было?

— Километра за четыре до финиша было тяжело. Но знал, что иду с хорошим результатом, и решил не сдаваться...

— Вот такие парни и нужны в сборной. Нужны те, кто не дрогнет в борьбе, готов к спору с любыми соперниками,— сказал нам тренер Выстров.

Если учесть, что, кроме Сахнова, тренеры сборной высоко отзываются о Владимире Смирнове, Михаиле Муморцеве, Александре Асташкине, ряде других молодых гонщиков, нетрудно прийти к выводу, что немало приятных открытий сделано здесь, на лыжне, как и на других аренах Спартакиады.

Определился чемпион Спартакиады и на 90-метровом трамплине. Валерий Савин, выступающий за команду Украины, «улетел» на 112,5 и 113 метров. В сумме он набрал 265 очков. На втором месте Г. Прокопенко (Пермская область) — 245,2, на третьем — И. Морозов (Кировская область) — 242,5.

Л. ЛЕБЕДЕВ.
В. ПРОКУШЕВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Красноярск, 14 марта.



На снимках: чемпионка Спартакиады в гонке на двадцать километров З. Амосова обходит М. Томашевич; команда биатлонистов РСФСР — победительница эстафеты 4×7,5 км (слева направо): Л. Новиков, В. Фомичев, В. Белорусов и С. Журавлев.

Телефото ТАСС.

Турнирная ОРБИТА

◆ *ХОККЕЙ. Сообщаем результаты очередных матчей первенства страны: «Трактор» — «Спартак» — 1:2, «Кристалл» — ЦСКА — 3:8, «Химик» — «Ижсталь»—5:3, «Динамо» (Москва) — «Сокол» — 3:2.*

◆ *ФУТБОЛ. В городах страны состоялись матчи 1/8 финала розыгрыша Кубка СССР: «Искра»—«Динамо» (Минск) — 1:5, «Таврия» — «Арарат» — 2:1, «Днепр» — СКА — 1:0, «Пахтакор» — «Нефтчи» — 1:1 (по пенальти 4:3), «Факел»—«Кубань» — 1:0, «Торпедо» — «Даугава» — 1:0.*

◆ *ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. Золотую медаль чемпионки мира в женском одиночном катании завоевала американская спортсменка Э. Зэйек. Серебряная награда — у фигуристки из ГДР К. Витт, бронзовая — у чемпионки Европы-82 К. Кристофич-Биндер (Австрия). Москвичка Е. Водорезова — на пятом месте.*

(ТАСС).

Впервые чемпионы

ГАНДБОЛ

Победив 7 марта в западногерманском городе Дортмунде сборную Югославии—30:27, советские гандболисты впервые завоевали золотые медали первенства мира. Еще ни одна национальная команда не обладала двумя высшими титулами— олимпийских и мировых чемпионов. Наши спортсмены, победители Олимпиады в 1976 году, впервые добились этого.

Путь к мировому лидерству был труден. Но все семь матчей наши спортсмены убедительно выиграли. А финальная встреча потребовала от них отдачи всех сил. Ведь опять же впервые за историю мировых первенств было назначено два пятиминутных дополнительных тайма. И здесь наши спортсмены доказали, что и физически, и морально подготовлены лучше своих соперников. В течение десяти «лишних» минут они выиграли со счетом 7:4. Корреспондент «Правды» попросил поделиться своими впечатлениями о чемпионате наставника сборной заслуженного тренера СССР А. Евтушенко.

— Путь к медалям,— рассказал он,— начался более восьми лет назад, когда нынешние игроки завоевали титул чемпионов мира среди юниоров. Теперь они повзрослели и победили на главном чемпионате. Какой можно сделать вывод после первенства? Прежде всего мировой гандбол требует сегодня наличия в командах высоких, атлетически развитых игроков, обладающих большой подвижностью, хорошей прыгучестью. От каждого требуется умение все 60 минут играть на предельных скоростях, быть готовым к единоборству в любой части площадки.

Кроме этого, чемпионат показал, что нападающие обладают превосходством над защитой. Если раньше за матч забивалось в среднем не более 15 голов, то теперь в ворота влетает по 20. Вместо обычной защиты ведущие команды используют теперь активную защиту, выходящую за 9-метровую зону. Поэтому, чтобы побеждать, необходимо сочетать три основных критерия — технику, тактику и скорость.

Три месяца назад в правила игры были внесены некоторые изменения, направленные на ограничение грубых приемов во время матча. Гандбол от этих новшеств значительно выиграл, стал более зрелищным.

Что можно сказать о других командах? Югославы были достойными соперниками в финале. Все игроки обладают высокой техникой и умеют сочетать ее с коллективными действиями. Трудным был и полуфинальный матч со сборной Польши. Долго наша команда находилась в положении догоняющей. Но в конце концов сумела переломить ход игры и победить. Не обошлось и без сюрпризов. Один из фаворитов мирового гандбола — сборная Румынии завоевала лишь пятое место.

В. ВАСИЛЬЕВ.

Спортивный КУРЬЕР

● **ВОКРУГ ЗЕМНОГО ШАРА.** Кто первым обошел вокруг земного шара? Этот вопрос задается в последнее время, когда отважных путешественников становится все больше. Есть основания утверждать, что первым человеком, обогнувшим нашу Землю, был американец Д. Канста, который в семидесятые годы XX века преодолел более 40 тысяч километров за четыре года. Уроженец городка Уэйсена из штата Миннесота износил за время путешествия 22 пары обуви.

Сейчас в походе вокруг света находится семья учителей Мельберг из Южной Швеции. 66-летний Гуннар и 55-летняя Гунни вместе с 31-летним сыном Кимом уже 9 лет в пути.

● **ЕСЛИ БЫ ЭКСПОНАТЫ ГОВОРИТЬ УМЕЛИ.** В румынском городе Брашове действует Музей спорта, в котором собраны удивительные экспонаты, рассказывающие о том, как занимались спортом люди прошлых веков. «Наставление о воспитании рыцаря», изданное в XVIII веке, посвящено физической подготовке юношей. Самый древний экспонат — деревянные и костяные коньки, найденные при раскопках близ Тимишоары.

А. МАКСИМОВ.

НАСТАВНИК

УВЛЕЧЕННЫЕ ЛЮДИ

На сцене областного театра драмы шла пьеса А. Островского «Лес». На спектакль я пошел, чтобы познакомиться с артистом Борисом Александровичем Соломоновым. Но не для того, чтобы писать о таланте этого актера, сыгравшего за 37 лет работы в этом театре 167 ролей. Цель знакомства с этим человеком состояла в том, чтобы рассказать о другой стороне его жизни.

...Борис был от природы сильным человеком. Будучи студентом Ленинградского театрального училища, Соломонов с упоением занимался легкой атлетикой, штангой, футболом. Вместе с легендарными братьями Знаменскими он участвовал в марафонских пробегах Ленинград — Пушкин, Химки — Москва и показывал неплохие результаты. Но в конце концов предпочтение было отдано тяжелой атлетике.

— Распределили меня,— рассказывал после спектакля Борис Александрович,— в Харьковский театр русской драмы. Часто ездил на гастроли и поэтому тренироваться времени было мало. Да и легкая атлетика — вид летний. Спортивные залы тогда не везде были. А штанга — занятие всепогодное. Поэтому и решил остановиться на этом виде спорта. Получалось неплохо — через месяц серьезных занятий уже бил рекорды города в жиме.

Через год, в 1936-м, актер Борис Соломонов стал чемпионом области по штанге, а затем серебряным призером первенства Украины. В те годы подружился он с прославленными мастерами «железной игры» Г. Новаком, Я. Куценко, Е. Хотимским, М. Касьяником. В 1937 году по призыву партии многие актеры поехали работать на Дальний Восток. В их числе был и Соломонов. Играя в Благовещенском театре, он шесть лет подряд становился абсолютным чемпионом Дальнего Востока в своей весовой категории.

— После войны,— продолжает рассказ Борис Александрович,— переехал во Владимир. Тогда ни штангистов, ни штанг в городе не было вовсе. Начинали с нуля. Организовали секцию при энерготехникуме. Вскоре дело пошло на лад. Помог случай. В 1946 году, после блистательного дебюта советских штангистов на первенстве мира во Франции, мы пригласили на показательные выступления во Владимир первого советского чемпиона мира Григория Новака. Народу собралось полгорода, как на праздник. После окончания выступлений гость оставил нашей секции две новенькие штанги и другое оборудование. А в 1948 году впервые среди тяжелоатлетов области появился свой чемпион России — Соломонов...

Долгие годы Борис Соломонов тренировал владимирских штангистов, сам выступал на соревнованиях. Многие его ученики стали мастерами. Когда был построен стадион «Торпедо», секция получила здесь прекрасный светлый зал тяжелой атлетики. Сегодня в нем занимаются спортсмены школы штангистов, которую возглавляют воспитанники Соломонова—мастера спорта Ю. Заверняев и В. Шиманихин. А свое последнее выступление как спортсмена Борис Александрович приурочил к пятидесятилетнему юбилею. Но до сегодняшнего дня почти ни одна тренировка не обходится без почетного тренера «дяди Бори».

Сейчас тренеру-общественнику 73 года. Он крепок, бодр. Всю свою жизнь Борис Александрович не только занимался спортом, но и был и остается его активным пропагандистом. И если театр выезжал на гастроли, скажем, в Муром или Ковров, то после их окончания в городе появлялась секция тяжелой атлетики. «Виновником» этого был Соломонов. Веселый, общительный, он умеет зажечь людей, помочь им поверить в свои силы, полюбить спорт. Когда во Владимире устраиваются соревнования или показательные выступления любителей «железной игры», они проходят на сценах театра или дворцов культуры при полных залах.

— Побольше надо вовлекать людей в спорт,— убежденно говорил мне Борис Александрович.— И в этом главная сила — тренеры-общественники. Их работу необходимо всячески поощрять, потому как они не делят своих воспитанников на перспективных и неперспективных. Они тренируют всех, у кого есть желание и силы. И чем больше таких людей начнет вести занятия при жэках, клубах, школах, тем больше у нас будет закаленных, крепких людей. Людей, для которых занятия спортом станут потребностью.

Зазвонил телефон...

— Сын,— положив после разговора трубку, сказал Борис Александрович.— У меня в жизни все-таки перетянуло искусство. У него — спорт. Он — заместитель заведующего кафедрой физвоспитания Московской консерватории...

Опустел театр. Завтра Соломонова ждала работа над новой ролью, а вечером — мальчишки из секции штанги.

В. ЧЕБАКОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Владимир.

Радио, первая программа

Понедельник, 15 марта

8.45 — Поет Большой детский хор ВР и ЦТ. 9.15 — Искусство селу. У микрофона М. Ульянов. 9.30 — Ветеранам труда. Концерт. 10.15 — Радиотеатр «Малыш». Л. Воронкова «Снег идет». 11.15 — Эстония музыкальная. Концерт. 12.01 — Время, события, люди. 12.30 — В рабочий полдень. 13.00 — М. Горький о человеке труда. 14.00 — Передачи из социалистических стран. 14.30 — Концерт из произведений Н. Минха. 15.15 — Выступает оркестр русских народных инструментов ВР и ЦТ. 15.45 — Здоровье. 16.00 — Передачи для школьников. 17.15 — «Юность». 18.00— Концерт эстрадно-симфонического оркестра им. В. Соловьева-Седого. 18.40 — Человек и закон. Радиожурнал. 19.20—На V зимней Спартакиаде народов СССР. 19.30 — Концерт по заявкам делегатов XVII съезда профсоюзов СССР. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Взрослым — о детях. 21.15 — Новости музыкальной жизни. 22.30 — Песни на стихи Н. Доризо. 23.05 — «Юность».

Вторник, 16 марта

8.45 — Играет оркестр баянистов. 9.15 — Стихи советских поэтов. 9.35 — Песни о Родине. 10.00 — Последние известия. На XVII съезде профсоюзов СССР. 10.15 — В детском радиотеатре. А. Гайдар «Вумбараш». 11.15 — Концерт мастеров искусств. 12.01—Время, события, люди. На XVII съезде профсоюзов СССР. 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — В. Мирнев «Знакомое лицо». Страницы романа. 14.00 — Человек и биосфера. 14.30 — Слава рабочим рукам. Концерт. 15.00 — Последние известия. На XVII съезде профсоюзов СССР. 15.45 — В странах социализма. 16.00 — «Ровесники». 17.15 — «Юность». 18.00 — Выступают участники художественной самодеятельности. 19.00—Последние известия. На XVII съезде профсоюзов СССР. 19.45—Концерт хора русской песни. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Славны трудом». Литературно-музыкальная композиция. 21.35 — Фортепьянные произведения П. Чайковского и М. Равеля исполняет А. Гаврилов. 22.30 — Выдающиеся исполнители. И. Архипова. 23.05— «Юность».

Среда, 17 марта

8.45 — Играет ансамбль электромузыкальных инструментов. 9.15 — Мелодии народов нашей страны. 10.15 — Передачи для детей. 11.15 — Концерт артистической молодежи. 12.01 — Время, события, люди. На XVII съезде профсоюзов СССР. 12.30 — В рабочий полдень. 13.00 — Л. Леонов «Русский лес». Страницы романа. 13.30 — Поет Орловский русский народный хор профсоюзов. 14.00 — Красный! Желтый! Зеленый! 14.30 — Для тех, кто в пути. 15.15 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Знаменосцы трудовой славы. Сельскохозяйственный выпуск. 16.00 — Передачи для школьников. 17.15 — «Юность» для молодежи села. 18.00 — По концертам фестиваля искусств «Мерцишор-82». 18.40 — Говорят делегаты XVII съезда профсоюзов СССР. 19.30 — «Это мое дело». Радиоспектакль по произведениям М. Колесникова. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Репортаж о торжественном закрытии V зимней Спартакиады народов СССР. 21.15 — Вам, труженики сельского хозяйства. Концерт. 22.35 — Э. Брагинский. Стихи. 23.05 — Вечер оперетты.

Четверг, 18 марта

8.45 — Песни советских композиторов. 9.15 — Писатели у микрофона. Г. Комраков «Быть мастером». 9.45 — Фрагменты из балета В. Асафьева «Пламя Парижа». 10.15 — Передачи для детей. 11.15 — Для вас, товарищи воины. Концерт по заявкам. 12.01 — Время, события, люди. На XVII съезде профсоюзов СССР. «Энергомост над тайгой». Репортаж со строительства ЛЭП-220. 12.30 — В рабочий полдень. 13.00 — Л. Н. Толстой «Воскресение». Главы романа. 13.50 — Играет оркестр русских народных инструментов (г. Новосибирск). 14.00 — Для тех, кто в море. 14.45 — Говорят зарубежные гости XVII съезда профсоюзов СССР. 15.15 — Музыкальная передача из Будапешта. 15.45 — Актуальные проблемы международной жизни. 16.00 — «Ровесники». 17.15 — «Юность». 18.00 — Концерт из произведений Н. Ракова. 18.40 — Поет А. Поляков. 19.30 — Выполняем ваши заявки. Концерт. 20.00 — Ю. Валтушис «Сказание о Юзасе». Инсценированные страницы романа. 21.00 — Международный дневник. 21.15 — Концерт мастеров искусств. 22.30 — Концерт с участием артистов французской эстрады. 23.05 — «Юность».

Пятница, 19 марта

8.45 — Оркестровые произведения А. Аренского, А. Рубинштейна. 9.15 — Поэтическая тетрадь. 9.45 — Выступает Государственный народный хор Белорусской ССР. 10.15 — Передачи для детей. 11.15 — Киевская лира. Музыкальный журнал. 12.01—Время, события, люди. На XVII съезде профсоюзов СССР. 12.30 — В рабочий полдень. 13.00 — В. Кожевников «Поле жизни». Инсценированные страницы повести. 13.45 — Мелодии из оперетт В. Соловьева-Седого. 14.00 — Голоса друзей. 14.30 — Концерт. 15.15 — Концерт из произведений М. Музафарова. 15.40 — Быт — забота общая. 16.00 — Передачи для школьников. 17.15 — «Юность». Репортаж со съезда комсомола Эстонии. 18.00 — Эстрадный концерт. 19.00 Концерт для делегатов и гостей XVII съезда профсоюзов СССР. По окончании—Международный дневник. 21.00 — «Встреча с песней». 22.30 — Играет гитарист А. Фраучи. 22.35 — Стихи русских поэтов о весне. 23.05— «Юность».

Суббота, 20 марта

8.45 — Взрослым — о детях. 9.15 — «Здравствуй, товарищ!» 10.15 — Радио — малышам. 10.40 — «Здоровье». 11.00 — О. Берггольц. Стихи. 11.15 — Музыкальный глобус. 12.01 — Время, события, люди. Говорят делегаты XVII съезда профсоюзов СССР. 12.30 — Мы с вами уже встречались. Юмористическая передача. 13.10 — М. Бажан «Знаки». Книга стихов. 13.45 — Играет инструментальный ансамбль «Мелодия». 14.00 — Служу Советскому Союзу! Радиожурнал. 15.15 — Лауреаты Международного конкурса им. П. И. Чайковского. 16.00— В детском радиотеатре. К. Икрамов «Круглая печать». 17.15 — «Юность». 18.00 — Концерт для делегатов XVII съезда профсоюзов СССР. 19.00 — Субботний концерт по заявкам. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Поэтический радиотеатр. В. Маяковский «Весна человечества». 22.30 — Добрый вечер!

Воскресенье, 21 марта

8.45 — Взрослым — о детях. 9.15 — С добрым утром! 10.15— Пионерская зорька. 10.35 — Школьникам. Лесная радиогазета. 11.00 — По странам и континентам. 11.15 — Концерт по заявкам работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения. 12.01 — Время, события, люди. Сегодня — День работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения. Интервью. 12.30 — Театр у микрофона. К. Симонов «Так и будет». 15.15 — Мелодии советского экрана. 15.30 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.00 — Школьникам. В детском радиотеатре. К. Икрамов «Круглая печать». 17.15 — «Юность». 18.00 — «Воскресные музыкальные вечера». Музыка И. Штрауса. 19.13 — Хроника культурной жизни. 19.30 — На соискание Ленинских премий 1982 года. Концерт Е. Нестеренко. 20.10 — Актер и его роли. О. Басилашвили. 21.10 — Мелодия и ритм. Эстрадная программа. 21.40 — А. Блок. Стихотворения. 22.30 — Ф. Лист — «Сонет Петрарки». (№ 104). 22.40 — Спортивный дневник. 23.05 — «Юность».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

15 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00— Время. 8.45 — Выступление художественных коллективов Якутской АССР. 9.15 — Короткометражные художественные телефильмы для детей. 10.15 — Очевидное—невероятное. 11.15, 14.30 — Новости. 14.50 — К национальному празднику Ирландии. «Ирландия — земля ирландцев». Документальный телефильм. 15.45 — Чему и как учат в ПТУ. 16.15 — Мамина школа. 16.45 — Произведения Ф. Шопена в исполнении В. Горностаевой (фортепьяно). 17.15—Адреса молодых. 18.15— Стадион для всех. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Наши дети. Кинозарисовка. 19.05 — Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! БАМ. Год 1982-й. 19.35— «Мистерия-буфф». Фильм-спектакль Театра им. Евг. Вахтангова по пьесе В. Маяковского. 21.00 — Время. 21.35 — Продолжение фильма-спектакля. 22.20 — Сегодня в мире. 22.35— На V зимней Спартакиаде народов СССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.20 — «Увертюра села Калинино». Документальный телефильм. 8.35, 13.40 — Жизнь науки. Годичное общее собрание Академии наук СССР. 9.20, 11.00—Русская речь. 9.50, 10.40 — Природоведение. 3-й класс. 10.10, 11.30 — Научно-популярные фильмы. 11.40, 12.40 — М. А. Шолохов «Поднятая целина». 10-й класс. 12.10— АБВГДейка. 13.10 — Твоя ленинская библиотека. «Государство и революция». 14.25 — А. Афиногенов и его пьесы. 15.10, 18.00 — Новости. 18.20— «На Волхове...» Документальный телефильм. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30—«Спокойной ночи, малыши!» 19.45— Лица друзей. 20.35 — Выступление художественных коллективов Архангельской, Ленинградской и Мурманской областей. 21.00 — Время. 21.35 — «Мастер». Художественный телефильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.35 — Справочное бюро. 19.50 — Концерт артистов Корейской Народно-Демократической Республики. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Больше хороших товаров. 21.00 — Время. 21.35 — Ралли «Русская зима-81». 22.10 — И. Брамс — 3-я симфония. 22.45 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (УЧЕБНАЯ). 16.05—Экран—врачу. 17.05 — «Правосудие в СССР». Документальный фильм. 17.35 — Поэзия Г. Абашидзе. 18.10 — Для вас, родители! 18.40 — Эстетическое воспитание. 19.10 — «Одна среди людей». Художественный фильм с субтитрами.

РАДИО

15 марта

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 7.35 — Полевая почта «Юности». 8.00 — Выступают участники художественной самодеятельности. 8.32 — В. Чичков «Эти непослушные сыновья». Страницы повести. 9.15 — «С добрым утром!» 10.00 — «Юность». 10.45 — «Избранные инструментальные ансамбли». Ф. Шуберт — Квартет № 14 (ре минор). 11.20 — «Радиотеатр». В. Штанько «Любимое вишневое варенье». 12.42—Выступает вокальное трио «Рябинушка». 13.00 — «П. И. Чайковский о музыке». 14.00 — Т. Зумакулова — «Весна в горах». Литературно-музыкальная композиция по книге стихов. 15.00, 18.00 — Передачи для школьников. 16.00 — Поет академический Большой хор ВР и ЦТ. 16.35 — «В мире слов». 17.00— Концерт народной музыки. 17.30 — Поют А. Герман и К. Готт. 19.00 — Пьесы для эстрадного оркестра. 19.35 — «Радиотеатр». Н. Евдокимов «У памяти свои законы». 20.45 — Играет дуэт баянистов — А. Шалаев, Н. Крылов. 21.00 — Фрагменты из оперетт Ф. Зуппе. 21.45 — Лирический концерт. 22.15 — И. С. Тургенев «Поездка в Полесье». 23.00 — Концерт «Серенада».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 16.03 — Л. Бетховен — Квартет № 15. 16.45 — Н. Дремлюга — вокальный цикл «Песни любви» на стихи Петрарки. 17.00—«Из фондов радио». Играет пианист Д. Липатти. 18.00 — С. Прокофьев — опера «Обручение в монастыре». 21.00 — Й. Гайдн— Концерт для скрипки с оркестром. 21.30 — Н. Римский-Корсаков — Квинтет для фортепьяно и духовых инструментов. 22.15 — Э. Оганесян — Симфония. 23.00 — «Из фондов радио». Романсы русских композиторов исполняет Л. Леготаева. 23.25 — Сцены и танцы из балета А. Аббасова «Чернушка».

ТЕАТРЫ

15 марта

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Берег.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Ревнивая к себе самой;** в помещении МХАТ (ул. Москвина, 3)— **Не все коту масленица.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Мещанин во дворянстве;** в помещении Театра им. Моссовета — **Лето в Ноане.**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Черные птицы.**

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — **Леди Макбет Мценского уезда.**

ТЕАТР «СОВРЕМЕННИК» — **Кабала святош.**

ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — **В списках не значился.**

ТЕАТР им. М. Н. ЕРМОЛОВОЙ — **Конец — делу венец;** в помещении Театра им. А. С. Пушкина — **Не в свои сани не садись.**

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — **Веселая вдова.**

ТЕАТР ДРАМЫ и КОМЕДИИ на ТАГАНКЕ — **Мастер и Маргарита;** Малая сцена — **Первый вариант Вассы Железновой.**

ТЕАТР «РОМЭН» — **Непоклонов.**

ПОГОДА

В Москве и Подмосковье 16—17 марта ожидается небольшой снег. Температура ночью 3—7, местами до 10 градусов мороза, днем от 1 градуса тепла до 3 градусов мороза.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125 867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86. Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. ● Б 00038. 50102. Изд. № 621.